

પ્રકાશક
 મગનભાઈ પ્રબુદાન દેસાઈ
 મહામાત્ર, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ-૧૪
 મુદ્રક
 જીવજીત ડાહ્યાભાઈ દેસાઈ
 નવજીવન મુદ્રણાલય, અમદાવાદ-૧૪

સર્વ હક ગુજરાત વિદ્યાપીઠને સ્વાધીન છે.



જુર: ૫૧૬૪૮
 ૨૦ (રંગનાથી સ્થાનાંક)

પાંડેલી આવૃત્તિ, પ્રત ૧,૦૦૦

પ્રાપ્તિસ્થાન
 નવજીવન કાર્યાલય
 અમદાવાદ-૧૪

પ્રકાશકનું નિવેદન

હિંદનાં વિવિધ જીવનક્ષેત્રોમા ઝપવાવીને, ગુજામીમા સપડાયેલા આપણા શાષ્ટજીવનનુ નવધડતર કરનાર ગણાય એવા કેટલાક મહાપુરષોની જીવનકથાઓ ગુજરાતી ભાષામા ઉતારવી ઘટે, એવા વિચારથી પ્રેરાઈને વિદ્યાપીઠે તેને સોપવામા આવેલી શ્રી સૂરજબહેન પટેલ સ્મારક ગ્રંથમાળામા એવા ચરિત્રો પ્રસિદ્ધ કરવાનુ નક્કી કર્યું હતુ તે અનુસાર અત્યાર સુધીમા કેટલુક કામ થયું છે આ કામ મુખ્યત્વે ભાઈ ચૂનીલાલ બારોટે ક્યું, જેને લઈને અત્યાર સુધીમા સદગુ માળામાં શ્રી પ્રફુલ્લચંદ્ર રામ તથા શ્રી ફીરોજશાહ મહેતાના ચરિત્ર બહાર પડી ચૂક્યા છે આ ત્રીજુ પુસ્તક છે અગાઉના પુસ્તકોની જેમ આ પણ વારંમેને ગમશે એમ માનુ છું ચોથુ પુસ્તક શ્રી ઓની બેસન્ટ વિષે છે, તે હવે પછી/હાથ ધરાવે

“બગમ્મરી” શ્રી સુરેન્દ્રનાથ બેનરજી વિષે નવી પેઢીએ જાણવા જેવુ ગણાય તે દ્વારા તેમને જીવનમા પ્રસાદ મળે એવી વ્યક્તિ તે હતા ૧૯મા સદીમા નવજવાનની મહત્ત્વાર્કાણાનું ઉત્તમ લક્ષ્મી ‘આઈ સી એમ’ થવુ, અને તે રીતે દેશના રાજ્યવહીરમા ભાગ લેવા દ્વારા તેની સેવા કરવી, એ હતુ આજેય એને જ મનનું વાતાવરણ થાડુ છે, જેકે એમા સેવાભાવ કમી થતો ગયો છે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એમના કાગમો આવા એક ‘હોનહાર’ નવજુવાન હતા પણ તેમાં તેમને હતાશા મળી નહીં તે ‘આઈ સી એસ’મા નાપાસ થયા, પરંતુ પાન કરીને નોકરી પર જોડાયા બાદ, તે એના ચોકસામા સમાઈ ન શક્યા એમનુ વ્યક્તિત્વ એ રીતે ગાઈ જઈને જનમાસખર ગણડ્યા કરે એવુ નહોતુ, એમ જણાયુ એટલે તેમણે પોતાનુ જીવનજીવ દેશસેવાની નજરમા વાળ્યુ અને તેમાં આખું આયુર પુરુ કર્યું આપણા દેશમાં આ રીતે ‘આઈ સી એસ’—એવરેસ્ટે ચડી આવેલી પદ ત્રિભુવા ધર ન કરી શકવાથી હિતરી આવેલી નવજવાન પરપરા

દીક દીક છે સદ્ગતોમાં શ્રી અરવિંદ, સુભાષચંદ્ર બોઝ આદિ ગણાવી યકાષ, વિદ્યમાનોમાં શ્રી કામત, શ્રી આર. કે પાત્રીવ જેવાને કહી યમીએ

શ્રી સુરેન્દ્રનાથનું રાજકારણ કોંગ્રેસનું હતું બગભા : યુગમા એમની કીર્તિનો કળશ ટોચે પહોચ્યો તે બાદ ૧૯૧૯નો મોન્ટેનુ-ચેમ્પફર્ડ-સુધારાનો યુગ આવતાં, તે એના કામમાં જોડાયા અને કોંગ્રેસની આગળની આગ્રા ૧ કૂચમાંથી છૂટા પડી, રાજવહીવટ મારફતે બનતી સેવા કરવામા લાગ્યા તે ત્યાં ૭૨ વર્ષના વૃદ્ધજન હતા પરંતુ દેશકાર્યમાં ધાક કે નિવૃત્તિ ન તબવે એ સૂત્ર ત્યારથી આપણા દેશસેવકોએ ચાવુ ક્યું હતું એવો દીધાભાવ આજ પણ ચાલુ છે, હવે તે સુકાતો જાય છે અને તેની જગ્યા ઔશ્વર્ધભાવ તો નથી લેતો જતો, એવી બીક રહે છે

નવા સુધારાની ૧૯૨૦—૫ની પચવર્ષી પૂરી કરી પાછા તે પોતાનાં લોક હિતવાદી કામે લાગ્યા તે પત્રકાર હતા, પોતાનું ‘બગાળી’ નામે પત્ર પાછુ સંભાળ્યું હિંદના જાણજીવનનો આ યુગ ઉપનિષદના પેલા મત્રથી ધનકતો હતો — ‘કુર્વન્નેવેહ કર્મણિ જિજીવિષેત્ શત્ત સમા ’ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ તે શ્રદ્ધાથી ચાલનારા કર્મવીર હતા પરંતુ એની સાધના આટલે આવતાં ખૂટી અને તે ૧૯૨૫માં દિવગત થયા

એ મહાન વક્તા હતા એમનો બુનંદ અવાજ આજેય મારા મનમાં ધૂધવતો યાદ કરી શકુ છું હું કોલેજમાં હતો ત્યારે હિંદના દાદા શ્રી દાદાભાઈ ગયા તે નિમિત્તે મુંબઈમાં એક સભા યુનિવર્સિટીના સેનેટ હોલમાં યોજવામાં આવી હતી સદ્ગતને અંજલિ આપતા એ દેશભક્તની વક્તૃત્વશક્તિ જોઈને હું મુગ્ધ થઈ ગયો તે ‘લાઉડ સ્પીકર’નો જમાનો નહોતો તેવી યંત્રશક્તિ વગર પણ માનવકંઠ કેવું કામ દઈ શકે છે, એ જોવા મળતું હતું આજે એને મળતી શક્તિ જોવા મળતી નથી. એ ‘વિક્ટોરિયન’ યુગની અંગ્રેજ સંસ્કૃતિ આજે એ દેશમાં પણ રહી નથી, તો અહીં તો ક્યાથી જ જોવા મળે !

શ્રી સુરેન્દ્રનાથે જીવનમાં કલમ, કંઠ અને કાર્યની જે અનોખી શક્તિ દાખવી દેશનું નાવ આગળ લેવામાં પોતાનો ફાળો આપ્યો, તેવી શક્તિઓ

આજે જરૂરની નથી એમ નથી કહેતો. આજે વિશેષે કરીને અને વિપુલ પ્રમાણમાં તે જરૂરી છે. તેમનું યુગાનુકૂલ રૂપાંતર થવું જોઈએ, એમ ખરું. તે તો આપોઆપ થાય છે; પણ તે આદર્શથી નવી પેઢીનું પ્રયાણ થવું જોઈએ. આવાં પુસ્તકો તેવી પ્રેરણા અર્પે, એ આશાથી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે. વિદ્વાન અભ્યાસીઓ આવાં ચરિત્રો હવે જપાટાબંધ તૈયાર કરીને ગુજરાતને ચરણે ધરે, એવી વિનંતી છે. બાઈ નગીનદાસે આ પુસ્તકનો આમુખ લખી આપ્યો તે બદલ તેમનો આભાર માનું છું.

૩-૫-'૬૦

લેખકના જે બાલ

શ્રી સુરેન્દ્રનાથના જીવનનો સૌથી મહત્વનો બનાવ એ આઈ. સી. એસ.માંથી કરાયેલી એમની બરતરફી છે. એ બરતરફી એક નાનકડી બેદરકારીના મોટા પરિણામરૂપ હતી. છતાં એ એમને મળી ન હોત તો એ આપણા એક આદ્ય અને મહાન રાજકીય નેતા બનત કે કેમ એ શંકા છે. એમની શક્તિ દાબી દબાય એવી નહોતી. અનેક કાલિલ રોગો દ્વારા ઝડપી લેવા મથતા યમરાજનો સામનો કરતાં કરતાં જેમ જીવનનું બળિયું બાળક મોટું થાય છે, એમ જ અનેક વિરોધી બળોનો સામનો કરતાં કરતાં ને અનેક પડકારો સામે જૂઝતાં જૂઝતાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથનું જીવન એક પછી એક સિદ્ધિઓ જ પ્રાપ્ત કરતું ગયું છે. ગોરાઓની ઈર્ષા એમને આઈ. સી. એસ. થવા દેવા જ નહોતી માગતી, પણ લડી લડીને એ આઈ. સી. એસ. થયા; અને મૅજિસ્ટ્રેટ નિમાયા ત્યાં છેવટે બરતરફ જ થયા! આ બરતરફી જાણે દેવદત્ત હતી. આઈ. સી. એસ.માં વળી હિંદીઓને શું કરવા છે, એ ગોરાઓની વૃત્તિનો એમને પ્રત્યક્ષ પરિચય થયો. અને હિંદીઓનો એમાં દાખલ થવાનો જન્મસિદ્ધ અધિકાર પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ કરવા બંધારણીય પણ આક્રમક હિલચાલો કરવાના એમના નિશ્ચયનું બીજ નંખાયું. લગભગ એક વર્ષ એ બરતરફી નિવારવા એઓ મથ્યા, લડ્યા — પ્રથમ મિ. સુથરલેન્ડની સાથે, અને પછી હિંદી સરકાર સાથે. પણ એમના હાથ હેઠા પડ્યા ત્યારે એમણે લખ્યું છે કે ‘મરણની કટુતામાંથી હવે હું છૂટ્યો!’ પણ એમની અંગત મહત્વાકાંક્ષા પૂરતા જ એ વખતે એ છૂટ્યા. પોતાના દેશની સૌથી મહત્ત્વની અને ઊંચામાં ઊંચી નોકરીમાં જોડાવાના તથા દેશનો વહીવટ કરવાના ભારતીય સુશિક્ષિતોના ઢંકની સ્થાપના માટે ઝૂમવાની મહત્ત્વાકાંક્ષા અને એક રાષ્ટ્રીય અપમાનની દેવી કટુતા તો ઊલટી એમણે અપનાવી!

આ બરતરફી પછી એ બેરિસ્ટરી તરફ વળ્યા. એમણે એનો અભ્યાસ પૂરો કર્યો. પણ બેરિસ્ટર થવાની નોંધણીનો વખત આવ્યો ત્યારે પેલી બરતરફી

પાછી રસ્તો રોકીને ઊભી! પરિણામે બેરિસ્ટર એ ન કરી શક્યા તે ન જ કરી શક્યા પણ એનું એક જીવંત સાડુ પરિણામ આવ્યું એ રાજકીય ‘નળવર્ણના’ થઈ શક્યા, એ ભારત માતાના બેરિસ્ટર થઈ શક્યા!

જીવનમાં છેવટે એમણે કલકત્તામાં અંગ્રેજીના અધ્યાપક તરીકે શરૂઆત કરી આંગ્લિક ધર્મના શિક્ષણ લઈને એમણે અંગ્રેજી પર તો પહેલેથી કાંબૂ મેળવ્યો જ હતો પણ અધ્યાપનનું એમ તાડુ પરિણામ એ આવ્યું કે એ વિદ્યાર્થીઓના અંગત સંપર્કમાં આવ્યા અને વિદ્યાર્થીનેતા બન્યા પછી તો એમણે એક લાઈફટૂલ બરીલી લીરી, અને એનો વિકાસ કરીને તાથે રિયન કોલેજ નામની એક પોલીટીકોલેજ પણ સ્થાપી પરંતુ અંગત માલિકીનો મોહ એમણે ન શક્યો. એમણે એનું ટ્રસ્ટ કરી દીધું એ જમાનામાં આ જેવી તેવી વાત નહોતી

કોઈ મહાન વસ્તુ બનવાની હોય છે ત્યાર પ્રથમ એની હવા ચાલે છે એકી તાથે અનેક જગ્યાએ એકત્રિયો વિચાર જાગે છે ‘ધી ઇન્ડિયન એમોગિયશન એક એવી સંસ્થા હતી એ હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની એમ પુરોગામી કહી શકાય એ સંસ્થાના એક સ્થાપક હોવાનું માન ગ્રી સુરેન્દ્ર નાથને જાય છે પછી તો હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભા સ્થપાઈ અને બીજી મહાસભાથી ગ્રી સુરેન્દ્રનાથ એમાં જોડાઈ ગયા, અને મહાસભાના એક પ્રસિદ્ધ અંગ્રેસર પણ બન્યા મોન્ટફોર્ડ સુધારાઓના સ્વીકારે પ્રજાની દૃષ્ટિએ એમની મવાગોમાં ગણતરી કરાવી ત્યાં સુધી એ મહાસભાના એવા પ્રસિદ્ધ અંગ્રેસર જ રહ્યા

મહાસભા જાહેરના લાઘવા આવી અને ‘મવાગો’ જુદા પડ્યા ત્યાં એ એમના પ્રથમ પ્રમુખ બન્યા અને બંગાળના પ્રધાન બન્યા જાહેરમાં આથી એમની બદનામી થઈ, પરંતુ બંગલેસરી એ બંગલેસરી જ રહ્યા એમણે સુકાન બદલવાની અને જાહેરની આજેવાની સ્વીકારવાની ના પાડી અંગ્રેજોના શિરછત્ર તળે જે મર્યાદિત સ્વરાજની સેવના પોતે જીવનભર સેવેલી એના પાયામાં નહીં પુરાવાની એમણે ના પાડી ભારતના બદલાયેલા અને અપાગંધ વધુને વધુ બદલાના જતા રાજકીય વાતાવરણ તરફ એમણે આંખ મીંચી અને રાષ્ટ્રવાદના જુવાળના સામે પૂરે તરવા કટિબદ્ધ રહીને એ બીજી ચૂલ્હીમાં

હિબા જાણવોના હાથે કેનરી પરાજય પામ્યો અને ધવાયો, પણ એ એકના બે ન થયા પરાજયથી એ ડહાપા નહીં, પરંતુ જેનું વિધિનિર્મિત કાર્ય પૂરું થઈ ચૂક્યું હતું એને, ત્યાર પછી ટૂંક મયમા, કાળે ઉપાડી લીધા! મહાત્માજી એની પૂર્વે એમને મળ્યા ત્યારે જાણે ભૂત અને વર્તમાન મળ્યા, ઊતરની અને નવી પેઢી મળી, નિવૃત્ત અને નવા નેતા મળ્યા!

વક્તા તરીકે શ્રીસમાં ડેમોસ્ટોનિસ અને ઈટલીમાં સિસેરો જેટલા પ્રસિદ્ધ હતા એટલા જ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ વક્તા તરીકે હિંદમાં પ્રસિદ્ધ હતા એમના ધીરગભીર પણ જબરદસ્ત વક્તૃત્વના ઝપાટાથી વિકટમાં વિકટ સંજોગોમાં ‘શાંતિ’ સ્થપાઈ જતી, અને કંઠેરમાં કંઠેર હૃદયોમાં રાષ્ટ્રીયતા, દાનશીલતા, સેવા અને શહીદીના મોજાઓ ઊમટી ઊઠતા, અને હજારો અને લાખોની મેદની મત્રમુગ્ધ થઈ જતી

એમણે ‘એ નેશન ઈન મેકિંગ’ના નામથી અંગ્રેજીમાં જાહેરજીવનના પોતાના પચામ વર્ષના સસ્મરણો લખ્યા છે અને એમનું ચરિત્ર લખવાનું કામ આજથી બારેક વર્ષ પર સોંપાયેલું, ત્યારે ગુજરાતીમાં એમના ચરિત્ર વિષે શું શું છે એની ચોં તપાસ કરવી શ્રી રસૂલભાઈ વહોરાની કિયોર સાહિત્યની એક નાનકડી પુસ્તિકા મિવાય ગુજરાતીમાં કશું ન મળ્યું! આજે શ્રી રમણભાઈ સોનીની એક પુસ્તિકાની સખ્યા એમાં ઉમેરાઈ છે અને ‘મહા સભાના મહારથીઓ’ નામક ગ્રંથમાં પાંચ સાત પાનાનું એક બીજું લખાણ ઉમેરાયું છે કેટલી ઘોચનીય દૃશ્ય? આપણા દેશના આવા મહત્ત્વના ઘટલેવાના જીવનનું સર્વાંગ નહીં તો મહદગ દર્શન કરાવે, એવા ચરિત્રની ખોટ મહદશે આ મહત્તર પુસ્તિકાથી ભાગશે તો અને આનંદ થશે

અંગ્રેજી ભાષા ઘણી સમૃદ્ધ છે, અને એનું સાહિત્ય પણ ઘણું જ સમૃદ્ધ છે છતાં આપણા નાથકના ચરિત્ર વિષે એમાં પણ ઉપર્યુક્ત આત્મકથા બાદ કરતાં બહુ ઓછું સાહિત્ય છે બગાડી સાહિત્યનો અને પરિચય નથી પરંતુ ચરિત્રરૂપેન વિષેની આપણી રાષ્ટ્રીય ઉપેક્ષાની અસરથી એ મુખ્ય નથી જ મોઝર્ન રિવ્યૂ, ટેટેનના પ્રકાશનો, ઈત્યાદિ બીજું જ કંઈ મળ્યું ને હું ઉચ્ચારો ગયો છું પણ અગ્રી માહિતી કચાવથી મળી નથી

ભારતનાં સંયુક્ત રાજ્યોના ચોકડામાં ભાષાવાર રાજ્યરચનાના પરિણામે અલગ રાજ્ય તરીકે ગુજરાતનું નવું રાજ્ય થયું છે ત્યારે ભારતના એક સુપ્રસિદ્ધ ધર્મવિદ્વાન જીવનનો વિગતવાર માહિતીગ્રંથ ગુજરાતીમાં ઉમેરાય છે એ એક ધન્ય પ્રસંગ છે.

પ્રસિદ્ધ વિવેચક અને અધ્યાપક શ્રી નગીનદાસ પારેખે મારી વિનંતી માન્ય કરીને પોતાનો કીમતી સમય આપી આ ચરિત્રગ્રંથનો પ્રવેશક લખી આપ્યો છે એ માટે હું એમનો ઋણી છું.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ

તા ૨૭-૪-૧૯૦

ચૂ. પુ. બારોટ

પ્રવેશક

આપણા દેશમાં જીવનચરિત્ર લખવાનો ચાલ હજી ઓછો છે. આપણા દેશના ઉત્થાનમાં જેમણે મહત્ત્વનો ફાળો આપ્યો છે એવાં સ્ત્રીપુરુષોનાં પણ વિસ્તૃત ચરિત્રો આપણને મળતાં નથી. આથી નવી પેઢીઓને પાછલી પેઢીઓના મહાપુરુષોનાં ચરિત્રો વિશે પૂરતી માહિતી મળી શકતી નથી. અને ઊછરતી પેઢીના ઘડતરની એક મહત્ત્વની સામગ્રીના અભાવે એ ઘડતરમાં એટલી ઊભી રહી જાય છે.

આ અભાવ ટાળવાનો એક પ્રયત્ન ગૂજરાત વિદ્યાપીઠે થોડાં વરસથી શરૂ કર્યો છે. અને આપણા દેશના મહાજનોનાં નાનાં નાનાં ચરિત્રો તૈયાર કરાવી પ્રગટ કર્યાં છે. આ ચરિત્રના લેખક શ્રી ચૂનીલાલ બારોટે જ આ પહેલાં અમેરિકાના સત્યાગ્રહી વીર જેરીસનનું, આપણા દેશપ્રેમી દીનવત્સલ વિજ્ઞાનશાસ્ત્રી શ્રી પ્રફુલ્લચંદ્ર રાયનું, અને મુંબઈના એક વારના બેતાજ બાદશાહ શ્રી ફીરોઝશાહ મહેતાનું એમ ત્રણ ચરિત્રો લખેલાં છે. વળી જાપાનના ગાંધી ગણાતા શ્રી કાગાવાનું ચરિત્ર પણ એમણે વર્ષો પહેલાં લખ્યું હતું, એ પણ અત્રે યાદ આવે છે. આમ આ ક્ષેત્રમાં વર્ષોથી પોતાનો ફાળો નોંધાવતા રહેલા લેખકને પ્રવેશકની જરૂર હોય નહીં, તેમાંય ભાઈ બારોટ તો વયમાં તેમ સાહિત્ય-ક્ષેત્રમાં મારા પુરોગામી — ગૂજરાત મહાવિદ્યાલયના દ્વિમાસિક ‘સાબરમતી’ના એઓ પહેલે વર્ષે તંત્રી હતા. હું ત્રીજે વર્ષે — એટલે એમના પુસ્તકનો પ્રવેશક મારે લખવાનો હોય નહીં. તેમ છતાં એમની પ્રેમભરી માગણીને નકારવી એ પણ મારે માટે શક્ય નહોતું, એટલે યોગ્યાયોગ્યતાનો અને ઔચિત્યનો વિચાર ઘડીબર બાજુએ મૂકી હું આ લખવા બેઠો છું.

ભાઈ બારોટ સ્વભાવે જ તેજશ્વ અને તેમાં પોતાની જ્ઞાતિની જન્મ-સિદ્ધ ભાષાશક્તિ પણ એમને વરેલી, એટલે એમનાં લખાણમાં જેમ અને

પ્રવાહિતા સારા પ્રમાણમાં હોય છે ક્રાંતિમયી વીરોને મિરદાવવાનું એમને સ્વભાવથી જ સારુ ફાવે છે એમણે ‘સામગ્રમની’ દ્વિમાનિષ્ઠમાં ‘નરેન્દ્રના પત્રો’ એ મથાજે રધિયાની એક ક્રાંતિકારી તરુણીની વીરગાથા આલેખેલી તે હજારે સાંભરે છે આથી આ ચરિત્રો લખવાની પ્રવૃત્તિ માટેની માનસિક તેમ જ ભાષાકીય બંને પ્રકારની યોગ્યતા એઓ ધરાવે છે ચરિત્રકારનો ત્રીજો ગુણ જે સ્વસ્થતા — ચરિત્ર-નાયકના ગુણાવગુણનો વિચાર કરવાની તટસ્થતા — તેનો પણ એમનામાં અભાવ નથી એ આ ચરિત્ર વાંચનાર જોઈ શકશે

શ્રી સુરેન્દ્રનાથના જીવન વિશે એમની અંગ્રેજી આત્મકથા ઉપરાંત બીજી મામગ્રી અંગ્રેજી કે બંગાળીમાં પણ ઝાઝી મળતી નથી એટલે આ પુસ્તકમાં મોટે ભાગે એમની આત્મકથાને આધારે જ એમની જીવનમ્થા આલેખવામાં આવી છે

શ્રી સુરેન્દ્રનાથની ઉજ્જવળ દેશભક્તિ અને તીવ્ર કર્નવ્યભાવના ‘ધી ઇન્ડિયન એસોસિયેશન’ની સ્થાપનાના પ્રસંગમાં (પૃ ૨૫) અને બ્રિટિશ પ્રજા તમમ કોંગ્રસના વિચારો રજૂ કરવા ઉપુદેશનમાં પોતાને ખર્ચ જવા એઓ નૈયાર થયા એ પ્રસંગમાં (પૃ ૪૦) આપણે જોવા પામીએ છીએ તેમ જે કારણે આઈ સી એમની પ્રાવેશિક પરીક્ષા વખતે મુશ્કેલી ઊભી થઈ (પૃ ૮) જે કારણે એમને આઈ સી એસની નોકરીમાંથી બરતરફ થવું પડ્યું (પૃ ૧૫-૧૬) અને જે કારણે પાછળથી એમની મેલેજ ઉપર આકૃતના વાદળ ઘેરાઈ આવ્યા (પૃ ૪૩-૪૪) તેનો જ્યારે વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે જાહેર કાર્યકર્તા માટે તેમ જ કોઈ પણ વ્યક્તિ માટે ચોકસાઈ કેવો મહત્ત્વનો ગુણ છે, એનો આપણને ખ્યાલ આવે છે

શ્રી સુરેન્દ્રનાથે આપણા દેશની રાષ્ટ્રીય પ્રવૃત્તિમાં વર્ષો સુધી આગેવાની-ભર્યા ભાગ લીધો હતો, એટલે એમના જીવનના નિરૂપણમાં રાષ્ટ્રીય પ્રવૃત્તિનો ઈતિહાસ ઓતપ્રોત હોય એ સ્વાભાવિક છે એ વગરની જીવનકથા કઈક નૂટક લાગે અને કેટલુંક સમજવામાં અડવણ પડે આ ચરિત્રના પાછલા ભાગમાં ગાંધીજીની આગેવાની હેઠળ ઊપડેલી અસહકારની પ્રવૃત્તિને લીધે આખા દેશનું વાતાવરણ કેવું પડટાઈ ગયું હતું, લોકોનો મિજબજ જ કેવો

સ્વતંત્ર અને નિર્ભીક બની ગયો હતો એ બધાનો મહેલ વધુ વિગતે ખ્યાલ આપ્યો હોત, તો એ ભાગ સમજવામાં વધુ સરળતા થાત એમ લાગે છે

આપણા રાષ્ટ્રીય ઉત્થાનના ઈતિહાસમાં જેમનું નામ વારે વારે આવે છે એવા એક વાગમી દેશભક્તનું આ ચરિત્ર આપણા અવપથન ચરિત્રસાહિત્યમાં ઉપયોગી ઉમેરણ છે, અને શાળા મહાશાળાઓના વિદ્યાર્થીઓને તેમ જ સામાન્ય જનતાને પણ એ ઉપકારક થઈ પડશે એમાં શકા નથી અંતમાં ભાઈ બારોટ બીજા આવા ચરિત્રો આપતા રહે એવી સ્નેહભરી માગણી સાથે આ પ્રવેશક પૂરો કરું છું

તા ૨૭-૪-'૬૦

નગીનદાસ પારેખ

અનુક્રમણિકા

ફોટો (સર સુરેન્દ્રનાથ બેનરજી)	મુખપૃષ્ઠની સામે
પ્રકાશકનું નિવેદન	૩
લેખકના બે બોલ	૭
પ્રવેશક	અ. નગીનદાસ પારેખ
	૧૧
૧. પહેલી વીથી	૩
૨. આઈ. સી. એસ.	૮
૩. બરનરફ!	૧૩
૪. શિક્ષક અને અધ્યાપક	૧૮
૫. રાજકારણમાં ઝંપલાવ્યું	૨૪
૬. પત્રકાર થયા! જોલ મળી!	૨૯
૭. વિવિધ રાજકીય પ્રવૃત્તિ	૩૫
૮. હિંગ્લડમાં કોંગ્રેસ ડેપ્યુટેશન	૪૦
૯. ધારામંડળ મારફત ચલાવેલી લડતો	૪૩
૧૦. અગિયારમી મહાસભાના પ્રમુખ	૪૯
૧૧. લોર્ડ કર્ઝન પધાર્યા!	૫૪
૧૨. આવતા ઘમસાણના ઓળા	૫૬
૧૩. બંગલંગ, બહિષ્કાર, અને સ્વદેશી	૬૦
૧૪. સરકાર મેદાને જંગમાં	૬૮
૧૫. અરાજકતાનો જન્મ	૭૪
૧૬. પાકા બંધારણવાદી	૮૧
૧૭. હિંગ્લડમાં પ્રચાર	૮૭
૧૮. વિજય અને તે પછી	૯૬
૧૯. પ્રમુખપદેથી પ્રધાનપદે	૧૦૫
૨૦. પ્રધાનપદનાં ત્રણ વર્ષ	૧૧૧
૨૧. અવસાન	૧૨૦
સર સુરેન્દ્રનાથના જીવનની સાલવારી	૧૨૯
વિદ્યેશનાથોની સૂચિ	૧૩૦

શુદ્ધિપત્રક

પૃ.	પં.	અગ્રહ	શુદ્ધ
૮	૬	બેનરજી	બોનરજી
૧૦	૧૧	અલેકઝાંડ્ર	એલેકઝાંડ્ર
૧૭	૧૬	કરવામાં	કરવામાં કરવામાં
૨૦	૩	જે—	—જે
૨૨	૪	ટીથર્સ	ફી થર્સ
૨૬	૨૩	બ્રાહ્મનમાળ	બ્રાહ્મસમાળ
૨૭	૬	અસ્વાબાદ	અશ્વાબાદ
૩૨	૧૦	બ્રાહ્મો	બ્રાહ્મો
૩૩	૧	"	"
૩૫	૨૧	એક ઈલબર્ટ	ઈલબર્ટ
૩૯	૮	બેનરજી	બોનરજી
૪૩	૧૭	અસ્વાહાબાદ	અશ્વાનાદ
૪૪	૮	કલાઓ	કલાઓ
૪૫	૫	એઓ	એઓ
૬૭	૯	ઓ બચી	બચવા
૬૯	છેલ્લી	ફૂલરે	ફૂલરે
૮૧	૧૨	દત્તા	દત્ત
૧૦૩	૩	વિચાર	વિચાર કરવા
૧૦૪	૯	પોતના	પોતાના
૧૦૭	૨૧	ચેમ્સફર્ડ	ચેમ્સફર્ડ
૧૦૭	૨૬	નારી	સાથે
૧૦૯	૧૫	જેવા	જેવા થઈ
૧૧૬	૩	તે	ને
૧૨૨	૪	માબે	માર્ગે
૧૨૮	૫	નેપોલિયનન	નેપોલિયનની

ਓੰ ਗ ਕੇ ਸ ਰੀ

[ਸਰ ਸੁਰੇਂਦਰਨਾਥ ਭੋਨਰਙ]

પહેલી વીશી

શ્રી સુરેન્દ્રનાથ બંદોપાધ્યાયનો જન્મ ઈ. સ. ૧૮૪૮ના નવેમ્બરમાં થયો હતો. એમનું કુટુંબ કલકત્તાથી કેટલેક અંતરે આવેલા મલિરામપુર ગામનું વતની હતું. ન્યાતે એઓ કુલીન બ્રાહ્મણ હતા. એમના દાદા જૂની પદ્ધતિના પાકા કર્મકાંડી ને વેદપરાયણ હતા. પરંતુ પોતાના પાટવી દીકરાને એમણે એ જમાનામાં આપી શકાય એવી સારામાં સારી અંગ્રેજી કેળવણી આપીને મોટા ડૉક્ટર બનાવ્યા હતા. સુરેન્દ્રનાથ કહે છે કે મારા પિતા દુર્ગાચરણ એ જમાનાના એક પ્રખ્યાતમાં પ્રખ્યાત ડૉક્ટર હતા.

પિતાને પગલે ચાલીને પોતાના પુત્રને પણ અંગ્રેજી ભણાવી-ગણાવી, વિદ્યાપત મોકલી, પોતાના જમાનામાં આપી શકાય એટલી સારામાં સારી કેળવણી આપવી એ આ ડૉક્ટર પિતાની મહેરણા હતી. સુરેન્દ્રનાથ પાંચ વર્ષના થયા, ને એમને પંડ્યાજીની પાઠશાળામાં ભણવા મૂક્યા એ અરસામાં કરી રાખેલા એક વીલમાં ડૉક્ટર બેનરજીએ (બંદોપાધ્યાયનું અંગ્રેજી બેનરજી છે) આ સ્પષ્ટ લખેલું છે. પાઠશાળાના પંડ્યાજી સુરેન્દ્રનાથને એમના પિતાના તથા જ્ઞાતિના મોભા પ્રમાણે માન આપતા, પણ કડક ચિસ્ત પળાવનાર ગુરુજી એક દિવસ ચિણ્યા ત્યારે સુરેન્દ્રનાથને ગાળ ભાંડી બેઠા. બસ, એ દિવસથી સુરેન્દ્રનાથે એ પાઠશાળામાં જવાની ના પાડી! માત્રાપે એમને ઘણું સમજાવ્યા-પટાવ્યા, પણ ત્યારે એ એકના બે ન થયા તે ન જ થયા, ત્યારે એમને ત્યાંથી બદલીને એક બંગાળી નિશાળમાં મૂક્યા. થોડાં વર્ષ પછી બંગાળીનો અભ્યાસ પૂરો કર્યા ગાદ એમને અંગ્રેજી ભણવા માટે 'ધી પેરેન્ટલ એકેડેમિક સ્કૂલ' નામની એક અંગ્રેજી નિશાળમાં મૂક્યા. ત્યાં મુખ્યત્વે બધા એંગ્લોઈન્ડિયન અર્થાત્ આંગ્લોઈન્ડિય દી છોકરાઓ જ હતા. એટલે બધો વહેવાર અંગ્રેજીમાં જ

ચાલતો. પહેલાં તો આ તદ્દન અપરિચિત વાતાવરણમાં નાના સુરેન્દ્રને ઘણી જ મૂંઝવણ થઈ. પરંતુ, બાળકોને સાહવાસથી જેવું બાળાલાન થાય છે એવું મોટપણે વ્યાકરણ ભણવાથી પણ નથી થતું એ ન્યાયે, અંગ્રેજી જ બોલનારા છોકરાઓ વચ્ચે રહેવાથી, ઘોડા જ વખતમાં એ પણ ભાંગુનૂટરું અંગ્રેજી બોલતાં ને પોતાનો વહેવાર ચલાવતાં ધીખી ગયા; એટલું જ નહીં, દીક દીક અંગ્રેજી બોલતા થઈ ગયા.

મેટ્રિક સુધી ત્યાં અભ્યાસ કર્યા પછી સંત એન્ડ્ર્યુની યુનિવર્સિટી કોલેજમાં ભણીને એ કલકત્તા યુનિવર્સિટીના બી. એ. થયા, ત્યારે એમના પ્રિન્સિપાલ મિ. જોન સાઈમે આગ્રહ કરીને એમના પિતાને કહ્યું કે, ‘આ છોકરાને તમે આઈ. સી. એસ.ની પરીક્ષા માટે ઈંગ્લંડ મોકલો. છોકરો ઘણો હોશિયાર છે.’ પિતા તો તેયાર જ હતા. એટલે ઈ. સ. ૧૮૬૮ના માર્ચની ૩જી તારીખે એમને ઈંગ્લંડ મોકલવાની એમણે જોઈતી વ્યવસ્થા કરી દીધી.

આ ‘જોઈતી વ્યવસ્થા’નો આપણે આજકાલ જે અર્થ કરીએ છીએ તેના કરતાં એ જમાનામાં જુદો જ અર્થ હતો દરિયો ઓળંગવો એ એ જમાનાના હિંદુ સંસારમાં એક પાપ મનાતું; એટલે ઈંગ્લંડ જનાર ન્યાતબહાર મુકાનું. બીજું, ‘જે જાય જવે તે પાછો ન આવે’ એ કહેવતમાં દરિયાની મુસાફરી વિષે જે ભયનું વાતાવરણ છે એના કરતાંયે વધારે ભયનું વાતાવરણ એ જમાનામાં ઈંગ્લંડની મુસાફરી વિષે હતું! છોકરો વટલાઈ જાય કે વંદી જાય, અથવા તો દરિયામાં કયાંક તોફાન થતાં એ હતો ન હતો થઈ જાય, તો શું થાય એવા એવા ભયો પણ ન્યાતબહારની સજાથી ન ડરનાર માબાપને સનાવતા હતા. આથી સુરેન્દ્રનાથના પિતાએ આ વાત કોઈને—સુરેન્દ્રની માતાને સુધ્ધાં—જણાવવા જ નહોતી દીધી!

મનોમોહન ઘોષ નામના એક બાબુ હમણાં જ ઈંગ્લંડથી બેરિસ્ટર થઈને આવ્યા હતા, અને કલકત્તાની હાઈકોર્ટમાં બેરિસ્ટરી કરતા હતા. એમને ત્યાં સુરેન્દ્રનાથને અને તેમના સંગાથી શ્રી રોમેશચંદ્ર દત્ત તથા બિહારીલાલ ગુપ્તને રહે સુવાડ્યા હતા; ને સવાર થતાં ત્યાંથી બારોબાર ચંદ્રપાલઘાટથી સ્ટીમરમાં બેસાડી દીધા હતા ધોતી અને ચાદરના સાદા પોથાકમાં સુરેન્દ્રનાથના પિતા સવારે

જ્યારે એમને વિદાય આપવા આવ્યા ત્યારે ‘સુખી થાઓ બેટા! આવજો!’ એટલું કહેતા કહેતા ગળગળા થઈ ગયા હતા અને એમના ગાલ પર દડદડ આસુ ચાલવા માડ્યા હતા દીકરો ઘોડાગાડી સુધી એમની જોડે ગયો હતો, અને બને જણે સામસામી પ્રણામ કર્યા હતા કોઈને ખબર નહોતી કે બાપ-દીકરા માટે જીવનના આ છેલ્લા પ્રણામ હતા! કારણ, દીકરો આઈ સી એસ થઈને ઘેર આવે ત્યાર પહેલા જ ૨૦મી ફેબ્રુઆરી, ૧૮૭૦ના રોજ પિતા દેવલોક સિધાવવાના હતા.

પહેલી વીથીના પોતાના ઘડતરનાં સંસ્મરણો લખતા શ્રી સુરેન્દ્રનાથ નીચેના અર્થનું લખે છે

“આજકાલ, કદાચ યોગ્યત, ટ્યૂશન અને છોકરાઓ પર શિક્ષકો અગત ધ્યાન આપે એ બાબતોને ઘણું મહત્ત્વ આપવામા આવે છે પણ નિશાળની તેમ જ કોલેજની મારી આખી કેળવણી દરમિયાન માર માટે કટી માસ્તર રાખવામા આવ્યા નથી કે ટ્યૂશનની કોઈ બીજી ખાસ વ્યવસ્થા કરવામા આવી નથી અંગ્રેજ અને લેટિન જેવી બે અઘરી ભાષાઓ મારે ભણવાની હતી, પણ એ માટે મારે મારી જાત સિવાય કોઈના પર આધાર રાખવાનો નહોતો પ્રસંગોપાત્ત જ્યારે કાંઈ જ ન સમજાય ત્યાર હું પિતાને પૂછતો, અને એ જાતે પહેલા શિક્ષક હતા એટલે બનતી મદદ કરતા પણ માત્ર કામ અઘરું અને સીધાં ચઢાણ ચડવા જેનું કપરું હતું પરંતુ આથી કરીને સ્વાકાશનો જે પાઠ મને મળ્યો એ જીવનભર અનત મૂલ્યવતો નીવડ્યો છે શાળા-કોલેજ અને યુનિવર્સિટીનાં મારા વર્ષો દીક દીક ખ્યાતિવાળા નીવડેલાં છે પ્રતિવર્ષે હું કોઈ ને કોઈ ઈનામ મેળવતો. હું ઊંચામા ઊંચો નંબર મેળવતો એમ નથી કહી શકતો, પણ હું પહેલા નંબરની નજીક જ રહેતો શરૂઆતમા જે લોકો મને હરાવતા ને મારાથી આગળ થઈ જતા એમને થોડા વર્ષ પછી અને જીવનની લાંબી રમતમા મેં પાછળ મૂકી દીધા છે ને આજે મારા શાળા-ચરીફો કે કોલેજ-ચરીફો પૈકી દરકે દરેકની હું

આગળ આવી ચૂક્યો છું. જીવનના મુગટરૂપ ગુણ મને લાગે છે કે ધ્યેયપરાપ્તતા અને આગ્રહ જ છે.

“મારા આંગણિદી અને મુરોપી શિશુઓ તથા પ્રોફેસરો મારી તરફ હંમેશાં ઘણા માયાળુ હતા. મારી જોડેના વર્તનમાં એમણે રજાના પાત્ર વર્ણભેદ દાખવ્યો નથી. બદલે એ વિદ્યાર્મદિરમાં કે જ્યાં મેં મારાં સુખીમાં સુખી વર્ષો ગાળ્યાં છે ત્યાં . . . વર્ણવિદ્યેષની કે પંચ-વિદ્યેષની ચર્ચાઓનો ઝંખામાં ઝંખો પડ્યો પણ કદી મારા સાંભળવામાં નથી આવ્યો.”

ગૃહજીવનની અસરો બાબત એઓ લખે છે કે, “મારા દાદા જૂના વિચારના પાકા કર્મકાંડી હોવાથી, અને મારા પિતા અંગ્રેજી ભણનરત રંગે રંગાવેલા હોવાથી, બંને વચ્ચે જે વિચારભેદ રહેતો ને ચર્ચાઓ ચાલતી, તેથી કુટુંબમાં એકંદર જૂના વિચારોનું અને વર્તણૂકની સત્તાનું પ્રભુત્વ હોવા છતાં એક પ્રકારની વિચાર-જાગૃતિ રહેતી. અને પરિશોધ તથા પરિપ્રશ્નની ભાવનાને ઉત્તેજન મળતું.

“એક (બીજો) પાઠ જે હું આ અરમામાં શીખ્યો છું, અને જેનો જીવનભર અમલ કરીને મેં પુષ્કળ લાભ ઉઠાવ્યો છે, એનો ઉલ્લેખ કરવો અસ્થાને નહીં ગણાય. છેક નાનપણથી મને પ્રતિદિન નિયમિત કસરત કરવાની જરૂર શીખવવામાં આવી હતી. મારી કેળવણીના આ અંશ વિષે મારા પિતા અંગત રસ લેતા. અમારા ઘરમાં એક અખાડો હતો, અને દેથી કસરતોના વિવિધ પ્રકાર શીખવવા એક ઉસ્તાદ પણ હતો. જે નિયમિતતાથી અમે નિશાળે જતા, એ જ નિયમિતતાથી અમે દરરોજ અખાડામાં હાજર થતા. મારા એક ભાઈ કપ્તાન જિતેન્દ્રનાથ ભારે હોંશથી કસરતો કરતા. બગાળામાં એ મજબૂતમાં મજબૂત માણસ તરીકે જાણીતા હતા; અને લગભગ કોઈ પણ પહેલવાન સામે ટક્કર ઝીલી શકે એવી એમની પહેલવાની હતી.

“અખાડાએ જિતેન્દ્રને જે અપ્રતિમ બળ આપ્યું એમાં અમારી વંશપરંપરાનો ભાગ પણ હતો જ. શૂન્યમાંથી કંઈ નીપજે નહીં

એમ આનુવંશિક શરીરસંપત્તિ અને શરીરસ્વાસ્થ્યના પાયા વિના જિતેન્દ્રના શરીરબળની મજબૂતે ઈમારત ન જ ચલ્યાત. આ આનુવંશિક સ્વાસ્થ્ય અને શરીરબળનું કારણ એ-હતું કે અમારા કુટુંબમાં પેઢીઓથી બાળલગ્ન નહોતું થતું. અમારા બાપદાદા સુધારક નહોતા, બાળલગ્નનો એમને બાધ નહોતો, પણ અમારી કુલીનતા જ એવી ઊંચી હતી કે સરખે સરખામાંથી કન્યા માટે વર, મેળવતાં, કે વર માટે કન્યા મેળવતાં મેળવતાં, અછનને કારણે જ પરણનારની ઉંમર મોટી થઈ જતી. મારાં માનુશી તથા દાદીમા બંનેનાં લગ્ન મોટી ઉંમરે થયેલાં અને મારાં પરદાદી, જેને મેં મારા નાનપણમાં જ સો કરતાં વધારે વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવતાં જોયાં છે, એ પણ એવી જ રીતે મોટી ઉંમરે પરણેલાં. અમારાં બધાં જ કુટુંબીજનોનાં સ્વાસ્થ્ય અને શરીર સારાં રહ્યાં છે એનું કારણ મેં તો હંમેશાં આ બાળલગ્નત્યાગને માનેલું છે.”

સુરેન્દ્રનાથના વિદ્યાર્થી-જીવનના અરસામાં બંગાળામાં બે મોટી હિલચાલો ચાલેલી: એક તો દાણિપેધની અને બીજી બાળવિધવાવિવાહની. એ જમાનામાં, અંગ્રેજ ભણતરની જોડે અંગ્રેજી બદીઓ પણ સડસડાટ સમાજમાં પેસવા લાગી હતી. અભક્ષાભક્ષ અને દાણ એ સુધારાનું પ્રથમ લક્ષણ મનાતું. આથી હિંદુસમાજમાં આની સામે પં. ઈશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગર તથા કેશવચંદ્ર સેન વગેરે આગેવાનોએ દાણિપેધની જબરદસ્ત હિલચાલ ઉપાડેલી, એની યુવાન સુરેન્દ્રનાથ પર પણ ખૂબ અસર થયેલી. એ એમાં હોંશભેર ભળેલા. સભાઓ ભરવામાં ને ઠેર ઠેર ભાષણો કરવામાં બીજા જુવાનો જેડે એમણે પણ સારો ભાગ લીધેલો.

આગળ આવી ચૂક્યો છું. જીવનના મુગટકપ ગુણ મને લાગે છે કે ધ્યેયપરાયણતા અને આગ્રહ જ છે.

“મારા આંગણિદી અને પુરોષી શિક્ષકો તથા પ્રોફેસરો મારી તરફ હંમેશાં ઘણા માયાળુ હતા. મારી જેટલા વર્તનમાં એમણે રજામાં પણ વર્ણભેદ દાખવ્યો નથી. બધે એ વિદ્યાર્મદિરમાં કે ત્યાં મેં મારાં સુખીમાં સુખી વર્ષો ગાળ્યાં છે ત્યાં . . . વર્ણવિદ્યેષની કે પંચ-વિદ્યેષની ચર્ચાઓનો ઝંખામાં ઝંખો પડ્યો પણ કદી મારા સાંભળવામાં નથી આવ્યો.”

ગૃહજીવનની અસરો બાજત એઓ લખે છે કે, “મારા દાદા જૂના વિચારના પાકા કર્મકાંડી હોવાથી, અને મારા પિતા અંગ્રેજી ભણતરના રંગે રંગાયેલા હોવાથી, બંને વચ્ચે જે વિચારભેદ રહેતો ને ચર્ચાઓ ચાલતી, તેથી કુટુંબમાં એકંદર જૂના વિચારોનું અને વર્ણવની સત્તાનું પ્રભુત્વ હોવા છતાં એક પ્રકારની વિચાર-જગૃતિ રહેતી. અને પરિશોધ તથા પરિપ્રશ્નની ભાવનાને ઉત્તેજન મળતું.

“એક (બીજો) પાઠ જે હું આ અરસામાં શીખ્યો છું, અને જેનો જીવનભર અમલ કરીને મેં પુષ્કળ લાભ ઉઠાવ્યો છે, એનો ઉલ્લેખ કરવો અસ્થાને નહીં ગણાય. છેક નાનપણથી મને પ્રતિદિન નિયમિત કસરત કરવાની જરૂર શીખવવામાં આવી હતી. મારી કેળવણીના આ અંશ વિષે મારા પિતા અંગત રસ લેતા. અમારા ઘરમાં એક અખાડો હતો, અને દેશી કસરતોના વિવિધ પ્રકાર શીખવવા એક ઉસ્તાદ પણ હતો. જે નિયમિતતાથી અમે નિશાળે જતા, એ જ નિયમિતતાથી અમે દરરોજ અખાડામાં હાજર થતા. મારા એક ભાઈ કપ્તાન જિતેન્દ્રનાથ ભારે હોંઘથી કસરતો કરતા બંગાળામાં એ મજબૂતમાં મજબૂત માણસ તરીકે જાણીતા હતા; અને લગભગ કોઈ પણ પહેલવાન સામે ટક્કર ઝીલી શકે એવી એમની પહેલવાની હતી.

“અખાડાએ જિતેન્દ્રને જે અપ્રતિમ બળ આપ્યું એમાં અમારી વંશપરંપરાનો ભાગ પણ હતો જ. શૂન્યમાંથી કંઈ નીપજે નહીં

એમ આનુવંશિક શરીરસંપત્તિ અને શરીરસ્વાસ્થ્યના પાયા વિના જિતેન્દ્રના શરીરબળની મજબૂત ઈમારત ન જ ચણાત. આ આનુવંશિક સ્વાસ્થ્ય અને શરીરબળનું કારણ એ હતું કે અમારા કુટુંબમાં પેઢીઓથી બાળલગ્ન નહોતું થતું. અમારા બાપદાદા સુધારક નહોતા, બાળલગ્નનો એમને બાધ નહોતો, પણ અમારી કુલીનતા જ એવી ઊંચી હતી કે સરખે સરખામાંથી કન્યા માટે વર મેળવતાં, કે વર માટે કન્યા મેળવતાં મેળવતાં, અછતને કારણે જ પરણનારની ઉંમર મોટી થઈ જતી. મારાં માનુશી તથા દાદીમા બંનેનાં લગ્ન મોટી ઉંમરે થયેલાં અને મારાં પરદાદી, જેને મેં મારા નાનપણમાં જ સો કરતાં વધારે વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવતાં જોયાં છે, એ પણ એવી જ રીતે મોટી ઉંમરે પરણેલાં. અમારાં બધાં જ કુટુંબીજનોનાં સ્વાસ્થ્ય અને શરીર સારાં રહ્યાં છે એનું કારણ મેં તો હંમેશાં આ બાળલગ્નન્યાગને માનેતું છે.”

સુરેન્દ્રનાથના વિદ્યાર્થીજીવનના અરસામાં બંગાળામાં બે મોટી હિલચાલો ચાલેલી: એક તો દાહનિષેધની અને બીજી બાળવિધવાવિવાહની. એ જમાનામાં અંગ્રેજી ભણતરની જોડે અંગ્રેજી બદીઓ પણ સડસઘટ સમાજમાં પેસવા લાગી હતી. અભક્ષાભક્ષ અને દાહ એ સુધારાનું પ્રથમ લક્ષણ મનાતું. આથી હિંદુસમાજમાં આની સામે પં. ઈશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગર તથા કેશવચંદ્ર સેન વગેરે આગેવાનોએ દાહનિષેધની જબરદસ્ત હિલચાલ ઉપાડેલી, એની પુવાન સુરેન્દ્રનાથ પર પણ ખૂબ અસર થયેલી. એ એમાં હોંથભેર ભજેલા સભાઓ ભરવામાં ને ઠેર ઠેર ભાષણો કરવામાં બીજા જુવાનો જોડે એમણે પણ સારો ભાગ લીધેલો.

આઈ. સી. એસ.

લગભગ પાંચ અકવાડિયાંની સરૂર પછી સ્ત્રીમટે સુરેન્દ્રનાથને એમના બંને સંગ્રાથીઓ સાથે ઈંગ્લંડના સાઉથમ્પટનને બદરે ઉતારી દીધા. શ્રી મનો મોહન બોઝની સૂચનાથી ત્યાં શ્રી વ્યોમેશચંદ્ર બંદોપાધ્યાય નામના એક બંગાળી વિદ્યાર્થી, જે પાછળથી જન-નુ સી બેનરજીના નામે પ્રખ્યાત થયા છે, અને હિંદી મહાભારાના પ્રમુખપદે પણ બિરાજી ચૂકેલા છે, એ ત્યાં આવી ગયા. એ એમને લાંડન લઈ ગયા. લાંડનની મુનિવર્સિટી કોલેજિયેટ સ્કૂલના લેટિનના શિક્ષક એવા એક અગ્રેજ ગૃહસ્થના કુટુંબમાં સુરેન્દ્રનાથને વિદ્યાર્થી તરીકે રાખવાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. એ મુજબ એ ત્યાં ૧૮ મહિના રહ્યા, અને સખત મહેનત કરીને ઈ સ ૧૮૬૯માં આઈ સી એસની પ્રાવેશિક પરીક્ષામાં પાસ થયા.

પણ આ પરિણામની જાહેરાતને થોડા અકવાડિયા થયા ના થયા, ત્યાં તો, ઈ સ ૧૮૬૩ના ડિસેમ્બરમાં કલકત્તા મુનિવર્સિટીની મેટ્રિકની પરીક્ષાનું ફોર્મ ભરતા શ્રી સુરેન્દ્રનાથે જે ઉંમર લખાવેલી તેના પરથી એક અણધાર્યો વાધો ઊઠ્યો, અને એઓ આઈ સી એસ માટે નાલાયક ઠર્યા. આઈ સી.એસ ની પ્રાવેશિક પરીક્ષાના ઉમેદવારો માટે એવો નિયમ હતો કે, એઓની ઉંમર ઓગણીસ કરતાં વધારે અને એકવીસ કરતાં ઓછી હોવી જોઈએ. પરીક્ષા સમિતિ સમક્ષ રજૂ થયેલા શાળાનાં પ્રમાણપત્રો પ્રમાણે એમની ઉંમર એ પ્રમાણે જ હતી પણ ઉપર્યુક્ત મેટ્રિકના ફોર્મમાં એમણે પોતાની સમજ પ્રમાણે ઉંમર ૧૬ વર્ષની જણાવેલી એટલે એ ટિપ્પણે ઈ સ ૧૮૬૯માં એમની ઉંમર ૨૧ ઉપર ગણાય એમ હતું. ઈંગ્લંડમાં જે મુઠ્ઠીભર હિંદીઓ હતા એઓને આ વાતની ખબર હતી એટલે એમના કોક દાંડે બળતા નીચ માણસે પેપરમાં જહરાત આપી કે ‘આઈ સી એસ ની પ્રાવેશિક પરીક્ષામાં ૫૧મો

નંબર આવવાથી નિષ્ફળ ગણાયેલો ઉમેદવાર અમુક ઠેકાણે મળશે તો એને લાભ થશે ' પરિણામે આ હકીકત પરીક્ષાસમિતિના ધ્યાન પર લાવવામાં આવી, એટલે એમણે આવા વાંધાવાળા જે જે ત્રણ હિંદી ઉમેદવારો હતા એમની પાસે ખુલાસો માગ્યો

એમણે બધાએ સારો હતો એ ખુલાસો આપી વ્યક્તિગત રીતે જાણાવ્યું કે અમારા દેશમાં અગ્રેજોની જેમ જન્મતારીખથી નહીં, પણ જર્મ તારીખથી ઉંમર ગણવામાં આવે છે અને એ રીતે ગણતા અમે ઉંમરની મર્યાદાની અદર છીએ

આ ખબર સાંભળીને હિંદી વર્તમાનપત્રોએ પણ હિંદમાં ઊંઘાપોહ કર્યો, અને ૫ વિદ્યાસાગર જેવા બંગાળના મોટા મોટા પુરુષોએ સોગદનામા કરી ખાતરી આપી કે ઉક્ત છોકરાઓનું કહેવું સાચું છે એમ છતાં પરીક્ષક સમિતિના પ્રમુખ સર એડવર્ડ રિયાન, જે વર્ષો સુધી કલકત્તાની હાઈકોર્ટના મુખ્ય ન્યાયાધીશ હતા, એમણે પણ આ વાત ન માની, અને પરીક્ષક સમિતિએ ઠરાવ કર્યો કે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ અને શ્રીપાદ બાબાજી ઠાકુર, જે પાછળથી મુંબઈ પ્રાંતમાં ડિસ્ટ્રિક્ટ જજ થયા, એ બંને ઉમેદવારોની ઉમેદવારી ઉંમરના વાંધાના કારણે રદ ગણવી

હિંદમાં હિંદી છાપાએ મોટા મોટા લેખો લખી પરીક્ષકોના આ નિર્ણયને વખોડી કાઢ્યો, જ્યારે ઇંગ્લેન્ડમાં સુરેન્દ્રનાથે મિત્રો સાથે મસલત કર્યા પછી આ નિર્ણયને ઇંગ્લેન્ડની ન્યાયાધીશીમાં પડકારવાનો નિશ્ચય કર્યો મિ જોન બેલ નામનો એક અંગ્રેજ બેરિસ્ટર, જે પહેલાં વર્ષો સુધી કલકત્તાની હાઈકોર્ટમાં બેરિસ્ટરી કરી ચૂક્યો હતો, એને આ અન્યાય એટલો બધો સાલ્યો કે એ બોલ્યો, "મિ સુરેન્દ્રનાથ, મેં હિંદનું વૃણ ખાધું છે હું તમારો કેસ મક્કત લીધે"

આથી જૂન ૧૧મી, ૧૮૬૯ના રોજ શ્રી સુરેન્દ્રનાથે મિ મેલિશ નામના એક ઇંગ્લાન્ડ વકીલને મુખ્ય વકીલ તરીકે અને મિ બેલને એના મદદનીશ તરીકે રોકીને મહારાણી વિક્ટોરિયાની ન્યાયાધીશીમાં અરજી આપી

કે આઈ ની એમ ના ઉમેદવાનેમાં ૪૧ સુરેન્દ્રનાથનું નામ કેમ પાછું દાખલ ન કરવું એનો નામદાર કોટ્ટે પરીક્ષામાં પામેથી જવાબ માગ્યો.

આ અરજીની સુનાવણી ઈંગ્લેન્ડના તત્કાલીન માદામાં મો. ન્યાયાધીશોના મદદ (બેચ) સમક્ષ નીકળી પ્રમુખસ્થાને ઈન્ડિયા મુખ્ય ન્યાયાધીશ સર અલેક્ઝાન્ડર કોકબર્ન હતા સુનાવણીના નીચેના સારાંશ પરથી નમજાએ કે પરીક્ષકોના પેટમાં શું દુખનું હતું

“મિ મેલિસે કહ્યું કે હિંદનો એક વતની—અવરરખાને ઘણી મુશ્કેલીઓ અને તકલીફો છતાં—આ પરીક્ષામાં પાસ થયાનો આ પહેલો દાખલો છે એટલે આવા મુદ્દા પર એને જે અન્યાયી રીતે બાકાત ગણી હરાવવામાં આવશે તો એ પરમ દુર્ભાગ્યની વાત લેખાશે. કચકતા પુનિવર્સિટીની સફળ કારકિર્દી પછી આ ગૃહસ્થ અપાર મુશ્કેલીઓનો સામનો કરીને આ દેશમાં આવ્યા છે એમનો ઈરાદો અંગ્રેજી ભાષામાં ચાલતા અંગ્રેજી વિષયોની પરીક્ષામાં અંગ્રેજી જેડે હરીફાઈ કરવાનો છે, અને એમાં એ સફળ થયા છે હવે આવા મુદ્દા પર જ છેવટે એમને હાર આપવામાં આવી છે, અને તે પણ કાંઈ પણ પાયા વગર, એવી વાત હિંદમાં પહોંચશે તો શોચનીય નીવડશે એમણે પોતે પરીક્ષકો સમક્ષ કરેલા નિવેદન પરથી સ્પષ્ટ છે કે એઓ ઉંમરની મર્યાદાની બહાર નથી, છતાં પરીક્ષકોએ એમને એવો જવાબ આપ્યો કે ‘તમે પોતે કબૂલ કરજો છે કે તમે ઉંમરની મર્યાદા વગવી ચૂકેલા છો. (એક હાસ્ય) એટલે આ સંબંધમાં અમે કાંઈ પણ પુરાવાને સાબિતવા માગતા નથી!’”

“નામદાર મુખ્ય ન્યાયાધીશ એનો અર્થ એવો થાય છે કે એઓ પહે છે ‘તમે ગમે તે પુરાવા આપો અમે તો એને રદખાતલ જ કરીશું’

“ન્યાયાધીશ મિ મેલર એઓ કહે છે ‘તમે કચકતાના તમારા લખાણથી જ બાતલ થઈ જાઓ છો’ એકે એ સ્પષ્ટ

દેખાય છે કે એમના (સુરેન્દ્રનાથના) વર્તમાન નિવેદનમાં અને એ લખાણોમાં કયો વિરોધ નથી.

“ન્યાયાધીશ બ્લેકબર્ન : એમનું નિવેદન એઓ (પરીક્ષકો) સંપૂર્ણપણે ખોટી રીતે સમજ્યા છે. ને અરજદારને એઓ કહે છે કે અમે એનો (ભૂલભરેલી રીતે) જે અર્થ કરીએ છીએ એ પ્રમાણે એ નિર્ણાયક રીતે તમારી વિરુદ્ધ જાય છે; જ્યારે ખરી રીતે એમ છે જ નહીં.

“ન્યાયાધીશ હેનેન : એમ જણાય છે કે અરજદારના સંબંધમાં દેશી ગણતરી જ યોગ્ય માનવાનું એમને માટે ફરજિયાત છે.

“મુખ્ય ન્યાયાધીશ : તમે માગો છો એવી નોટિસ કાઢવાનો કાયદામાં અમને હક છે એવું બતાવો. હું ધારું છું કે અમે એની અમલ-બજાવણી કરીશું.

“મિ. મેલિથે કહ્યું કે નામદાર કોર્ટની હકમચાંદા સ્પષ્ટ છે. આઈ.સી.એસ.ની પરીક્ષાના કાયદાએ હિંદુસ્તાનના દરેક પ્રજાજનને રાણીસાહેબાએ દશવિહીં અમુક ચરતોએ એ પરીક્ષામાં બેસવાનો કાયદેસર હક આપ્યો છે. ને અરજદારે એ બધી ચરતો પાળી છે એવી હું દલીલ કરું છું! પરીક્ષકોએ અરજદારનો આ કાયદેસરનો હક ખૂંચવી લેવાની વેતરણ કરી છે અને તે એવા મુદ્દા પર કે જે સ્પષ્ટતઃ ન ટકી શકે એવા છે એટલું જ નહીં, અરજદારના પુરાવા પણ સાંભળ્યા વગર! બધાં ન્યાયમંદિરોની અથવા જેને કાયદાની ફરજો બજાવવાની હોય એવી સંસ્થામાત્રની કુદરતી ન્યાય અંગેની જે જવાબદારીઓ છે એની આ સ્પષ્ટતઃ વિરુદ્ધ છે. માટે પરીક્ષકો કરતાં ચરિયાતી કોર્ટ તરીકે એમને અરજદારના પુરાવા સાંભળવા તથા વિચારવાની તથા ઈન્સાફ કરવાની અથવા તકસીરી મુદ્દાના સત્યાસત્યનો એના પરથી નિર્ણય કરવાની ફરજ પાડવાની આપત્તી પાસેથી આજ્ઞા મેળવવાનો અરજદારને હક છે.”

કાપદાની ભાષામાં જેને મેન્ડેમસનો લુકમ કહેવાય છે એવો આ લુકમ કોઈ કાકયો હતો. પણ એ મુજબ સુનાવણી થાય એ પહેલાં જ પરીક્ષકોને પોતાની ભૂલ સમજાઈ ગઈ હતી, એટલે શાળા માસ્ટરોની જેમ એમણે બંને ઉમેદવારોને ખત્ર આપી હતી કે તમારું નામ આઈ.સી.એસ. માટે પસંદ થયેલા ઉમેદવારોની યાદીમાં પુનઃ દાખલ કરી દેવામાં આવ્યા છે!

સુરેન્દ્રનાથના નામના અંગ્રેજી ધ્વનિમાં જરા ફેરફાર કરીને અંગ્રેજી ભાષા બોલનાર એમના પ્રશંસકોએ એમના નામમાંથી 'સરેન્ડર નોટ', અર્થાત્ તામે ન થનાર, એવો અર્થ કાઢ્યો છે એનો પ્રથમ પરિચય દેખીતી હારથી હારી ગયા વિના વિજયના પ્રથનો કરીને અહીં સુરેન્દ્રનાથે આપ્યો છે.

આ પ્રમાણે કેસ લડવામાં લગભગ એક આખું કીમતી વર્ષ વીતી ગયું. આથી છેવટની પરીક્ષામાં ૧૮૬૯ની ટુકડી સાથે બેસવું હોય તો બેસો નહીં તો ૧૮૭૦ની ટુકડી સાથે તમે બેસી શક્યો એવી છૂટ એમને આપવામાં આવી. શ્રીપાદ દાકુર, જેમને કોર્ટમાં ગયા વગર જ સુરેન્દ્રનાથની પાછળ પાછળ આ લાભ મળ્યો, તેઓ એ છૂટનો ઉપયોગ કરી ૧૮૭૦ની ટુકડી સાથે જ બેઠા. પણ હવે નબાપા બનેલા સુરેન્દ્રનાથે તો વર્ષ બચાવવા માટે પહેલી ટુકડી સાથે જ બેસવાનો ભીષ્મ નિર્ણય કર્યો. અને સખત મહેનત તથા સતત અભ્યાસ કરીને બે વર્ષનો અભ્યાસક્રમ એક વર્ષમાં કરી દીધો; અને એમ ૧૮૭૧માં રોમેશચંદ્ર દત્ત તથા બિહારીલાલ ગુપ્તની સાથે જ' એ પાસ થઈ ગયા! અને એ જ સાલના ઓગસ્ટમાં ત્રણે મિત્રો સ્વદેશ તરફ ચાલી નીકળ્યા.

બરતરફ!

સ્વદેશ માટે ઊપડતાં પહેલાં પરીક્ષા પછી વચ્ચે થોડોક વખત ત્રણે મિત્રો યુરોપની સફરે નીકળ્યા હતા. ફ્રાંસમાં તેઓ પેરિસ તથા સંઈનની મુસાફરી કરી આવ્યા, અને સૉટ મોશાર્ડની ઊંચાઈઓ ચડી આવ્યા. અને સ્વિટ્ઝરલેન્ડમાં ત્યાંના સુંદર પર્વતો અને સરોવરોને નયન ભરી ભરીને નીરખી આવ્યા. એઓ ઈટલીમાં થઈને પસાર થયા ને વેનિસમાં થોડા દિવસ રહ્યા, અને પછી બ્રિન્ડિસીથી પી. એન્ડ ઓ.ની એક સ્ટીમરમાં બેસી હિંદ આવ્યા.

યુરોપની આ મુસાફરી દરમિયાન વર્સેલિસના સ્ટેશને આંટા મારતાં, એમને એમના ફ્રાંસના હિસાબે વિચિત્ર લાગતા પોશાકને કારણે અને ફ્રેંચ ભાષાના અજ્ઞાનને લીધે, છૂપી પોલીસના એક માણસે જર્મન જસૂસ ગણીને એક રાત પોલીસ-જેલમાં માંકડ ચારવા પૂરી ઘાલ્યા હતા. સવારે નવ વાગ્યે જ્યારે એમને વિશેષ તપાસ માટે બહાર કાઢ્યા, ત્યારે એમણે કોઈ અંગ્રેજી જાણનાર પોલીસ અમલદાર પાસે લઈ જવાની માગણી કરી; ને એ અમલદાર જોડે અંગ્રેજીમાં વાત કરી ત્યારે જ પોલીસને પોતાની ભૂલ સમજાઈ. પછી પોલીસે એમની માફી માગી ને એમણે ફ્રાંસ છોડ્યું.

બ્રિન્ડિસીથી ઊપડેલી સ્ટીમરે એમને મુંબઈ બંદરે ઉતાર્યા. ત્યાંથી રેલવે મારફતે એઓ સપ્ટેમ્બરના અંતભાગમાં કલકત્તા પહોંચ્યા. ત્યાં કેશવચંદ્ર સેન અને બીજા મિત્રોએ એમનું સ્વાગત કર્યું; અને પછી એઓ પ્રોત-પોતાને ઘેર ગયા. ત્રણે કુટુંબોએ એમનું વિના વિરોધે સ્વાગત કર્યું અને રસોડામાં બેસાડી એમની જોડે ખાધુપીધું એથી ન્યાતવાળા ખૂબ ચિયયા. સુધારકોએ ઘરવાળાઓની હિંમતની પ્રશંસા કરી અને ‘હિંદુ પેટ્રિયટ’ નામના એક છાપાના તંત્રીએ તો ખુલ્લાખુલ્લા એની જાહેરાત કરીને બળતામાં

ધી હોમ્મુ! ત્રણે કુટુંબને વ્યવહારન. ન્યાતબહાર મૂકવામાં આવ્યા, ને એમનો તેજેદ્વેષ કરનારા ન્યાતીલા એ જોઈને ખુશ થયા. તેજેદ્વેષીઓને અજા આગલી પાછલી દાઝ કાઢવા માગનાર ન્યાતીલાઓને આના કરતાં વધારે નારો દાવ બીજો કયારે મળવાનો હતો?

મહિનોમાસ કંચકતામાં રહ્યા પછી સરકારે શ્રી સુરેન્દ્રનાથની નિશ હટમા એસિસ્ટન્ટ મેજિસ્ટ્રેટ તરીકે નિમણૂક કરી અને ૨૨મી નવેમ્બર, ૧૮૭૧ને રોજ એ કામ પર ચડી ગયા. ત્યાર પછી એમણે અપાટાબધ ખાતાની પરીક્ષાઓ પાસ કરી લીધી અને એમને પહેલા વર્ગના મેજિસ્ટ્રેટની સત્તાઓ મળી પરનુ એમની આ હોશિયારી અને કામચાની જોઈને એમના ઉપરી અમલદાર મિ એચ. સી. સુથરલે ડ જે પહેલા તો એમના પર પ્રશન્ન રહેતા તે ખુશ થવાને બદલે છેડાયા! વાત એમ બની કે મિ પોસર્ફડ નામના એક બીજા એસિસ્ટન્ટ મેજિસ્ટ્રેટ શ્રી સુરેન્દ્રનાથની સાથે જ ખાતાની પરીક્ષામાં બેઠેલા મિ પોસર્ફડ સુરેન્દ્રનાથ કરતાં બે વર્ષ પહેલાં દાખલ થયેલા અમલદાર હતા અને ગોરા હતા. છતાં, એ નાપાસ થયા અને સુરેન્દ્રનાથ પાસ થયા એટલે સુરેન્દ્રનાથના પગાર અને મત્તા બંનેમાં નિયમ મુજબ વધારો થયો એ પોસર્ફડથી અને મિ સુથરલે ડથી જોયું ન ગયું! મિ સુથરલે ડ ખરી રીતે વર્ણસંકર ગોરા અર્થાત્ આગલિદી હતા. પણ આઈસીએસ થવાથી એમના મનથી એ પોતાને ગોરા જેવા જ ગણતા હતા. એટલે એ પોસર્ફડના દુ ખે દુ ખી થયા, અને આમ એક કાળો માણસ ગોરાને ટપી જાય એ જોઈને બળવા લાગ્યા! સરકારમાં ખાસ લખાણ કરી કરીને એમણે પોસર્ફડને વિશેષ પરીક્ષાઓની પીડામાંથી બચાવી લીધા, પણ આ અરસામાં મિ એન્ડર્સન કરીને એક બીજા ગોરાને મિ સુથરલે ડ જેડે જોડિયા મેજિસ્ટ્રેટ તરીકે નીમવામાં આવ્યા. આ બંનેને એકબીજા જોડ બનતી રાસ નહોતી, અથવા તો જરાતરા ખગપટ ચાલ્યા કરતી કમ-ભાગ્યે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને જ એન્ડર્સન જેડે સાડુ બનતું એટલે એનો પણ મિ સુથરલે ડને બીજો, ને નવો વાધો પડ્યો, પરિણામે ભાગ્યે જ એક

દિવન એવો જતો કે જ્યારે મિ સુથરલે કે કોઈ ને કોઈ બાબતમાં શ્રી સુરેન્દ્ર-
નાથનો ખુલાસો ન પુછાવ્યો હોય!

આમ ઘણા દિવસ ચા-ચું ભૈરીનો વાક કાઢવામા ભાષણને મુશ્કેલી
પડે, એટલી જ મુશ્કેલી ઉપરી અમલદારને હાથ નીચેના માણુઓનો વાક
કાઢતા પડે છે એ જાણીતું છે એટલે સુરેન્દ્રનાથની સ્થિતિ દિનપ્રતિદિન
તદન અસહ્ય નહીં તો અત્યંત અસુખવાળી તો થઈ જ ગઈ એવામા
એક મોટો વાક મિ સુથરલે ડના હાથમા આવ્યો વાત એમ બની કે
યુધિષ્ઠિર નામના એક થખસ પર હોદ્દાની ચોરીનો આરોપ હતો મૂળ એ
કેસ મિ પોસ્ટફર્ડ પાસે હતો, પણ પાછળથી સુરેન્દ્રનાથ પાસે બદલાયો હતો
સુરેન્દ્રનાથના હાથ પર કામનો બોજો અતિશય ભારે હોવાથી એ કેસ વારવાર
મુલતવી રહેવો એમના જેવા જુવાન ને નવાસવા અમલદારના સબધમાં
આવી રીતે કોઈ કામ રખડી પડે તો સામાન્ય રીતે પેશકાર કારકુનનો જ
વાક નીકળે, એટલે એણે બીજા કાગળિયા ભેગો એક હુકમ આ બાબતમા
એમની સહી માટે રજૂ કરી દીધેલો કે યુધિષ્ઠિરને નાસતા ફરતા આરોપીની
યાદીમા મૂકવો ખરી રીતે એમ હતું જ નહીં પણ કેટલીક વાર ઠપકાથી
બચવા કારકુનો આ યુક્તિ કરી દે છે, એમ એમનું જરા પણ ધ્યાન ખેંચ્યા
વિના ઉકન કારકુને એમ કરવું, ને એમણે બધા કાગળિયાની ભેગી
એની ૫૦ પણ પોતાની ટૂંકી સહી કરી દીધેલી! એક બીજા કેસના મબધમા
મગાવેલા ખુલાસામા આથી એમણે અજાણતા જ આ કેસનો ખુલાસો
આપી દીધેલો આથી શ્રી સુથરલે કે બધા કાગળિયાં મગાવેલાં, ને એમા
આ દોષ પકડતા એમણે ડિસ્ટ્રિક્ટ જજને ફરિયાદ કરેલી ડિસ્ટ્રિક્ટ જજે
હાઈકોર્ટને લખ્યું, ને હાઈકોર્ટે સરકારને લખ્યું, એટલે એક ખાસ તપાસ-
સમિતિ નિર્માઈ, ને એની આગળ શ્રી સુરેન્દ્રનાથને નાના મોટા ચોદ
આરોપસર ડિબા કરવામાં આવ્યા આ ચોદે આરોપોને ગાળીને રજૂ
કરવામાં આવે તો તત્વત ત્રણ આરોપોમા બધાનો સમાવેશ થઈ જતો હતો
પહેલો, યુધિષ્ઠિરનું નામ અપ્રામાણિકપણે નામતા ફરતા આરોપીઓની યાદીમા
ખોતી રીતે મૂકવામા આવ્યું હતું, બીજો આનો ખુલાસો મગાતા એમણે

‘બોટી રીતે એ પોતાની જાતજાત હોવાનો બચાવ કર્યો હતો; અને ત્રીજો પુષ્પિર સામેનો કેસ એમણે અપ્રામાણિક રીતે કાઢી નાખી અને નિર્દોષ જાહેર કર્યો હતો જેથી કોઈ સમજૂતી આપવી જ ન પડે!

શ્રી સુરેન્દ્રનાથે બચાવ માટે સગકારને ખર્ચ વકીલ માગ્યો, ને કેસની સુનાવણી કલકત્તામાં રાખવાની અરજ કરી. બંને અરજ નામંજૂર થઈ. આથી એમણે પોતાનો વકીલ રોક્યો ને કેસના અંતભાગમાં એમને જાતે થોડી દલીલો કરવાની રજા આપવામાં આવી પણ તપાન-અભિનિત્ય અહેવાલ પ્રમાણે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ ગુનેગાર જાણ્યા, અને તરકારે એમને તદ્દનુસાર ગુનેગાર ગણી બરતરફ કર્યા.

આ બાબત દેશમાં પ્રજા લાગણીઓ પ્રવર્તેલી, અને લોકોને લાગેલું કે હિંદીઓ આઈસીએસ.માં દાખલ જ ન થાય એવી પેરવીઓ જ અત્યાર સુધી થતી! પણ આ માસુસ દેક વિલાયત જઈને ઘણી મુશ્કેલીઓ અને ટુકાવટાનો સામનો કરીને એમાં દાખલ થયો તેથી જ આમ બનવા પામ્યું. સર એડવર્ડ બેકર નામના બંગાળના લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરે શ્રી ગોખલેજી સાથેની વાતચીતમાં આ કબૂલ પણ કહેવું છે. આ બાબતમાં ઈંગ્લંડમાં પ્રગટ થતા ‘ઈન્ડિયા’ નામક પત્રમાં હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાના સ્થાપક પિતા મિ. હૂમે જે લખ્યું છે એમાંના નીચેના ઉતારા બહુ સ્પષ્ટ કરવા માટે પૂરતા છે*.

“હિંદુસ્તાનમાં ઘણા લોકો . . . જેમને આ કાગળિયા જોવાની તક હતી, તેઓ તપાસ-સમિતિએ સ્થાપિત કરેલી ઘણીખરી હકીકતોથી જુદા ન પડવા છતાં એમાંથી જે અનુમાન કાઢવામાં આવ્યું હતું એ વિષે તદ્દન જુદા પડતા હતા. એઓ ત્યારે માનતા અને હજી પણ માને છે કે બાબુ સુરેન્દ્રનાથનો ગુનો માત્ર અમુક બેદરકારી અને આજસ પૂરતો જ હતો એમના જેવા તદ્દન જુવાન અમલદારના સંબંધમાં એવો ગુનો જરા હલકો ઠપકો આપીને અને ભવિષ્યમાં

* ૧૮૯૩ નું ‘ઈન્ડિયા’, પૃ. ૩૦.

જરા વધારે ધ્યાન આપવાની ચેતવણી આપીને, સહેજે જતો કરી શકાત. . . એ તપાસ-સમિતિના ન્યાયાધીશોનો પોતાનો—એમાંના એકે તો ગયે જ અઠવાડિયે મારી આગળ એની પુનરુક્તિ કરી હતી—અભિપ્રાય એવો હતો કે, જે દોષો માટે એમને દોષિત ઠરાવાયા હતા, એ માટે એકાદ વર્ષ એમની બઢતી અટકાવી હોત તો એ પૂરતું ગણાત. સરકારે જ્યારે બરતરફીની ભયંકર ધિક્ષા આ દોષો માટે કરી ત્યારે એ ન્યાયાધીશોને જે આશ્ચર્ય થયું હતું એટલું તો સુરેન્દ્રનાથને પોતાને, યા બીજા કોઈને પણ નહોતું થયું.

“અંગ્રેજ વાચકોને એ સમજાવવું જરૂરી છે કે મિ. સુરેન્દ્રનાથ આઈ.સી.એસ.માં દાખલ થનાર આદ્ય હિંદીઓ પૈકીના હતા. ગોરી અમલદારશાહી પોતાના વર્તુલમાં હિંદીઓના પ્રવેશને અત્યંત ઈર્ષા અને નાપસંદગીની નજરે જોતી. એટલે એવું આક્રમણ કરનાર પૈકી સૌથી સુવિખ્યાત એવા આ હિંદીને જે ઝપાટાથી બરતરફ કરવામાં આવ્યો હતો તેનો ઉપયોગ બ્રિટિશ અમલદારોનાં વિજયસ્તોત્રો ગાવામાં, અને હિંદીઓને એમના સાથી તરીકે દાખલ કરવા સામે વિરોધ કરવાની દૂરદૃષ્ટિનાં ગુણગાન કરવામાં આવ્યો. ‘વસ્તુતઃ બધા આંગ્લ-હિંદીઓ કે ગોરાઓ જે કહેતા તે આ હતું: ‘હા ભાઈ! હિંદીઓ હોશિયાર, પૂરતા હોશિયાર! પણ અમે કહેતા હતા તેમ પાકા બદમાશ! સિવિલ સર્વિસ માટે દુનિયાભરમાં ખ્યાનદાની, પ્રમાણિકતા, અને તત્ત્વતઃ સદ્ગુણસ્થાઈભરી સેવા માટે જે સર્વિસનો જોતો નથી એમાં પ્રવેશ પામવા માટે તદ્દન નાલાયક! જુઓ આ હિંદીઓમાંની નામચીન મૂર્તિ! ત્રણ વર્ષ પૂરાં આઈ.સી.એસ.માં ના ગાળ્યાં ત્યાં તો સરકારને એને હાંકી કાઢવો પડ્યો!

“બિચારા સુરેન્દ્રને જે રાક્ષસી ધિક્ષા કરવામાં આવી હતી તે કસાવવામાં આ અતિવ્યાપક લાગણીએ કેટલો ભાગ ભજવ્યો એ અમે કહી શકતા નથી. પરંતુ ન્યાય અને દયા માટે એમણે જે અરજી કરી તે સાંભળવામાં તો એણે જરૂર ઝુકાવટ કરી જ હતી. એમણે વાંધો

ઉદ્ધવ્યો અને બપોલ કલે, એમના ઉજારો દેશબાંધવોએ પણ એમ કપું, પણ ફેગટ!”

મિ હૂમ ઉપર કહે છે એમ ખરેખર ભારે ખર્ચ કરીને શ્રી સુરેન્દ્રનાથ હિંદો કચેરી સમક્ષ પોતાનો કેસ રજૂ કરવા, ને બને તો આવતી આપત્તિ ટાળવા, ૧૮૭૪ના માર્ચના અંતભાગમાં વિલાયત ગયા હતા. પણ ત્યાં એમને કોઈએ દાદ દીધી નહોતી, ને ઘોડા અકવાડિયાંમાં બરતરફીના લુકમની ત્યાં એમને સરકાર તરફથી, રીતસર ખબર આપવામાં આવી હતી.

મિ હૂમ આગળ ચાલતાં કહે છે કે, “આ બનાવને ઘણો વખત વીત્યો નહોતો, એટલામાં તો હિંદના એક અગ્રેજ આઈ સી.એસ. અમલદાર નાણાંનો મોટાળો કરવાના બદતર ગુના માટે પકડાયેલા હતા! પણ એ બગાળાના લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરના સગા હતા, એટલે એક વર્ષ નોકરી ઉપરથી ઉતારી દીધા પછી, સામાન્ય રીતે એમની ચાલવલગત સારી હોત તોપણ જે મોટા પગારની જગાએ એ ન નિમાત, એવી સારી જગા પર એમને લઈ લેવામાં આવ્યા હતા!”

૪

શિક્ષક અને અધ્યાપક

સ્વર્ગમાંથી અવતરેલી ગણતી આઈ સી.એસ ની સરકારી નોકરી ભારે સાહસ અને ખર્ચ કરી મેળવેલી તે આમ જાય એ કોઈ પણ જુવાન માટે જેવો તેવો ફટકો ન ગણાય અને એથી જ એમાંથી બચવા ફરી ખર્ચ કરીને શ્રી સુરેન્દ્રનાથ વિલાયત ગયેલા બાકી ઈ સ ૧૮૭૩થી એપ્રિલ ૧૮૭૪ સુધી લગભગ આખા વર્ષની પ્રથમ મિ. સુથરલે ડ સાથેની અને પછી સરકાર સાથેની લડતની સત્તામણી એટલી ત્રાસદાયક હતી કે છેવટે ભારે બરતરફીનો લુકમ આવી જ પડ્યો ત્યારે પ્રથમ તો એ એવું જ બોલી ઊઠ્યા કે, “મુન્યુની કટુતામાંથી હવે છૂટ્યો!”

એટલે હિંમત હાર્યા વિના એમણે કચારનો શરૂ કરી દીધો બેરિસ્ટરીનો અભ્યાસ ચાલુ રાખ્યો. અને બાકીનાં ચાર સત્ર પૂરાં કર્યા. બેરિસ્ટરની

ગણનામાં નામ દાખલ કરવા માટે એમનું નામ પણ મુકાયું, પણ કોણ જાણે ક્યાંથી અને કોના તરફથી, સાથે જ એવો વાંધો રજૂ થયો કે જે માણસને આમ આઈ.સી.એસ.માંથી બરતરફ કરવામાં આવ્યો છે એને એમાં સ્થાન અપાય ખરું? મિ. કૉકેન નામનો એક બુદ્ધો અંગ્રેજ બેરિસ્ટર, જે પહેલાં ઘણાં વર્ષો સુધી કલકત્તામાં બેરિસ્ટરી કરતો હતો, એને એમને માટે લાગી આવ્યું; એટલે બુદ્ધાપાના ભારથી પગ લથડતા હતા છતાં, એણે એક માણસથી થઈ શકે એટલી બધી મહેનત કરી. પણ વર્ધા! બરતરફીનો વાંધો ત્યાં પણ નડ્યો જ! એટલે બેરિસ્ટરોની યાદીમાંથી એ બાકાત જ રહ્યા!

આમ જે વહાણમાં એમણે જીવનની સફરની શરૂઆત કરી એ બંદરેથી થોડે જ દૂર ગયા પછી ડૂબી ગયું; એટલું જ નહીં, બીજા વહાણમાં બેસી મુસાફરી ચાલુ રાખવા ધાર્યું, પણ એ પણ કિનારે આવવાની અણી પર હતું ત્યારે જ ડૂબી ગયું! હવે શું કરવું? અત્યાર પહેલાંથી જ મિત્રો તો એમ જ કહેતા કે, તું હવે પૂરો રખડી પડ્યો. તારો ક્યાંવે સમાસ થવો જ મુશ્કેલ પડ્યો! ‘હિંદુ પેટ્રિયટ’ના નંત્રી સુવિખ્યાત શ્રી ક્રિસ્ટોદાસ પાલ પોતે પણ એ મતના હતા/ કલકત્તામાં પાછળથી વક્રીવ તરીકે બહુ ખ્યાતિ પામેલા એવા એક મિત્રે વળી એવી સલાહ આપેલી કે, ‘સુરેન્દ્ર તું હવે નામ બદલી કાઢ, અને ઑસ્ટ્રેલિયા જા! ને ત્યાં કંઈ કામ થોધી કાઢ!’ આ બધી સલાહો જોટલી સ્વસ્થતાથી સાંભળી શકાય એટલી સ્વસ્થતાથી એમણે સાંભળી. પણ એ નિરાશ ના થયા! આ બધા બનાવોથી એમનો જીવ ખાટો થઈ ગયો હતો. એમને લાગ્યા જ કરતું કે ‘આ બધી પીડઓનું મૂળ કારણ એક જ છે; અને તે એ કે હું હિંદી છું! મારા દેશભાઈઓ સંગઠિત નથી, અમારે ત્યાં લોકમત નથી. અમારા લોકોનો સરકારમાં કંઈ પડે નથી. અમે બધા ગુલામો છીએ, પારકાં લાકડા ફાડનારા અને પારકાં પાણી ભરનારા—અને હાથ! અમારી પોતાની જન્મભૂમિમાં જ!’ આ મનોવ્યથા અને જીવનની ખટાણે જ હવે શું કરવું તે સુઝાડ્યું. એમણે નિશ્ચય કર્યો કે મારે મારા લાચાર દેશબંધુઓની સેવાયે જ જીવન સમર્પણ કરવું!

એ નિશ્ચયથી જ પોતાની ઓરડીમાં ભરાઈ રહીને, સવારના દસથી ચતના આઠ વાગ્યા સુધી, ઉપરના કામ માટે પોતાને લાયક બનાવી શકે એવું વાચન જે — એમણે માન્યુ એ — વાંચવામાં ને સેવક ધવાની તૈયારી કરવામાં તેમ જ બેરિસ્ટર ધવાની મહેનતમાં, અત્યાર સુધીનો વખત એમણે ગાળ્યો હતો. પણ બેરિસ્ટર પણ છેવટે ન જ ધવાયું! એટલે જૂનમાં એ પાછા કલકત્તા પહોંચી ગયા. એમનાં પત્ની આધુનિક અર્થમાં મિનકેગવાણેલાં હોવા છતાં સુલ, વિચારશીલ અને હિમતવાળાં બાઈ હતાં; એટલે ભૂંસાઈ ગયેલા ભાવી તરફ નજર પણ નાખ્યા વિના હસતે મુખે એમણે એમનું સ્વાગત કર્યું, અને ઊંડી સલામુભૂતિ વ્યક્ત કરી. ધમ્મ ગમ્મ બૂલી જઈ હિમત રાખવા કહ્યું!

સુરેન્દ્ર હિમત તો હાર્યા જ નહોતા. પણ આવી સુલ પત્ની પોતાની પડખે છે એ જોઈને એમની મનોવ્યથા ઓછી થઈ. બેરિસ્ટર થઈને કે વકીલાત કરીને જીવન નિભાવીશું ને ક્ષાકીના વખતમાં દેશસેવા કરીશું એવું એમણે આઈ.સી.એસ.માંથી બરતરફ થતાં મનમાં ગોઠવી રાખ્યું હતું પણ હવે વકીલાત કે બેરિસ્ટરી એકે એમનાથી નહીં થઈ શકે એ નક્કી હતું. એવામાં સ્થાનિક ‘મેડિકલ કોલેજ’માં દારૂનિષેધ બાબત એક પ્રચાર-સભા ગોઠવાઈ, અને એમને એમાં ભાગ લેવાનું આમંત્રણ મળ્યું. એ દિવસોમાં આ હિલચાલ બહુ લોકપ્રિય હતી, એટલે સભામાં શોતાઓની ભીડ હતી. કલકત્તામાં આવડી મોટી સભામાં ઊભા ધવાનો એમને માટે આ પહેલો પ્રસંગ હતો. પણ એમણે જે ભાષણ કર્યું એની બહુ સારી અસર થઈ; અને ત્યારથી એક સારા વક્તા તરીકે એ પ્રકાશમાં આવ્યા.

ત્યાર બાદ થોડા વખત પછી પં. ઈશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગરે પોતાની ‘મેટ્રોપોલિટન ઈન્સ્ટિટ્યુશન’ નામની શાળામાં અંગ્રેજીના પ્રોફેસર તરીકે એમની નિમણૂક કરવાની દરખાસ્ત કરી. ઉપર્યુક્ત ભાષણથી વિદ્યાર્થીઓમાં એ પ્રિય થઈ પડ્યા હતા. અને એઓ માનતા કે એથી આ નિમણૂક ધવા-માં ઘણી મદદ મળી હતી. ઉક્ત દરખાસ્ત, અલબત્ત, એમણે સ્વીકારી લીધી; અને માસિક રૂ. ૨૦૦ના પગારથી એ પ્રોફેસર નિમાયા. આઈ.સી.

એસ. થયા પછી એસિસ્ટન્ટ મેજિસ્ટ્રેટ તરીકે એમને આનાથી બેવડા કરતાં પણ વધારે દરમાયો મળતો હતો; એટલે આ પગાર તો એમને ઓછો જ લાગ્યો. પણ, કંઈક કામ મળ્યું; ને વિશેષમાં જુવાનોમાં હજવામજવાની અને એમનામાં દેશપ્રેમ જગાવી એમની અને માનુભૂમિની સેવા કરવાની તક મળી એથી એમને આનંદ થયો. વર્ગમાં પ્રોફેસરી કરવી અને બાકીના વખતમાં વિદ્યાર્થી-પ્રવૃત્તિ કરવી એ હવે એમનો ખાસ કાર્યક્રમ થઈ પડ્યો. આ કામ માટે એ વિદ્યાર્થી-મંડળમાં ભળ્યા અને જુદી જુદી શાળા-કોલેજમાં એની શાખાઓ કાઢવાની પ્રેરણા પાથરવા મંડ્યા.

આ કામ માટે એ ઠેરઠેર ભાષણો કરવા જતા; અને ત્યાં હિંદની એકતા, ઇતિહાસનો અભ્યાસ, મેઝિનીનું જીવનચરિત્ર, ચૈતન્યજીવન, ઉચ્ચ-તર અંગ્રેજી કેળવણી એવા એવા વિષયો પર ભાષણો કરતા. સ્વામી વિવેકાનંદ, બી. ચક્રવર્તી, નંદકિશોર બોઝ, એસ. કે. અગસ્તી એવા એવા પાછળથી પ્રખ્યાત પુરુષો ઘયેલા વિદ્યાર્થીઓ, એ જ્યાં જાય ત્યાં, તેમનાં ભાષણો સાંભળવા એમની પાછળ પાછળ ભમતા! ટૂંક સમયમાં વિદ્યાર્થીઓમાં એમની લોકપ્રિયતા એટલી બધી વધી પડી કે ન પૂછે વાત.

આ અરસામાં સિટી સ્કૂલ નામની એક નવી શાળા, જે પાછળથી કોલેજ થઈ, તે સ્થપાયેલી. એમાં શિક્ષણના કામમાં મદદ કરવા એમને આમંત્રણ મળ્યું. આવકમાં વધારો કરવાના કારણે, અને વિદ્યાર્થી સમાજ જેડેનો સંપર્ક વધારવાની તકને કારણે, આ આમંત્રણનો એમણે સ્વીકાર કર્યો.

આ અરસામાં ટિપ્પેરા રાજ્યમાં રૂ. ૭૦૦ની એક નોકરીનું આમંત્રણ આવ્યું હતું. પણ શિક્ષણનું અને વિદ્યાર્થીઓમાં ભાષણો આપવાનું કામ એમને એટલું બધું ગમી ગયું હતું કે એમણે એને પાછું ફેલ્યું હતું.

ઈ.સ. ૧૮૮૦ના માર્ચમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ મેટ્રોપોલિટન ઇન્સ્ટિટ્યૂશન-માંથી રાજીનામું આપીને છૂટા થયા વાત એમ બની કે સિટી સ્કૂલમાં ને અહીં એમ બંને જગ્યાએ એક જણ નોકરી કરે એ પં. વિદ્યાસાગરને નહોતું ગમતું. એટલે એમણે જરૂરી પગાર-વધારો લઈને પણ સિટી સ્કૂલ છોડવાની

વાત કરી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથે જોઈએ તો એક કલાક વધારે આપવાની તૈયારી દાખવી, પણ બીજો કામ કરવાની સ્વનત્રતા જાતી કરવાની ના પાડીને ચાલનામું આપ્યું.

મોડિના પછી એપ્રિલમાં ટીચર્સ કોલેજમાં એ અંગ્રેજી સાહિત્યના અધ્યાપક તરીકે દાખલ થયા, અને ત્યાં ૧૮૮૧ સુધી રહ્યા. દરમિયાન ઈ.સ. ૧૮૮૨માં એમણે પ્રેસિડેંસી ઈન્સ્ટિટ્યૂશન નામની એક શાળાનો કબજો મેળવ્યો. ત્યાં મેટ્રિક સુધી ભણાવાનું ને બસેા વિદ્યાર્થીઓ ભણતા. એમણે એને નવેસરથી ગોઠવી, ને ધીરે ધીરે એમાંથી રિપન કોલેજ નામની પ્રખ્યાત કોલેજની સ્થાપના કરી. ત્યાં બી.એ., બી.એસસી. અને બી.એલ. સુધી ભણાવવાની વ્યવસ્થા કરી. એમ એ એક પ્રથમ કોટિની હાઈસ્કૂલ ને કોલેજ બની ગઈ; ને ત્યાં ૨૫૦૦ વિદ્યાર્થીઓ ભણતા થયા. રૂ. ૧,૫૦,૦૦૦ તો એનું મકાન બાંધવામાં આવ્યું. આ પ્રમાણે ઉન્નતિ કરીને છેવટે શ્રી સુરેન્દ્રનાથે એક ટ્રસ્ટીમંડળ નીમ્યું ને એમાં એ પોતે એક ટ્રસ્ટી તરીકે રહી એ કોલેજ અને સ્કૂલને એમણે સાર્વજનિક માલિકીની બનાવી દીધી!

ઈ.સ. ૧૮૯૩ના ફેબ્રુઆરી માસમાં એ રોયલ ઇમ્પીરિયલ કાઉન્સિલ અર્થાત્ શાહી ધારામંડળના સભાસદ ચૂંટાયા, અને દિલ્હીથી કલકત્તા વચ્ચે કરવી પડતી મુસાફરીઓમાં પ્રોફેસરપણું કરવાનો સમય જ ન મળવા માંડ્યો, ત્યારે એમણે સક્રિય શિક્ષણના કાર્યમાંથી ફારગતી મેળવી. પોતાના સંસ્મરણોના ગ્રંથમાં એઓ લખે છે :

“મારા રાજકીય કામને હું ભારે અગત્ય આપું છું. છતાં મને અંગત રીતે શિક્ષણની ફરજમાં વધારે જ રસ પડતો હતો.

“શિક્ષણનો ધંધો છોડતાં મારા દિલે વધારેમાં વધારે આનાકાની કરી છે. કારણ હું વિદ્યાર્થીઓને ચાહતો, ને એમની સોબતમાં મને આનંદ પડતો. સ્વદેશીની હિલચાલ દરમિયાન એક પ્રસંગે મેં કહ્યું છે કે વિદ્યાર્થીજીવનના ઉન્નત ચતુરમાં મેં ફાળો આપ્યો છે, એમ વિદ્યાર્થીઓએ પણ, એમના વારા પ્રમાણે, મારા જીવનના ઘડતરમાં ફાળો આપ્યો છે. હું અત્યારે જ કાંઈ છું તે એમને લીધે છું! સેવાની

ભાવનાથી મેં એમને ભાવિત કર્યા છે તો એમણે મને, એમની વારી આવતાં, નવજવાન બનાવ્યો છે; અને યૌવનના ઉત્સાહથી ઉત્સાહિત કર્યો છે. ઈ.સ. ૧૮૮૩માં હું જેલમાં ગયો ત્યારે મને એક્સફર્ડ મિશનના મિ. ફિલિપ સ્મિથે પૂછેલું કે વિદ્યાર્થી સમાજ પર તમારું જે ભારે પ્રભુત્વ છે એનું સ્વસ્થ તમે સમજાવી શકશો? ત્યારે મેં ત્વરિત અને સ્પષ્ટ જવાબ આપેલો. મેં કહેલું, હું વિદ્યાર્થી-ઓને ચાહું છું. એમના આનંદોમાં હું એમની જેડે આનંદિત થાઉં છું, ને એમનાં દુઃખોમાં હું એમની જેડે દુઃખી થાઉં છું. એટલે યૌવનના ઉદાર ઉત્સાહથી મારી એ ભાવના એઓ મારા પર પણ પાછી રેલાવે છે.

“હું મારા ધંધાને પવિત્ર ગણતો. મારી ફરજે ખરેખર કૂલીબંધ હતી, પણ વર્ગખંડની ફરજે તરફ હું ખાસ ધ્યાન આપતો. વ્યાખ્યાન-ખંડમાં હું કદી પરિપૂર્ણ તૈયારી વિના જતો નહીં. વ્યાખ્યાનખંડનો પ્રભાવ કેટલીક વાર એટલો બધો હતો કે મારા ખાનગી અભ્યાસમાં, જે ગહન મુદ્દાનો ઉકેલ મને નહોતો જડતો, તે ત્યાં મને આજુબાજુના વાતાવરણમાંથી દીવા જેવો સ્પષ્ટ થઈ જતો! આમ શિક્ષક અને શિષ્ય વચ્ચે એક પ્રકારનું જીવંત આકર્ષણ છે. જે જે શિક્ષકોએ પોતાના કામમાં ખરે રસ લીધો હશે, તે બધાને એવો અનુભવ થયો હોવો જોઈએ. મેં હમેશાં કેળવણીના મારા કામની કિંમત મોટી આંકી છે, અને એને મારી પ્રવૃત્તિઓમાં અગ્રપદ આપ્યું છે.”

એમના એક ભાષણમાંથી લીધેલો નીચેનો વિશેષ ઉતારો અહીં અસ્થાને નહીં ગણાય.

“સજકીય કામ વનુઓછું અલ્પજીવી છે; જેકે એથી ઓછું મૂલ્યવાન નથી. (જ્યારે) કેળવણીના કામમાં કાયમી ઉપયોગિતાનાં તરવો સમાયેલાં છે. શિક્ષકનું સામ્રાજ્ય ચિરંજીવી સામ્રાજ્ય છે. એ ભવિષ્ય સુધી વિસ્તરે છે. શિક્ષકો ભવિષ્યના સ્વામીઓ છે. એમના કરતાં ઉચ્ચતર ધંધો બીજો કોઈ છે એવું હું કદપી શકતો

નથી. એમનું કામ તો સ્વર્ગ-નિયુક્ત છે — એક પવિત્ર કાર્ય છે. પણ પોતાની જવાબદારીઓ કેટલા ઓછા સમજે છે? અને પોતાના ધર્મ-કાર્યની ઉચ્ચ કક્ષા સુધી કેટલા ઓછા ચડે છે? વર્તમાનના કાર્યને કામથી કરવું હોય, તો એ એવાઓની મારફત કરાવવું જોઈએ કે જેઓ ભવિષ્યના નાગરિક થવાના છે. ખ્રિસ્તી ધર્મના સ્થાપકે કહ્યું હતું કે નાનાં બાળકોને મારી પાસે આવતાં રોકશો મા! ઈશુ ખ્રિસ્તે સહાનુભૂતિ વગરના પાપાણુહૃદયીઓ સમક્ષ પોતાના દિલની વાત નહોતી કરી. પણ વાળવા હોય એમ વાળી થકાય એવા નમ્ર, વિનમ્ર આત્માઓ, જેઓ સંસારના કઠોર ઢોસાકેલા ખાઈને કઠોર નહોતા બન્યા, એમની સમક્ષ કરી હતી.”

૫

રાજકારણમાં અંપલાવ્યુ

ઈ સ. ૧૮૭૫ના જૂનમાં ઈંગ્લંડથી પાછા ફર્યા પછી આગલા પ્રકરણમાં વર્ણવ્યા પ્રમાણે શ્રી સુરેન્દ્રનાથે શિક્ષણના કાર્યમાં અંપલાવ્યું, એમ રાજકારણમાં અંપલાવવાનું પણ સાથે સાથે જ વિચારવા માંડેલું. દેશસેવા કરવાનો વિચાર ઈંગ્લંડમાં એમને પ્રથમ આવ્યો, ત્યારથી જ એમણે એ વિષયમાં જરૂરી લાગ્યાં તે પુસ્તકોનો અભ્યાસ શરૂ કરેલો. એમાં ઈટલીના મુપ્રસિદ્ધ દેશ-ભક્ત અને ક્રાંતિકારી નેતા મેઝિનીનાં પુસ્તકોની અને જીવનની એમના મન પર ઊંડામાં ઊંડી છાપ પડેલી. મેઝિનીએ પરરાજ્યવિભક્ત ઈટલીને એક અને અવિભક્ત બનાવવાની જેવી કટપના સેવેલી એવી જ કટપના સુરેન્દ્રનાથ સેવતા, અને એના પ્રથમ પગલા તરીકે દેશના બધા લોકોને નિદાન એક જ વ્યાસપીઠ પર એકઠા કરે એવું કોઈ રાજકીય મંડળ સ્થાપવાની, અને ત્યાં મધ્યમ વર્ગના બધા કેળવાયેલાઓને એકત્ર કરી એમના વિચારોનો પ્રતિનિધિરૂપ પડ્યો પાડવાની, અને એમને બધાં જાહેરકાર્યોમાં સ્વપૂર્વક ભાગ

લેતા કરવાની એમના મનમાં ઊંડી ઈચ્છા જાગેલી બ્રિટિશ ઈન્ડિયન એસોસિયેશન નામનું એક રાજકીય મંડળ એ વખતે બંગાળામાં સ્થપાયું હતું, અને 'હિંદુ પેટ્રિયટ'ના તંત્રી શ્રી કિસ્મેદાસ પાલ એના મંત્રી હતા, પણ એ કેવળ જમીનદારોનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવતું હતું, એટલે અપૂરતું હતું આથી શ્રી સુરેન્દ્રનાથે શ્રી આનંદમોહન બોઝ સાથે મળીને 'ધી ઈન્ડિયન એસોસિયેશન' નામની એક સંસ્થા સ્થાપવાનો વિચાર કર્યો, અને વરસેકની તૈયારી પછી ઈસ ૧૮૭૮ની ૨૬મી જુલાઈને રોજ એની સ્થાપના કરી આ સ્થાપના થઈ એની અગાઉ ઘોડા મહિનાઓ ઉપર 'ધી ઈન્ડિયન લીગ' નામની એક આવી જ સંસ્થા સ્થપાઈ હતી એટલે આની થી જરૂર છે એવો વાધો બાબુ કાલિચરણ બેનરજી નામના એક પ્રખ્યાત આગેવાને ઉઠાવ્યો હતો, અને એની સ્થાપનાની વિચારણા કરવા મળેલી સભામાં એ એનો જાહેર વિરોધ કરવાના હતા વાત એમ બની કે ઉક્ત સભાને દિવસે શ્રી સુરેન્દ્રનાથનો એક પ્રિય પુત્ર મરણપથારી પર હતો, એટલે એઓ સભામાં હાજર થવાનો સંભવ નહોતો શ્રી સુરેન્દ્રનાથના મિત્રોને ભય લાગ્યો કે બાબુ કાલિચરણનો પણ હીકદીક મજબૂત હોવાથી અને એમની વકતૃત્વશક્તિ પ્રબળ હોવાથી શ્રી સુરેન્દ્રનાથ જે સભામાં નહીં આવે તો આખી વાત મારી જાય. આ ટેકેદારોનો સંદેશવાહક શ્રી સુરેન્દ્રનાથ પાસે પહોંચ્યો ત્યારે એમના પુત્રનું શબ હજી પડ્યું હતું, અને ધરમા રોકકળ ચાલતી હતી પણ નવા સ્થપાનારા મંડળ માટેનો એમનો ઉત્સાહ અને દેશપ્રેમ એટલો બધો હતો કે સંદેશો મળતા જરા પણ અચ કાયા વિના એ સીધા સભામાં ગયા, અને જાણે કંઈ જ બન્યું ન હોય એમ પૂરી સ્વમ્યતાથી એમણે એમા ભાગ લીધો. એમની દલીલો અને વકતૃત્વનો છેવટે વિજય થયો ને એસોસિયેશનની સ્થાપના થઈ એ સભામાં હાજર રહેનારા લોકોને બીજા દિવસે જ ખબર પડી કે પિતૃત્વની સ્વાભાવિક લાગણી-ઓને ઊંચે મૂકીને શ્રી સુરેન્દ્રનાથે કેવો અદ્ભુત આપભોગ આપ્યો હતો!

શ્રી સુરેન્દ્રનાથે આ મંડળમાં કોઈ પણ હોદ્દો સ્વીકાર્યો નહોતો આઈમીએસ માથી મળેલી બરતરફીને લીધે જાણી જઈને એમણે એમ કરેલું

બાળી એ એના એક સોથી વધુ ઉત્સાહી અને સક્રિય કાર્યકર્તા હતા. વિદ્યાર્થી-
નેતા તરીકે તથા મંડળના કાર્યકર્તા તરીકે એમણે દેરદેર સત્યાગ્રહ ભરીને
શુવાનામાં મેડિટીના આદર્શોનો, એના જીવન દેશપ્રેમનો, અને એના નમૂને
દાર આત્મસમર્પણ ઈત્યાદિનાં પ્રચાર કર્યો

આ મંડળના ઉદ્દેશો નીચે પ્રમાણે હતા

(૧) દેશમાં લોભનશૂન્ય એક મજબૂત સંગઠન ઊભું કરવું (૨) સ્વ-
નામાન્ય એવાં સત્કર્મીય શિતો અને આર્થસાઓના પાયા પર હિંદની બધી
જાતિઓનું અને સમગ્ર જાનનાનું એકીકરણ કરવું (૩) હિંદુ મુક્તિમાન વચ્ચે
મૈત્રીની લાગણીઓની સુવૃદ્ધિ કરવી અને (૪) જે તે વખતની મહાન
જાહેર હિંદુવાઓમાં આમજનતાને ભેગવવી

આ ઉદ્દેશોની નિષ્ક્રિય પહેલી મહાન તક વરનેકના અરસામાં તત્કાલીન
હિંદી વજ્જર માર્શિયસ ઓફ સેવિસનરીએ આપી. એમણે એવો હુકમ બહાર
પાડ્યો કે આઈ સી.એસ ની ઈંગ્લંડમાં લેવાતી પ્રાવેશિક પરીક્ષામાં બેનનાર
ઉમેદવારની ઉંમર ૧૯ કરતાં વધારે ન હોવી જોઈએ ત્યાર પહેલાં એ
મર્યાદા ૨૧ની હતી, એ શી સુરેન્દ્રનાથના પાતાના દાખલામાં નોંધાઈ ચૂક્યું છે
હિંદમાં બધાને લાગ્યું કે હિંદી ઉમેદવારોની ફાંમ કાઢવાનો જ આ આડકતરો
ઉપાય હતો. આથી ઈંગ્લંડમાં શી દાદાભાઈ નવરોજીએ આની સામે
સખત ઉક્તાટ જાહેર કર્યો હતો, અને હિંદમાં આની સામે સખત ચળવળ
ચલાવવા પત્રો લખ્યા હતા આ હુકમની ખબર પડતાં જ થી ઈન્ડિયન
એસોસિયેશને એની સામે દેશવ્યાપી હિંદુવાચ ઉપાડવાનો ઠરાવ કર્યો. ઈસ.
૧૮૭૭ની ૨૪મી માર્ચે કલકત્તાના ટાઉન હોલમાં એક મોટી સભા મળી એમાં
કલકત્તાના મોગ મોટા અને પ્રતિષ્ઠિત લોકોએ જ નહીં, પણ બંગાળના
ગામડાના વિસ્તારોના પ્રતિનિધિઓએ પણ ભાગ લીધો અને બ્રાહ્મસમાજના
શ્રી કેશવચંદ્ર જેવા માણસ, જે કદી કોઈ રાજકીય સભામાં જતા નહીં,
તે પણ એમાં હાજર રહ્યા આ સફળ દેખાવ પછી એવી અને એવી
મોટી એવી બીજી સભાઓ હિંદભરમાં ઠેરઠેર ભરવાનો અને લોકોના જુસ્સાને
જાગ્રત કરી હિંદના બધા પ્રાંતોને એક સર્વસામાન્ય વ્યાસપીઠ પર એકઠા કરવાનો

અપૂર્વ વિચાર શ્રી સુરેન્દ્રનાથને આવ્યો. અને એ કામ માટે ઍસોસિયેશન તરફથી એમની ખાસ નિમણૂક કરવામાં આવી. આથી ઈ.સ. ૧૮૭૭ની ૨૬મી મેને રોજ, શાળાકોલેજમાં પડેલી ઉનાળાની રજાઓનો લાભ લઈને, બાબુ નાગેન્દ્રનાથ ચટ્ટોપાધ્યાય નામના બંગાળીના એક તત્કાલીન પ્રસિદ્ધ વક્તાની સાથે સુરેન્દ્રનાથ ઉત્તર હિંદનાં શહેરોમાં પ્રચાર માટે નીકળી પડ્યા. આગ્રા, લાહોર, અમૃતસર, મિરત, અલ્હાબાદ, દિલ્હી, કાનપુર, લખનૌ અને કાશી એટલે સ્થળે એ ધૂમી વળ્યા. કલકત્તાની સભામાં જે ઠરાવ થયો હતો, અને સિવિલ સર્વિસના ઉમેદવારની ઉંમર બાબત તથા આ પરીક્ષા હિંદમાં ને ઈંગ્લંડમાં બંને સ્થળે લેવાય એ માટે પાર્લિમેન્ટ સમક્ષ અખિલ હિંદ તરફથી જે જાહેર અરજી કરવાનું ઠરાવાયું હતું, તેને ઉપર્યુક્ત બધે સ્થળે મળેલી સભાઓએ અનુમોદન આપ્યું; અને જ્યાં જ્યાં બન્યું ત્યાં ત્યાં ઈન્ડિયન ઍસોસિયેશન જેડે મળીને ભવિષ્યનાં આવાં કામો કરી શકે એવાં મંડળો સ્થપાયાં. આ સેવાયાત્રાની સફળતા જોઈને એમના મિત્રોએ એમને પશ્ચિમ અને દક્ષિણ હિંદમાં પણ એવા પ્રચારાર્થે મોકલવાનું ઠરાવ્યું. આથી ૧૮૭૮ના શિયાળામાં એ મુંબઈ આવ્યા; અને ત્યાંથી સુરત, અમદાવાદ, અને પૂના જઈ આવ્યા. ને પછી મદ્રાસની મુસાફરી કરી બનતી ઉતાવળે કલકત્તા પાછા ગયા. ઉપર્યુક્ત બધે સ્થળે ઉપર્યુક્ત ઠરાવ પસાર કરાવવામાં આવ્યા, અને ઉપર્યુક્ત અરજી માટે જરૂરી અનુમોદનો મેળવવામાં આવ્યાં.

એ જમાનામાં સરકારી નોકરોને જાહેર પ્રવૃત્તિમાં કે રાજકારણમાં ભાગ લેવાનો પ્રતિબંધ નહોતો, અને છૂપી પોલીસ તરફની કોઈ હેરાનગતિ નહોતી. ઝરણુ રાજકીય રીતે શાંત ગણાય એવા અખિલ ભારતીય વાતાવરણમાં ભારતવાસીઓ તરફની સરકાર સામે ગણાય એવી કોઈ ચળવળ જ નહોતી! વાતાવરણ એટલું મૃતવત્ હતું કે જવર્નર જેવા મોટા મોટા સરકારી અમલદારો પોતે કેટલીક વાર ઈચ્છતા કે કંઈ ને કંઈ જાહેરપ્રવૃત્તિ દેશમાં થતી રહે ને પ્રજા જીવે છે એવું કંઈક દેખાય! ખરું પૂછે તો, આપણી હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાનો જન્મ પણ કેટલાક રાજ્યકર્તાઓની એવી ઉદાર ભાવનામાંથી જ થયો હતો. આથી સુરેન્દ્રનાથનું ઠેરઠેર સુંદર સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું, અને

ઘણા સરકારી અમલદારોનો પણ એમને સાથ મળ્યો હતો! આ મુસાફરી અને પ્રવૃત્તિમાં એમને દેશનાં ઉમદામાં ઉમદા પુરુષોનો અને ભિજ્જાઓનો પરિચય થયો. અને એમ એ કાળમાં પ્રથમ કહેવાય એવી એક અખિલ ભારતીય પ્રવૃત્તિનો અને કાર્યભાવનાનો ફેલાવો થયો. સર હેન્રી કોટન નામના એક વખતના એક સરકારી અમલદારે પોતાના 'ન્યૂ ઇન્ડિયા' નામક ખુસ્તકમાં એ વખતે સાચું જ લખેલું કે, “પંજાબમાં કોઈ બંગાળીનો આટલો પ્રભાવ પડે એવો ખ્યાલ લોડે લોરેન્સને, કે કોઈ મોન્ટેગેમેરીને યા મેકલિયડને ન મानी થકાય એવો લાગત; પણ બન્યું છે એમ જ. ઉત્તર હિંદમાં અંગ્રેજીમાં ભાષણ કરવા નીકળેલા એક બંગાળીની ગયા વર્ષની મુસાફરી વિજયયાત્રા સમાન નીવડી છે. અને હાલની ક્ષણે સુરેન્દ્રનાથ બેનરજીનું નામ દાકાની ઊગતી પ્રજાના અંતરમાં જેટલો ઉત્સાહ પ્રેરે છે એટલો જ ઉત્સાહ એ મુલતાનના જુવાનોમાં પણ પ્રેરે છે.”

લાહોરનું 'ટ્રિબ્યૂન' નામક પ્રખ્યાત પત્ર આ વિજયયાત્રા દરમિયાન અપાયેલી પ્રેરણામાંથી જ જન્મ્યું. એને માટેનું પ્રેસ શ્રી સુરેન્દ્રનાથે પોતે ખરીદી મોકલેલું.

આ પ્રચારકાર્યને અંતે તૈયાર થયેલી અરજી લઈને શ્રી સુરેન્દ્રનાથને પોતાને ઈંગ્લંડ મોકલવા એવો વિચાર થયેલો; પણ એમણે પોતે ના પાડવાથી ઍસોસિયેશન તરફથી શ્રી લાલમોહન બોઝના નામના બીજા એક ગૃહસ્થને મોકલવામાં આવેલા. અને એમણે ઈંગ્લંડમાં કરેલા પ્રચારને લીધે, તે અરજી પાછળ હિંદબરનું જે પીઠબળ દાખવવામાં આવ્યું હતું એને લીધે, યોગ્ય હિંદીઓને આઈ.સી.એસ.માં બારોબાર નીમવાની ઈ. સ. ૧૮૭૦ના કાયદાથી હિંદી સરકારને જે સત્તા આપવામાં આવી હતી, પણ જેની નિયમાવલી ચાર જ કલમની કરવાની હોવા છતાં અત્યાર સુધી બહાર જ નહોતી પાડવામાં આવતી, તે સાત વર્ષ પછી નુરત બહાર પાડવામાં આવી. અને હિંદી ઉમેદવારોનાં દ્વાર કંઈક ખુલ્લા થયાં! બાકી મુખ્ય માગણી તો અભરાઈ પર જ ચણવી દેવાઈ!

આજે ' ખોદો ડુંગર ને કાઢ્યો ઉંદર ' એવી જ લાગતી આ મહેનત પણ એમ જ બતાવે છે કે, જે જમાનામાં આટલી નાની વસ્તુ માટે આટલી મહેનત કરવી પડતી એ જમાનામાં હિંદી જનતા કેટલી અધોર નિદ્રામાં પડેલી હશે ! અને શ્રી સુરેન્દ્રનાથ જેવા આદ્ય રાષ્ટ્રવાદીઓનું કામ કેવું વિકટ હશે !

૬

પત્રકાર થયા ! જેલ મળી !

સિવિલ સર્વિસની નોકરીની પ્રાવેશિક પરીક્ષા માટેના ઉમેદવારોની ઉંમરની મર્યાદા ઘટાડીને, હિંદી વજ્જર લોર્ડ સેલિસબરીએ જેમ હિંદના નવી કેળવણી પામેલા લોકોની લાગણીઓ દુભાવી; એમ બીજી દુભવણી એમણે લોર્ડ લિટનની વાઈસરોય તરીકે પસંદગી કરીને ઊભી કરી. માકિવસ ઓફ લાટિગટને પાર્લિમેન્ટમાંના પોતાના સ્થાન પરથી 'કહ્યું હતું, એમ હિંદનો એ ઊંધા જ પ્રકારનો વાઈસરોય હતો. એણે હિંદીઓનાં હથિયાર ખૂંચવી લેવાનો કાયદો કરાવ્યો ! એણે દેશી છાપાને મોઢે ડૂંચા દેવાનો કાજો કાયદો કરાવ્યો ! અને એણે અફઘાનિસ્તાન સામે લડાઈ જાહેર કરી !

અફઘાનિસ્તાન સામે જે લડાઈ જાહેર કરવામાં આવી એથી હિંદની પ્રજાનું શું હિંદુનું કે મુસલમાનોનું, સિવાય કે કદાચ સરહદો પર, વા જરાતરા લશ્કરમાં, ડુપાડું પણ ફરક્યું નહોતું ! ફક્ત દાદાભાઈ ઈંગ્લંડમાં એની સામે એવો આક્ષેપ કરતા કે, આવી શાહીવાદી લડાઈનું ખર્ચ હિંદને માથે શા માટે લાદવામાં આવે છે ? પણ પહેલી બે બાબતો વિષે એમ નહોતું. દેશી છાપાને મોંએ ડૂંચો દેનારા ઈ.સ. ૧૮૭૮ના કાળા કાયદા સામે, તથા હિંદીઓને નિઃશસ્ત્ર કરવાના કાયદા સામે, ભારે પોકાર ઉઠાવવામાં આવ્યો હતો; અને એમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ બંગાળમાં મોખરે હતા.

એમના ઈન્ડિયન એસોસિએશને કલકત્તાના ટાઉન હોલમાં એક જબરજસ્ત વિરોધસભા ભરી હતી. અને પાર્લિમેન્ટમાં વિરોધપક્ષના મિ. ગ્લેડસ્ટન પર અરજી પણ ઘડી મોકલી હતી. મિ. ગ્લેડસ્ટને આનો

સહાનુભૂતિભર્યા જવાબ આપ્યો હતો. એમણે આપ્યા ને છેવટે લોડ રિપનની વાઈસરોય તરીકે નિમણૂક થઈ, ત્યારે દેશી છાપા સામેનો કાળો કાવદો લોકજીવેશને ધ્યાનમાં લઈ રદ કરવામાં આવ્યો હતો. જેકે હથિયારોને લગતો કાવદો તો ઊભો જ રહ્યો હતો !

લોડ રિપને હોદ્દા પર આવતાંવેળે જ એક એવી જાહેરાત કરી હતી કે, મહારાષ્ટ્રી વિક્ટોરિયાએ મને દેશની સુધરાઈઓ પર ખાસ ધ્યાન આપવાનું કહ્યું છે; કારણ લોકોની રાજકીય કેળવણી ખરી રીતે ત્યાં જ શરૂ થય છે. આથી ઈન્ડિયન એસોસિયેશને બંગાળામાં ઠેર ઠેર 'ફરીને એવા ઠરાવો કરાવ્યા હતા કે સરકારે હવે સુધરાઈઓ પ્રજાકીય પાયા પર રચવી જોઈએ, અને એને ચૂંટાયેલા સભ્યોથી ચલાવવી જોઈએ. આ પ્રચારકાર્ય કર્યા પછી અને લોકમત નક્કી કર્યા પછી એ વાઈસરોય પાસે એ ડેપુટીશન લઈને ગયા હતા. ને વાઈસરોયને અરજી ગુજારી હતી કે (૧) લોકલ બોર્ડો અને સુધરાઈઓની રચના ચૂંટણીની પદ્ધતિના પાયા પર હોવી જોઈએ, (૨) એમનો સભાપતિ (ચેરમેન) જે તે જિલ્લાનો કલેક્ટર કે મેજિસ્ટ્રેટ નહીં હોવો જોઈએ. એ સ્થાન પર એ સંસ્થાઓએ પોતે ચૂંટેલો માણસ જ હોવો જોઈએ અને (૩) સૂચિત સ્થાનિક મંડળોમાં જ સરકાર નિયુક્ત સમિતિઓ ભેળવી દેવાની હોવાથી એની સત્તાઓ વિસ્તારવી જોઈએ.

આ અરજ ગુજારતાં સાથે સાથે એ લોકોએ દેશી છાપાઓને લગતો કાળો કાવદો રદ કરવા માટે વાઈસરોયને અભિનંદન આપેલું; ને હથિયાર-બંધીનો કાવદો પણ એવી રીતે રદ કરવાને દબાણ કરેલું. અલબત્ત એ દબાણ નિષ્ફળ જ ગયેલું.

દરમિયાન શ્રી સુરેન્દ્રનાથને અને ઈન્ડિયન એસોસિયેશનમાંના એમના મિત્રોને પોતાનું એક સ્વતંત્ર વાનિજ્ય હોવું જોઈએ એમ લાગેલું. આથી રૂ. ૧૬૦૦ ખર્ચીને શ્રી સુરેન્દ્રનાથે 'બંગાળી' નામના છાપાનું છાપખાનું ખરીદી લીધું. એ છાપું પોતે તો ખોટમાં જ કામ કરતું હતું, એટલે એને માટે કશું આપવાની જરૂર હતી નહીં; પણ હાથબદલો કાપદેસર કરવા એની શાખશુભેચ્છ ગણીને રૂ. ૧૦.૦૦ અંકે દસની નામની રકમ આપવામાં

આવી હતી. આમ ઈ. સ. ૧૮૭૮ની 'પહેલી જાનેવારીના રોજ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ 'બંગાળી' નામક અંગ્રેજી અઠવાડિકના તંત્રી અને માસિક બન્યા. પહેલાં એ પત્ર ધી ઇન્ડિયન એસોસિએશન જ ખરીદી લે, એવી કટપના કરવામાં આવી હતી. પણ છેવટે એમ ઠપું હતું કે, એક ઊગતા મંડળને આવા ખોટા ખાતા ધંધામાં વળી કયાં નાખવું?

એ વખતે 'ધી ઇન્ડિયન મિરર'ને બાદ કરો, તો બધાં બંગાળી છાપાં અઠવાડિક જ હતાં. તાજ સમાચાર માટેની તરસ જેવું કંઈ ખાસ હતું જ નહીં. એક સરકારી હાઈસ્કૂલના વડા શિક્ષકે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને વાતચીતમાં કહ્યું હતું કે, મને 'બંગાળી' વાંચતાં અઠવાડિક યાચ છે! એ દૈનિક હોય તો તો મારે કેવી રીતે વાંચવું એ પ્રશ્ન જ થઈ પડે! સામાન્ય વાચકવર્ગની મનોદશા છાપાંઓ બાબત આવી હતી.

'બંગાળી' પત્રમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથનું પહેલું નોંધપાત્ર કામ, સંસ્કૃત શિક્ષકો ઈડન નામના બંગાળાના લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરના વિદાયમાનમાં જાહેરપ્રજાને નામે થનારા મેળાવડાનો વિરોધ કરવાનું હતું. સર એશલીએ પોતાના વહીવટ દરમિયાન ઘણા મિત્રો મેળવ્યા હતા; પણ દેશી છાપાં સામેના કાળા કાયદાના એ પક્ષકાર હતા, અને સામાન્ય રીતે કોઈ પણ પ્રગતિશીલ આદર્શો વગરના હતા. આ હિલચાલમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથને ફતેહ મળી હતી; અને મિત્રો અને પ્રશંસકોએ છેવટે એમને પોતાના મર્યાદિત નામે જ વિદાયમાન આપ્યું હતું.

એમના પત્રકાર તરીકેના જીવનમાં બીજો મહાન બનાવ ઈ. સ. ૧૮૮૩માં એમના પર મંડળેલો બદનસીનો મુકદ્દમો, અને એમાં એમને મળેલી બે માસની જેલ છે. વાત એમ બની કે બીજી એપ્રિલ, ૧૮૮૩ના 'બંગાળી'માં નીચેના અર્થનો એક લઘુ અગ્રલેખ એમણે લખેલો.

“હાઈકોર્ટેના ન્યાયાધીશો અત્યાર સુધી સમાજના સર્વના માનના અધિકારી રહ્યા છે. અલબત્ત, એમની ભૂલો ઘણી વાર થઈ છે, અને પોતાની દુરજો બજાવવામાં એઓ ઘણી વાર નિષ્ફળ નીવડ્યા છે. પણ એમની ભૂલો ભાગ્યે જ લાગણીવદ્યતાને કારણે, અથવા તો ચાલુપણ અને સભ્યતાની સામાન્ય વિચારણાઓની અવગણનાને કારણે થઈ છે. પરંતુ

હાલ આપણી વચ્ચે એક એવા ન્યાયાધીશ છે કે, જે વસ્તુતઃ જોઈએ અને સ્કોગ્મના જમાનાની યાદ જોકે આપણને નથી કરાવતા, છતાં જોટલો વખત હાઈકોર્ટની ખુરશી પર બિરાજમાન છે એટલા વખતમા એવું તો પૂરતું કરી જ ચૂક્યા છે કે, જેથી આ ઊંચા પદને માટે અને દેશના ઉચ્ચતમ ન્યાયમંદિરના હોદ્દા સાથે અવિભિન્ન એવી મોટપની પરપરાઓ જળવી રાખવા માટે, એઓ કેટલા નાલાયક છે એ જણાઈ આવે આ કટારોમા અમે વખતોવખત ન્યાયમૂર્તિ નોરિસની કાર્યવાહીઓ વિષે લખ્યું છે, પણ હવે એમણે હદ કરી છે, એટલે અમે એક સમકાલીનની કટારોમા આવેલા અહેવાલો પ્રમાણેની હકીકતો તરફ ધ્યાન ખેંચીએ છીએ અમારી માહિતીનો આધાર ‘ધી બ્રહ્મો પબ્લિક ઓપિનિયન’ છે એમા કહેલી હકીકતો નીચે મુજબ છે ન્યાયમૂર્તિ મિ. નોરિસ ડુગલીને ભાભૂકાવી મૂકવાનો નિશ્ચય કરી બેઠા છે એ નામદારની જબરદસ્તીનું છેલ્લું પરાક્રમ પૂજના શાહીગ્રામને ઓળખાણની ખાતરી માટે ન્યાયમંદિરમાનું હાજર કરાવવાનું છે! છેલ્લી વડી ન્યાયાધીશીમાં અને કલકત્તાની વર્તમાન હાઈકોર્ટમા હિંદુમૂર્તિઓના કબજાને લગતા ઘણા મુકદ્દમા આવી ચૂકેલા છે પણ હિંદુ ધરના કુળદેવતાને આની પૂર્વે કદી ન્યાયના દરબારમા ઘસડી લાવવામાં આવ્યા નથી આપણા કલકત્તાના ધર્મરાજાએ મૂર્તિ તરફ જોઈને કહ્યું કે એ સો વર્ષ જૂની ન હોઈ શકે એટલે ન્યાય મૂર્તિ નોરિસ કાયદા અને વેદક્રમા નિષ્ણાત નથી, હિંદુ મૂર્તિઓના પણ વિવેચન-વિચારદ છે એઓ શું નથી એ કહેવું મુશ્કેલ છે .

“એક પૂજનીય મૂર્તિ, જેની નજીક પોતાના ધર્મની વિધિઓ પ્રમાણે પરિશુદ્ધ થયા પછી ફક્ત બ્રાહ્મણો જ જઈ શકે છે, એને દરબારમા ખેંચી આણવા જોટલા જે ન્યાયાધીશ લોકવાગાપીશી બનભિત્ત હોય, અને જે ન્યાયાધીશ જનતાની પરમ પવિત્ર મનાયેલી ભાવનાઓ વિષે આઠ્ઠી અનાદર સેવતા હોય, એને વિષે અમારે શું ધારવું? આવી કાર્યવાહીની હિંદી સરકાર ખબર લેશે / લોકોની ધાર્મિક વાગણીઓ તો હમેશાં વધી સરકારને મન નાજુક સભાળનો વિષય છે ”

શ્રી ચિત્તરંજન દાસના પિતા બાબુ ભુવનમોહન દાસ ઉક્ત 'બ્રહ્મો પબ્લિક ઓપિનિયન' પત્રના સંપાદક હતા. અને એઓ હાઈકોર્ટના સુ-રિખ્યાત બેરિસ્ટર હોઈ પોતાની જવાબદારી સમજતા હતા. એમણે ઉક્ત હકીકતો બહાર પાડી, છતાં એનો કોઈ ઈન્કાર પ્રસિદ્ધ નહોતો થયો; એટલે એ હકીકતો તો સાચી જ છે, એમ શ્રી સુરેન્દ્રનાથે માની લીધું; અને એમાં જે પ્રગટ થયું હતું, એનો સાર પોતાના પત્રમાં પ્રગટ કરી પોતાની ટીકા કરી.

આ ટીકા પ્રગટ થઈ ત્યાર પછી થોડા જ વખતમાં બીજી મેના રોજ હાઈકોર્ટ નોટિસ કાઢી કે, તમારા પર કોર્ટના તિરસ્કાર માટે શા માટે કામ ન થવાવળું, એનું કારણ બતાવો. પાંચમી મેને રોજ એની સુનાવણી હતી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથના વકીલ મિત્ર શ્રી મનોમોહન ઘોષ બીમાર હતા, અને બીજા કોઈ બેરિસ્ટર એમને મળી શક્યો નહીં. છેવટે શ્રી વ્યોમેશચંદ્ર બોનારજીએ એમનો કેસ હાથમાં લેવાનું કબૂલ કર્યું; પણ તે એ શરતે કે સુરેન્દ્રનાથે માફી માગવી અને પોતાની ટીકા પાછી ખેંચી લેવી! શ્રી સુરેન્દ્રનાથને પણ લાગ્યું કે જોદ્દેઝ અને સ્કોગ્સ સાથેની, જે સરખામણી એમણે મિ. નોરિસના સંબંધમાં સૂચવી હતી, એ બચાવ ન થઈ શકે એવી અને અન્યાયી છે, એટલે એ કબૂલ થયા. ૬

પાંચમી તારીખે સુનાવણી નીકળી. લોકોનું ધ્યાન આ મુકદ્દમા તરફ બહુ ખેંચાયું હોવાથી કોર્ટની આજુબાજુ લોકોની ભારે ઠઠ જમી હતી. ખાસ કરીને વિદ્યાર્થીઓ પોતાના પ્રિય નેતા સામેના કેસમાં શુ યાપ છે એ જોવા મોટી સંખ્યામાં હાજર થયા હતા. પોલીસ બદોબસ્ત પણ તદનુસાર ભારે હતો. યુરોપિયન અને હિંદી બંને પ્રકારની પોલીસની મોટી સંખ્યા હાજર રાખવામાં આવી હતી. કોર્ટ પણ ચિત્તાર હતી. ભોંય પર કે ગેલેરીમાં એક ઈંચ પણ જગ્યા પ્રેક્ષકોની ભીડને કાચણે ખાલી નહોતી. સુનાવણી પછી કેસ ચાલ્યો, ને કેસને અંતે એમને બે માસની સાદી સજા કરવામાં આવી. ન્યાયાધીશોમાં ન્યાયમૂર્તિ રમેશચંદ્ર મિત્ર એકલા જલની સજાની વિરુદ્ધ હતા. એમને જુદું જજમેન્ટ ન આપવા મુખ્ય ન્યાયાધીશે બહુ સમજાવ્યા હતા. પણ એઓ

પોતાના અભિપ્રાય પર મક્કમ રહ્યા હતા કે આગળ એક મિ. ટેઈલરના કેસમાં વડા ન્યાયાધીશે હંડની સજા પૂરતી માની હતી, એમ જ આ કેસમાં ફક્ત હંડની જ સજા થવી જોઈએ. પણ ન્યાયાધીશોમાં ગુરોપિયન ન્યાયાધીશોની જ વધુમતી હતી, એટલે એમના મત પ્રમાણે જેલની જ સજા ફરમાવવામાં આવી હતી.

જેલમાં એમને સિવિલ જેલમાં રાખવામાં આવ્યા હતા, અને વાંચવા લખવાની તથા મુલાકાત વગેરેની બનતી બધી જ છૂટ આપવામાં આવી હતી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ અંગત રીતે મૂર્તિપૂજામાં માનતા ન હતા; છતાં હિંદુ જનતાની ધાર્મિક લાગણીઓને ધ્યાનમાં રાખી, હિંદુ દેવમૂર્તિના સન્માનાર્થે, એમણે જે ઘોષણા કરી હતી, એવી હિંદુ જનતા પર આ સજાને લીધે એમને વિષે ભારે લાગણીનું મોજું ફરી વળ્યું હતું. વિદ્યાર્થીઓએ તો એ દિવસે કોર્ટની આગળ તોફાન જ કર્યું હતું; અને એમાં નોંધવા જેવી વાત એ છે કે, પાછળથી એ જ હાઈકોર્ટના ન્યાયાધીશ અને કલકત્તા યુનિવર્સિટીના કુલનાયક થયા, એ આશુતોષ મુકરજી જેવા પ્રખ્યાત જુવાન એમાં હતા.

કલકત્તાના 'સ્ટેટ્સમેન' એક ખાસ લેખમાળા લખીને આ સજાને વખોડી કાઢી હતી. અને કલકત્તામાં જ નહીં, હિંદખરમાં આ સજાની જનતા પર ઊંડી અસર થઈ હતી. કલકત્તામાં તરત હડતાલ પડી હતી. વિદ્યાર્થીઓએ શોક યાજ્યો હતો, અને કલકત્તાના બધા લોક વિરોધસભા માટે સાંકડા પગવાથી લોકોએ પહેલી વાર ખુલ્લા આકાશ તળે વિરોધસભા કરી હતી! લાલોર, અમૃતસર, ફૅગ્રાદ, પૂના અને બીજાં અગત્યનાં કેન્દ્રોમાં પણ લોકોએ સભાઓ ભરીને આ સજાને વખોડી કાઢી હતી.

આમ હાઈકોર્ટના ન્યાયાધીશોના આ પગલાથી દેશમાં જાગૃતિ વધી, અને દેશના ગમે તે ભાગમાં કે ગમે તે આગેવાન પર હાથ નખાવ ન્યારે બધાએ ઊભા થવું જોઈએ અને વિરોધ કરવો જોઈએ એવી નવી ભાવના જાગી! આ જાગૃતિએ ભંગાળામાં પત્રકારત્વને પણ નવું ઉત્તેજન આપ્યું; ને 'ભંગવાસી' તથા 'સંજીવની' જેવાં પૈસાપત્રો ને વર્તમાનપત્રોની નવી સ્થાપના થઈ. બાબુ તારાપાદ બેનરજી નામના એક ખિરાદરે તો શ્રી સુરેન્દ્રનાથના જેલવાસની યાદગીરીમાં એક રાષ્ટ્રીય ફંડ કરવાનો વિચાર મૂક્યો

હતો. ૨૦,૦૦૦ રૂપિયા એ ફંડમાં એકઠા થયા હતા, ને ધી ઈન્ડિયન એસો-સિયેશનને રાજકીય પ્રચાર-કાર્યો એની સંપત્તિ કરવામાં આવી હતી. આ ફંડ નાનું હોવા છતાં, પાછળથી બંગલોંગની હિલચાલમાં બહુ કામ આવ્યું હતું!

૭

વિવિધ રાજકીય પ્રવૃત્તિ

બાબુ સુરેન્દ્રનાથ જેલમાંથી છૂટે ત્યારે કોઈ દેખાવો ના થાય એ માટે એમને ચોથી જુલાઈને રોજ સવારે ચાર વાગ્યે ઉઠાડીને એક ટાંગામાં બેસાડવામાં આવ્યા હતા, અને થાલેરના વિવિધ ભાગોમાંથી થઈને સવારે છ વાગ્યે ‘બંગાળી’ના કાર્યાલય આગળ જેલરે એમને ઉતાર્યા હતા. આથી ઊલટા એકને બદલે બે દેખાવો થયા હતા. વહેલી સવારથી જે લોકોનું ટોળું ઈલાકાની જેલ આગળ શ્રી સુરેન્દ્રનાથના છૂટવાની રાહ જોતું હતું, એણે પ્રથમ ત્યાં દેખાવો કર્યા; અને પછી ટાંગાની પૂંકે પૂંકે આવીને ‘બંગાળી’ના કાર્યાલય આગળ પણ દેખાવો કર્યા.

જેલમાંથી છૂટ્યા પછી એમણે રાષ્ટ્રીય ફંડનું કામ ઉપાડી લીધું. ૧૮૮૩ ના જુલાઈની ૧૭મીએ દસ હજાર કરતાં વધારે માણસોની એક ગંજવર સભા કલકત્તામાં ભરવામાં આવી. એણે હિંદમાં અને ઈંગ્લંડમાં બંધારણીય પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા દેશની રાજકીય અભિવૃદ્ધિ કરવા માટે એક રાષ્ટ્રીય ફંડ ઊભું કરવાનું ઠરાવ્યું.

ત્યાર બાદ, બીજું કામ આ હિંદુવાપી થતી જતી રાજકીય જાગૃતિને રાષ્ટ્રીય સ્વરૂપ આપવા માટે હિંદી રાષ્ટ્રીય પરિષદ ભરવાનું કરવામાં આવ્યું. આ અરસામાં વાઈસરોયની કાઉન્સિલના એક ઈલબર્ટ નામના એક અંગ્રેજ સભ્યે એવું બીજું બિલ રજૂ કર્યું હતું કે, જેથી કાયદાની અદાલતમાં હિંદી પ્રજા વચ્ચે કાળાગોરાનો જે ભેદ હતો, તે એકીસપાટે નાબૂદ થતો હતો. એની સામે ગોરાઓએ અને આંગ્લહિંદીઓએ ભારે ઝુંબેશ ઉપાડી હતી. એઓએ પોતાના વડપણના કાયદાઓ જાળવી રાખવા માટે દોઢ લાખ કરતાં વધારે

રૂપિયા જોતજોતામાં એકદા કર્યા હતા, અને દેર દેર સભાઓ ભરીને, ઇલેક્ટ્રીક બિલ્ડને વખોડી કાઢીને, એ પસાર થાય તો આકાશ-પાતાળ એક કરવાની તરેહવાર ધમકીઓ આપીને હિંદના ઊગતા સપ્તવાદીઓને આડકતરી રીતે પોતાનું સંગઠન કરવાની અને નક્ક કરવાની ભારે ઉત્કેષણ કરી હતી. આ બધાં કારણોથી પુષ્ટ થયેલ હિંદી રાષ્ટ્રીય પરિષદનો ખ્યાલ ૧૮૮૩ના ડિસેમ્બરમાં મૂર્તિમત થયો હતો; અને દેશના જુદા જુદા ભાગોમાંથી સો જેટલા પ્રતિનિધિઓ કલકત્તાના આશ્વર્થ હોલમાં એકદા થયા હતા. ડિસેમ્બર ૨૮ થી ૩૦ સુધી આ પરિષદ મળી હતી. અને એમાં સિવિલ સર્વિસની પ્રાવેશિક પરીક્ષા માટેની વયમર્યાદાનો પ્રશ્ન, ધારામંડળને સુધારીને ચૂંટણીના બિલ્ડોત પર રચવાનો અને પ્રજાનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવતું કરવાનો પ્રશ્ન, કેળવણીનો પ્રશ્ન, ન્યાયખાતાને રાજ્યના વહીવટી ખાતાથી સ્વતંત્ર કરવાનો પ્રશ્ન ઇત્યાદિ પ્રશ્નો ચર્ચાયા હતા. આ પરિષદમાં પ્રેક્ષક તરીકે હાજર રહેલા એકમાત્ર યુરોપિયન તરીકે મિ. વિલિંગ્ડ બ્લંટે લખ્યું છે કે, “આમાં સુરેન્દ્રનાથે સિવિલ સર્વિસ પર કરેલો હુમલો એ આખી પરિષદનો સારામાં સારો દેખાવ હતો મારા જીવનમાં ક્યારેય મેં આનાથી વધારે મારું ભાષણ સાંભળ્યું નથી. મિ. બેનરજી અને બોઝ બને ઊંચા પ્રકારના વક્તા હતા. અને પરિષદની ઘડીઆત વાદ્ય સાથે ગાવામાં આવેલા એક રાષ્ટ્રીય સ્તોત્રથી કરવામાં આવી હતી.”

૧૮૮૪ની ઉનાળાની લાંબી રજાઓ શ્રી સુરેન્દ્રનાથે ઉત્તર હિંદની બીજી સેવાયાત્રાએ નીકળવામાં ગાળી આઈસીએસની પ્રાવેશિક પરીક્ષા માટેના ઉમેદવારોની ઉમરની મર્યાદા હિંદીઓને કેટલી અન્યાયકર્તા છે એ બાબતનો પોકાર વ્યક્ત કર્યા પછી પોતાના ભાષણોમાં દેર દેર એમણે બંગાળે ઊભું કર્યું છે એવું રાષ્ટ્રીય ફડ કરવાની, સંગઠિત થવાની અને રાજકીય જાગૃતિનું કામ કરવાની હાકલ કરી હતી.

વયમર્યાદાની હિલચાલને છેવટે લોર્ડ રિપનની હિંદી સરકારે સર્વાનુમતે ટેકો આપ્યો હતો બીજે જ વર્ષે દેશમાંની સરકારી નોકરીઓને અંગે એક તપાસસમિતિ નીમવામાં આવી હતી અને એની ભલામણોના પરિણામે એમાં સુધારો કરવામાં આવ્યો હતો.

ઈસ ૧૮૮૪માં લોર્ડ રિપને હિંદની વિદ્યા લીધી હતી પરંતુ એક મોટું વિષય છે. એને મૂળમાંથી ઉઘેડી ન કઠાય ત્યાં સુધી કોઈ પણ દેશની સ્થિતિ સુધારવામાં ગાંઠું થઈ જ ન શકે, પણ મળજુમ દેશ પ્રત્યે તબાનુભૂતિ ધરાવનાર એક અમલદારથી, જે ઘોડુઘણ થઈ શકે, એટલું લોર્ડ રિપને હિંદીઓને ખૂંચતી બાબતોને લગતા કેટલાંક રાહતના પગલાં ભરીને કર્યું હતું એ જમાનામાં આ એટલું બધું ગણાતું કે એથી લોર્ડ રિપન હિંદમાં ઘણા જ લોકપ્રિય થઈ પડ્યા હતા બીજુ, ગોરાઓના વિરોધ હક્કો રદ કરવાનો કાયદો રજૂ કરવાથી ગોરાઓમાં એ ઘણા અપ્રિય થઈ પડ્યા હતા એથી હિંદીઓએ એને વિદાયમાન આપવાની પોતાની બેવડી ફરજ છે એમ માન્યુ હતું તદ્દનુસાર કલકત્તામાં વિદાયમાનનો જગી મેળાવો ભરવામાં આવ્યો હતો શ્રી સુરેન્દ્રનાથે આમાં યશસ્વી ભાગ ભજવ્યો હતો

લોર્ડ રિપનની પછી લોર્ડ હાર્ડિન વાઈસરોય તરીકે પદાર્પણ હતા ઈંગ્લંડમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથને એમની પ્રથમ ઓળખાણ થઈ હતી એ પણ લોર્ડ રિપનના જેવા સાચા જ નીવડે એમ લોકો માનતા હતા. આથી એઓ જ્યાં કલકત્તા પદાર્પણ, ત્યારે ધી ઈન્ડિયન એસોસિએશને એમને માનપત્ર આપી સન્માન્યા હતા એ માનપત્રનો ખરડો શ્રી સુરેન્દ્રનાથે જ ઘડ્યો હતો હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સ્થાપના પૂર્વે એક વરસ પર અપાયેલા આ માન પત્રમાં ૨૪મી ડિસેમ્બર, ઈસ ૧૮૮૪ને રોજ પ્રાતિક ધારામંડળની પુનર્ઘટના કરવાની જરૂર પર ભાર મૂકવામાં આવ્યો હતો, અને પહેલાના વકાતા તાજના સરસ્થાનમાં પણ લોકોનો અવાજ રજૂ કરી શકે એવું ધારામંડળ છે, પછી ગાંધી શા માટે નહીં એવી ફરિયાદ કરવામાં આવી હતી લોર્ડ હાર્ડિને આનો સલાનુભૂતિભર્યો જવાબ આપ્યો હતો અને એ વખતે પાછળથી હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાના પ્રમુખ બનનાર મિ. જ્યોર્જ મૂલ, જેઓ શ્રી સુરેન્દ્રનાથની પાસેની જ ખુશીમાં બેઠા હતા, તે બોલી ઉઠ્યા હતા કે “મિ સુરેન્દ્રનાથ, હવેનાં પાંચ વર્ષના ગાળામાં તમને આ સુધારો મળી રહેશે” એ પ્રમાણે પાંચ વર્ષના પ્રચારકાર્યને અંતે એ સુધારો આપવામાં આવ્યો હતો

મહેસૂલ વધારવા માટે બંગાળના હૂગલી જિલ્લામાં ઈ.સ. ૧૮૮૫માં એક નવી યુક્તિ કરવામાં આવી હતી. એના પરિણામે દેશી દારૂની કિંમત લગભગ અડધી ઘટી ગઈ. આથી દારૂ પીનારા લોકોમાં દારૂની બદી ખૂબ વધી પડી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથના પોતાના નિવાસસ્થાનથી દેહાવા જોટલે છેટે જ નદીના કિનારા પર, એક દારૂની દુકાન હતી. અત્યાર અગાઉ દારૂથી થતી ભારે હાલાકીની ઘણી વાતો એમને કાને આવી હતી, પણ હવે એમને એ દારૂની દુકાનમાં જઈને પ્રત્યક્ષ જોવાની ઈચ્છા થઈ. એઓ ત્યાં ગયા. પરિણામે નશામાં ચક્ર્યુર બની ત્યાં મડદા જોવા થઈ પડેલા, તથા ઉન્માદની સ્થિતિમાં લવચી કરતા અને નાચતા લોકોની જે બીભત્સ દશા એમણે જાતે જોઈ, એની એમના મન પર એટલી ઊંડી અસર થઈ કે એમણે આ સ્થિતિ સુધારવાનો નિશ્ચય કર્યો.

તદનુસાર, એમણે બીજાઓ સાથે મળીને લોકોને દારૂથી દૂર ભાગવાનો ઉપદેશ આપવાની, અને સરકારને સસ્તા દારૂની નવી રચનીતિ છોડી દેવાનું કહેવાની જાહેરસભાઓ ભરીને હિલચાલ ઉપાડી. ખુલ્લા આકાશ તળે, અને કેટલીક વાર તો વરસતા વરસાદે, ગામડે ગામડે ભરાતી આ સભાઓમાં લોકો હજારોની સંખ્યામાં હાજર થતા. શ્રી સુરેન્દ્રનાથે આ સભાઓમાં પહેલી વાર પોતાની માનુભાષામાં જ ભાષણો આપવાની ટેવ પાડી. શ્રોતાઓ ઘણી વાર નીચલામાં નીચલા થરતા લોકો પણ હોવાથી એમને સાદામાં સાદી ભાષા વાપરવી પડતી. એમનું અંગ્રેજી વક્રુત્વ ઊંચા પ્રકારનું થઈ ચૂક્યું હતું પણ દેશી ભાષામાં એવું બોલાયે કે કેમ એની એમને પોતાને શંકા હતી. અનુભવે આ શંકાને નાપાયાદાર બતાવી; અને શ્રી સુરેન્દ્રનાથે અંગ્રેજીની જેમ બંગાળી-માં સારામાં સારાં વ્યાખ્યાનો આપનાર સુપ્રસિદ્ધ વક્તા બન્યા! હવે પછી આવનારી બંગલોરની હિલચાલ વખતે આ કેળવણી એમને બહુ કામ આવી.

લોકમત એટલો જાગ્રત અને સ્પષ્ટ થયો કે સરકારને સસ્તા દારૂની પોતાની નીતિ છેવટે છોડી દેવી પડી, અને હૂગલી જિલ્લાના ગરીબ વર્ગો દારૂના દેત્રની રાતસી પકડમાંથી મુક્તિ મેળવી શક્યા.

ઈ.સ. ૧૮૮૫ના ડિસેમ્બરમાં બીજી હિંદી રાષ્ટ્રીય પરિષદ ભરવામાં આવી. આ વખતે એને કલકત્તાનાં ત્રણ અગ્રણી મંડળો તરફથી બોલાવવામાં આવી હતી: (૧) જમીનદારનું બ્રિટિશ ઈન્ડિયન ઍસોસિયેશન (૨) મધ્યમ વર્ગોનું ધી ઈન્ડિયન ઍસોસિયેશન (૩) અને જનાબ અલીઅમીરના મંત્રીત્વ નીચે ચાલતું ધી સેન્ટ્રલ મોહમેડન ઍસોસિયેશન. કલકત્તામાં આ પરિષદ મળતી હતી, ત્યારે મુંબઈમાં એ જ નીતિરીતિ પર યોજાયેલી અને એ જ કાર્યક્રમ ધરાવતી હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની પ્રથમ બેઠક મળી હતી. શ્રી વ્યોમેશચંદ્ર બેનરજી એના પ્રમુખ હતા. શ્રી સુરેન્દ્રનાથને આમંત્રણ હતું; પણ ઉપર્યુક્ત પરિષદની અને આ મહાસભાની તારીખો એક જ હોવાથી, આમાં હાજર નહીં થવા બાબત એમણે દિલગીરી દર્શાવી હતી. આ બેઠક પછી શ્રી સુરેન્દ્રનાથ વગેરે પરિષદના મિત્રો રાષ્ટ્રીય મહાસભામાં ભળી ગયા, ને એનું સક્રિય કામ કરવા લાગ્યા. પરિણામે શ્રી દાદાભાઈ નવરોજીના પ્રમુખ-પણા નીચે મહાસભાની બીજી બેઠક કલકત્તામાં મળી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથે ત્યારથી સુરતની બેઠક સુધી બધી બેઠકોમાં હાજર રહીને આગેવાનીભર્યો ભાગ ભજવ્યો છે.

બંગાળામાં ત્યાર પછી એમણે અને એમના સાથીઓએ પ્રાંતિક પરિષદની એક નવી પ્રવૃત્તિ શરૂ કરી. ઈ. સ. ૧૮૮૮માં બંગાળાની પહેલી પ્રાંતિક પરિષદ ભરાઈ. એનું અનુકરણ પાછળથી બધા પ્રાંતોએ કર્યું; અને એમ, હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભા પોતાના વ્યાપક આદર્શને કારણે, પ્રાંતપ્રાંતના નાના નાના જે પ્રશ્નો નહોતા ઉપાડી શકતી, તે આ પરિષદોએ ઉપાડવા માંડ્યા.

ઈ.સ. ૧૮૮૯ની મહાસભાની બેઠકમાં મુંબઈમાં એમને ફંડ માટે અપીલ કરવાનું કામ સોંપ્યું હતું. એમના ભાણસુથી એક જ કલાકમાં રૂ. ૬૪,૦૦૦ ની લખણી થઈ હતી. અને રૂ. ૨૦,૦૦૦ કરતાં વધારે ત્યાં જ શેકડા મળી ગયા હતા. એમાં હાજર રહેલી બહેનો પર એ ભાણસુની એટલી બધી અસર થઈ હતી કે, એમણે પોતાનાં ઘડિયાળો અને ઘરેણાં સુધ્ધાં એ ફંડમાં આપી દીધાં હતાં. આવા ઉત્સાહના દેખાવો એ જમાનામાં આ પહેલી જ વારના હતા.

ઈંગ્લંડમાં કોંગ્રેસ ડેપ્યુટેશન

બ્રિટીશ રાષ્ટ્રીય મહાસભાની ઈસ ૧૮૮૯ની મુનઈની બેઠકે દરાર કર્યો હતો કે મિ હ્યુમ, સર ફ્રીડેરિક ડાયડ મહેતા, શ્રી મનોમોહન ધોષ, મિ. વ્યોમેશચંદ્ર બોનરજી, જનાબ શરીફુદ્દીન, મિ ચાર્લ્સ નોર્ટન, શ્રી આર. એન. મુખોવકર, અને શ્રી સુરેન્દ્રનાથ વગેરે અમુક નિયુક્ત મહાજનોનું એક ડેપ્યુટેશન ઈંગ્લંડ મોકલવું, અને એણે ત્યાં મહાસભાના વિચારો રજૂ કરવા તથા ત્યાંના બ્રિટિશ પ્રજાજનોના ધ્યાન પર મહાસભા જે રાષ્ટ્રીય સુધારાઓ માગે છે તે માટે દબાસ કરવું. ડેપ્યુટેશનના દરેક સભ્યે જ પોતપોતાનું ખર્ચ ઉપાડી લેવાનું હતું. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ પાસે રૂ ૧૩૦૦૦ જેટલી જ બચત હતી. ખર્ચનો અંદાજ રૂ ૪,૦૦૦ હતો, એટલે લગભગ ૧/૩ ભાગ એમણે પોતાની મિલકતમાંથી મહાસભાના આ કામ માટે ખર્ચવા તૈયાર થવાનું હતું. ઉઝ બચત પન્નીના નામ પર સરકારી જમીનગીરીમાં રોકેલી હતી, એટલે એમણે એમને એની વાત કરી. પન્નીએ ખુશીથી પોતાની સમતિ આપી, અને એમ જરૂરી જમીનગીરીઓ લેવાને શ્રી સુરેન્દ્રનાથ મહાસભાના આ પહેલાં ડેપ્યુટેશનમાં સામેલ થયા ને ઈસ ૧૮૯૦ના એપ્રિલમાં લડન પહોંચ્યા.

ઈંગ્લંડ, વેસ અને સ્કોટલંડ ત્રણે દેશોનાં મોટા મોટા ગામોમાં ડેપ્યુટેશન ફરું હતું, અને બાપણો કર્યા હતા ‘રૂપેરી રજુકાવાળી’ જીભ ધરાવતા શ્રી સુરેન્દ્રનાથના વકતૃત્વથી ઘણા ક્રોતાઓ આકર્ષાતા, અને અજ્ઞતા બ્રિટીશ રાષ્ટ્રીય મહાસભાની બ્રિટિશ સમિતિ સમક્ષ દક્ષિણ ઈંગ્લંડ અને વેસમાંની સભાઓ ગોકવનાર મિ ઓગસ્ટિન હતા પોતાના વિધિસરના અહેવાલમાં એઓ લખે છે.

“બધી સભાઓમાં એવી માગણી થતી કે મિ બોનરજી, તમે અહીં ફરી પધારજો. જ્યાં એક વાર એ આવી ગયા છે, ત્યાં એમની હાજરીથી આપણી પ્રવૃત્તિને મોટો લાભ થશે કારણ એમની હાજરીમાત્રથી

શ્રોતાઓનાં ટોળેટોળાં ત્યાં ઊભરાયે. આ હકીકતની અગત્ય જોમ મેં મિ. બેનરજી અને મિ. હૂમની આગળ રજૂ કરી છે, એમ તમારી સમિતિની આગળ મજબૂતપણે રજૂ કરું છું.”

આ બધી સભાઓ પછી ડેપ્યુટેશન મિ. ગ્લેડ્સ્ટનને મળ્યું હતું. એમણે સલાનુબૂનિ વ્યક્ત કરી હતી, અને ધારામંડળોને વિસ્તૃત કરવાનું લોર્ડ કોસનું બિલ જ્યારે પાર્લિમેન્ટમાં બીજા વાચન માટે રજૂ થયું હતું, ત્યારે ગ્લેડ્સ્ટનને હિદીઓને સાચું અને જીવનું જાગતું પ્રતિનિધિત્વ આપવાની હિમાયત કરી હતી. છેવટે ચૂંટણીનો સિદ્ધાંત તો મંજૂર નહોતો થયો, પણ એની દિશામાં ચોક્કસ આગેકૂચ કરવામાં આવી હતી. ૧૮૮૨ના કાયદા પ્રમાણે પ્રાંતિક ધારામંડળોમાં સુધરાઈઓ અને જિલ્લા બોર્ડોને સભ્યો ચૂંટી મોકલવાનો અધિકાર અપાયો હતો. પણ એ ચૂંટણી સ્વીકારવાનો કે અસ્વીકારવાનો હક સરકાર પાસે અનામત રાખવામાં આવ્યો હતો. બીજું એ કાયદા મુજબ પ્રાંતિક ધારામંડળોના બિનસરકારી સભ્યોને શાહી ધારામંડળમાં સભ્યો ચૂંટી મોકલવાનો હક અપાયો હતો. ધૂરનો પૂછવાનો અને વાર્ષિક અંદાજપત્ર પર ચર્ચા કરવાનો હક પણ એથી આપવામાં આવ્યો હતો. આમ મુખ્યત્વે મહાસભા અને એના ડેપ્યુટેશનની મહેનતથી પ્રતિનિધિત્વવાળી સરકારની પ્રાપ્તિનાં પ્રથમ નેધિપાત્ર પગલાં ભરવામાં આવ્યાં હતાં.

ઈંગ્લંડમાં ઓક્સફર્ડ યુનિયન એ રૂઢિચુસ્તોનો કિલ્લો ગણાય છે. એની તરફથી એક ચર્ચાસભા રાખવામાં આવી હતી. એમાં હિદી ડેપ્યુટેશન તરફથી મિ. નોર્ટને ઠરાવ મૂક્યો કે આમસભા સમક્ષ અત્યારે રજૂ થયેલા બિલમાં ચૂંટણીનો સિદ્ધાંત માન્ય રખાયો નથી, એને આ સભા ખેદની નજરે જુએ છે. મિ. નોર્ટને એક જબરા શક્તિશાળી ભાષણથી ચરમાત કરી. વિરોધપક્ષના નેતા લોર્ડ હથ સેમિલ હતા. એમને જવાબ આપવાનું કામ શ્રી સુરેન્દ્રનાથને અપાયું હતું. રૂઢિચુસ્ત અંગ્રેજ યુવાનોની આ સભામાં હિદીઓનો ઠરાવ મંજૂર થવાની આશા તો નહીં જોવી જ હતી. પણ સુરેન્દ્રનાથે પહેલેથી, લગભગ સાચી પડેલી ચોક્કસાઈથી, કંપ્યું જ હતું કે વિરોધપક્ષના નેતા મુખ્યપણે હિદીઓની નિરક્ષરતા પર ભાર મૂકશે; અને એથી કોઈ પણ

ચૂંટણીના સિદ્ધાંતવાળા પ્રજાકીય ધારામંડળ માટે એઓ નાવાયક છે એમ કહેશે આથી સુરેન્દ્રનાથ પટેલેથી પોતાનો જવાબ ઘડી રાખ્યો હતો, અને તદર્થે હમીકતો અને આંકડા એકઠા કરી રાખ્યા હતા. આથી જ્યારે સુરેન્દ્રનાથ જવાબ આપતા ઊઠ્યા, અને પોતાની અમોઘ વાણીમાં બોલ્યા કે, ઈ ગ ૧૮૨૧માં ઈંગ્લંડમાં ફક્ત ૧૮,૪૮૭ નિશાળો અને ૮૫૦,૦૦૦ નિશાળિયા જ હતા અત્યારે હિંદમાં છે, એટલી નિશાળો અને નિશાળિયાની બાબતમાં, ઈંગ્લંડ ઈસ ૧૮૮૧ સુધી પછાત હતું છતાં ઈંગ્લંડ પાર્લિમેન્ટ માટે થી રીતે વાયક ગણાયું એવો એમણે તવાલ કર્યો, ત્યારે ગ્રોતાજનો પર ઊંડી અસર થઈ હતી, અને વિરોધપણના નેતાની દલીલના ભુક્ષા ઊડી ગયા હતા.

આ ભાષણમાંનો નીચેનો ફકરો જેનો મિ નોર્ટન અર્ધમરકચીમા અને અર્ધમૈત્રીયુક્ત સંમતિમાં વારંવાર ઉલ્લેખ કરતા, એ આપી આ પ્રકરણ પૂરું કરીશું

“આ વર્ચા દરમ્યાન એવું કહેવામા આવ્યું છે કે, અંગ્રેજોના આગમન પહેલાં હિંદીઓ જગલી અથવા તો અર્ધજગલી મનુષ્યોનાં ટોળાં જ હતા હું માનું છું કે એ જ ભાષા વાપરવામાં આવી હતી આ સભાને યાદ કરાવવા દો કે એઓ—‘હું જે જાતિનો હોવામાં માન સમજુ છું (તાળીઓ મોટેથી) એ હિંદના હિંદુઓ એક મહાન અને પ્રાચીન પ્રજાના વશજે છે પુરોપની અત્યારની ઘણીખરી, સૌથી વધારે જ્ઞાનવાન મનાતી, પ્રજાઓના બાપદાદા જ્યારે પોતાના દેશનાં જગલોમાં ને ગ્રામીઓમાં રખડતા હતા, ત્યારે અમારા પિતૃઓએ મહાન સામ્રાજ્યો સ્થાપ્યાં હતાં, અને ઉચ્ચ પ્રકારનાં નગરોની સ્થાપના કરી હતી. અને એમણે નીતિશાસ્ત્રની, ધર્મની અને એક સુસરકૃત ભાષાની એવી પદ્ધતિઓ ઘડી કાઢી હતી કે, જે અત્યારે સુધરેલા જગતને ચક્રિત કરી નાખે છે (જેરશોરથી તાળીઓ) અમે અત્યારે જે દાવો રજૂ કરવાનું માન ધરાવીએ છીએ, એને પૂર્વગ્રહથી ઘેરી લેવા જે ઉપર્યુક્ત વિશેષી કથન

કરાયું હોય, જે એ પ્રજાનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવતી સંસ્થાઓ માટેના અમારા દાવાને પહેલેથી પાછો પાડી નાખવા કરાયું હોય, તો એનાથી વધારે અસ્થાને એવું કથન ક્યારેય નહીં જ કરાયું હોય! કારણ એવી સંસ્થાઓ તો આર્યજાતિની સંસ્કૃતિનું આવરણક લશણ હતું અને અમે આર્યજાતિના છીએ (તાળીઓ) પોતે ટાકેલા અમુક ઉતારાઓ માટે, અન્ને રજૂ થયેલી દરખાસ્તનો વિરોધ કરનાર માનનીય બિરાદર સર હેન્દ્રી મેઈનનું નામ લે છે હું લેખકના એ વચનને નમવા તૈયાર છું એ શું કહે છે? એ તો કહે છે કે સ્વરાજ્યુક્ત સંસ્થા ઓના પ્રથમ વ્યવહારુ દૃષ્ટાંતો હિંદના પૂર્વકાલીન લખાણોમાંથી મળે છે એમની ગ્રામપચાયતો તો દેશના ડુંગરો જોટલી પ્રાચીન છે (તાળીઓ!)”

મતગણતરી કરતા હિંદી ડમ્પીટેશનના સભ્યોના આશ્ચર્ય વચ્ચે મિ નોટ્ટનની દરખાસ્ત પસાર થઈ હતી, અને સર હથ સેસિલ ધાર્યા હતા!

૯

ધારામંડળ મારફત ચલાવેલી લડતો

૧૮૯૦ની ૬ઠ્ઠી જુલાઈએ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ મુખર્જી બદરે ઊતર્યા, ત્યારે એક જગી જાહેર સભા ભરીને કોંગ્રેસે એમનું સન્માન કર્યું હતું અલ્લાહાબાદ અને કલકત્તામાં પણ એમ કરવામાં હતું કવિ કલાપીએ લખ્યું છે

‘બધાં માધુર્યો ના મધુસમયમા સાથ મળતાં’.

એમ કલકત્તામાં આવતા જ એમને ખબર પડી કે પોતે સ્થાપેલી રિપન કોલેજ પર એક મશ્વરોચ ફટકો પડવાની તૈયારી થઈ રહી છે! વાત એમ બની કે બી.એલ.ની પરીક્ષા પાસ કરનાર એક વિદ્યાર્થીની હાજરી જ કોલેજના પત્રકમાં ખોટી પુરાયેલી હતી. તપાસને અંતે કોલેજનું કાયદા ભણાવવાનું ખાનું એક વર્ષ માટે અવમાન્ય કરવું, એવું કલકત્તા યુનિવર્સિટીના વિદ્યાર્થીક મંડળે ઠરાવ્યું આ ઠરાવ થાય તો કોલેજના બાર જ વાજે એવી એની

આધિક સ્થિતિ હતી આથી એ ભારે ચિંતામાં પડી ગયા. એઓ પોતે લખે છે :

“ઈંગ્લંડમાં જે સાદુ કામ હું કરી ચક્ર્યો હતો, એનો મારો આનંદ ઊડી ગયો હતો મારા મિત્રો મને આનંદભોજન અને પાર્ટીઓ આપવા એકબીજાની જોડે હરીફાઈઓ કરતા હતા; પણ એ બધા દરમિયાન મારા મનનો કેન્દ્રવર્તી વિચાર આવતા સર્વનાથમાથી કોલેજને થી રીતે બચાવવી એ જ હતો મેં એને મારા જીવન-રક્તથી ઉછેરી હતી એની કાર્યક્ષમતા ઉચ્ચ કદાચ પહોંચી હતી, અને સંસ્થા સફળતાને વરેલી હતી હવે એ મોટામાં મોટી કટોકતી-માં આવી પડી હતી ”

છેવટે ઉપર્યુક્ત ઠરાવમાથી એક બારી જડી એ ઠરાવ ખરી રીતે સરકારને એમ કરવાની ભલામણરૂપ હતો. એટલે સરકારની મહોરની હજી એને અપેક્ષા હતી એમણે એ એક વાત પર આધાર બાધીને મહેનત કરવા માંડી બન્યું હતું એવું ફરી ન બને એ માટે, જેવી જોઈએ એવી બુદ્ધિ-ગમ્ય ખાતરી આપવાની એમની તૈયારી હતી એ તૈયારી અને મિત્રોની લાગવગને કારણે સરકારે એ ઠરાવ પુનઃવિચારણા માટે વિદ્યાપીઠમાં પણ પાછો મોકલ્યો ને એણે એમની ખાતરીઓ સ્વીકારી માન્યતા ચાલુ રાખી.

આ માથાકૂટ ચાલતી હતી એ જ અરસામાં કલકત્તામાં મહાસભાની તૈયારીઓ ચાલતી હતી એટલે એની ચિંતાઓ પણ એમને શિર હતી આ બધાને પરિણામે એ ત્રિદોષની માદગીમાં સપડયા એટલે પોતે મહાસભાના કામમાં નહીં આવે એનું દુઃખ પણ એમાં ઉમેરાયું સારી સારવારને લીધે, છેવટે લાબો ખાટલો ભોગવી, એ એટલા સાજ થયા ખરા કે એ મહાસભામાં પ્રમુખે એમને બે મિનિટ બોલવાની રજા આપી !

ઈસ ૧૮૯૨ના પાર્લિમેન્ટના કાયદાથી ધારામંડળોમાં સુધારો કરવામાં આવ્યો હતો, અને ચૂંટણીનો સિદ્ધાંત સ્પષ્ટપણે સ્વીકારી સરકારે ચૂંટણેલા સભ્યોને વધુ અધિકારો બક્ષા હતા બ્રિટિશ સરકારની, બહુ સત્તા માત્રની,

એ પ્રમિલ્લ કરામત છે કે દબાણને વશ થઈ કશું આપવું પડે, ત્યારે એક હાથે આપી બીજે હાથે બને એટલું પાછું ખેંચી લેવું તદ્દનુસાર ઈસ ૧૯૦૮ના સુધારાના કાયદા કરતાં, આ કાયદો પસાર થયો ત્યારે, એમા એક બે વિશેષ ફાયદા હતા સરકાર નિયુક્ત સભ્યો વા અમલદારો ધારામંડળમાં પોતાનો અભિપ્રાય સ્વતંત્રપણે દર્શાવી શકતા, એટલું જ નહીં, એવો મત પણ આપી શકતા બીજુ, અલગમતાધિકારનું ઝેર હજી દાખલ કરવામા નહોતું આવ્યું, એટલે જિલ્લા બોર્ડો ગામડાનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવતા, અને સુધરાઈઓ થહેરોનું અને મત આપવાનો અધિકાર એમને જ હતો જેકે પેટાનિયમો કરવાની સત્તાનો ઉપયોગ કરતા સરકારે બરતરફ થયેલા સરકારી નોકરોને, અને ફોજદારી કાયદાની ૧૧૦મી કલમ પ્રમાણે જેઓએ સજા ભોગવી હોય તેમને, સરકારે ઉમેદવારી કરવામાથી ખાતલ કર્યા હતા એટલું જ નહીં, ગવર્નર વા વાઈસરોયને લાગે કે અમુક ઈસમની ચૂંટણી જાહેર હિતની વિરુદ્ધ છે, તો એવાની થયેલી ચૂંટણી પણ રદ કરાવવાની સરકાર સત્તા ધારણ કરી લીધી હતી.

સદ્ભાગ્યે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને બરતરફ આઈ સી એસ હોવા છતા ચૂંટણીમા ઊભવાને લાયક ફરમાવવામાં આવ્યા હતા, ને કલકત્તા કોર્પોરેશને એમને સૌથી વધુ મત આપીને પ્રાતિક ધારામંડળમાં મોકલ્યા હતા. જુદાં જુદા મતદારમંડળ તરફથી ચૂંટાઈને એ લાગલાગટ આઠ વર્ષ સુધી, એટલે કે ૧૮૯૩ થી ૧૯૦૧ સુધી, ભગાળાના ધારામંડળના સભ્ય રહ્યા હતા ઈસ ૧૮૯૭ની ચૂંટણીમા તો સરકારે ખાસ વચ્ચે પડીને એમને માટે મતદારમંડળ શોધી કાઢ્યું હતું કારણ એ વખતે કલકત્તાની સુધરાઈને લગતો એક ખરડો એ મંડળ સમક્ષ પડેલો હતો, અને એમા ઉદાર ફેરફારો કરાવવાની લડતના આગેવાન એ હતા. એટલે સરકાર તથા પ્રજા બને એમ ઈચ્છતા હતા કે એઓ ફરી ધારા મંડળમા ચૂંટાય ચૂંટવાના સભ્યોની બેઠકો અલ્પ હોવાથી એ ધારા મુજબ મતદારમંડળોને વારા પ્રમાણે મતાધિકાર વાપરવાનો આવતો. વારા પ્રમાણે જ રાખવામા આવે, તો ૧૮૯૭ની ચૂંટણીમાં એવું કોઈ મતદાર મંડળ નહોતું કે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને ચૂંટી શકે પરંતુ વારો આપોપાછો કરવાની લેફ્ટેનન્ટ

ગવર્નરને સત્તા હતી એટલે એમણે એ વાચમાં ફેરફાર કરી પ્રેમિડલી વિભાગની સુધરાઈઓ તરફથી ચૂંટાવાની ત્રી સુરેન્દ્રનાથને તક આપી હતી. અને અલબત્ત ત્રી સુરેન્દ્રનાથ એ વિભાગ તરફથી બિનધરીફ ચૂંટાયા હતા.

એમના સભ્યપદાના આ લાંબા ગાળા દરમિયાન, બે ગાલ મ્યુનિસિપલ એન્ડનો સુધારો અને કલકત્તા મ્યુનિસિપલ એક્ટની પુનર્દાટના, એ બે બહુ જ મહત્વના ખગ્ન ધારામંડળ આગળ આવ્યા હતા. ઈ.સ. ૧૮૮૫થી શ્રી સુરેન્દ્રનાથ ઉત્તર બરાકપુરની સુધરાઈના પ્રમુખ હતા, અને ૧૮૮૬થી કલકત્તા કોર્પોરેશનના સભાસદ હતા, એટલે ઉપર્યુક્ત બંને ખરડા જે સેત્રને લગતા હતા તે સેત્રના એ ખાસ અનુભવી હતા. બંનેના ઘડતરમાં એમને એ અનુભવ બહુ કામમાં આવ્યો, અને એમણે એ કાયદાઓ, જે વસ્તુતઃ પ્રત્યાઘાતી હોઈ પ્રજાને જે કચારનુય મળી ચૂક્યું હતું તે પણ છીનવી લેવાની ને સરકારી અકુચ વધારવાની પેરવી કરનાર જ હતા, તેમા બનતા ઉદાર ફેરફારો કરાવ્યા પણ એટલું જ સરકારે તો પોતાનું ધાયું જ ક્યું, અને સાબિત કરી આપ્યું કે સુધારા કેટલા પોકળ હતા!

આ ખરડાઓ સામે લડવામાં, અને એમાં બનતા સુધારા કરાવવામાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથે રાતને દહાડે બનાવ્યો હતો, અને ભેજનું દહીં કરી નાખ્યું હતું. આ કામને લીધે એમને મગજના તાવની બીમારી પણ એક વખત તો લાગુ પડી હતી. આ અરસામાં એમણે જેટલો માનસિક તામ લીધો હતો, અને જેટલા કલાક કામ કર્યું હતું, એટલું એમણે સિવિલ સર્વિસની પરીક્ષામાં ધરીફાઈ કરવાના દિવસો સિવાય કચારેય કર્યું નથી, એવું એઓ પોતે કહે છે. આથી જ્યારે કલકત્તા કોર્પોરેશનને લગતો કાયદો ઈ.સ. ૧૮૮૮ ની ૨૭મી સપ્ટેમ્બરે પસાર થયો, ત્યારે એ ઘણા જ ગમગીન થઈ ગયા હતા. એ દિવસ રાજ રામમોહન રાયની પુણ્યતિથિનો દિવસ હતો એ યાદ કરીને એમણે એ દિવસના ધારામંડળના વિરોધના ભાષણમાં કહ્યું હતું કે,

“રાજ રામમોહન રાય, જે શહેરમા જીવ્યા અને જ્યાં એમણે કામ કર્યું, એ એમના પ્રીતિપાત્ર શહેરમાં સ્થાનિક સ્વરાજનો આજે અંત આવે છે. આજે એમની — આધુનિક યુગના મહાનમા મહાન

બગાણીની — પુણ્યતિથિ છે ભવિષ્યના બગાણીઓની પેઢીઓ જે દિવસને કલકત્તાના સ્થાનિક સ્વરાજના અવતારની તિથિ ગણ્યે, એ જ એમની પુણ્યતિથિ પણ છે, એ મને પરમ ઉચિત લાગ્યા છે ।”

આ ભાષણની કટુતા જોઈને જ સરકારના ગૃહમંત્રીએ જ્યારે કહ્યું કે ‘સુરેન્દ્રનાથ, તમારા નાવ બાળી મૂક્યો નહીં’* ત્યારે એમણે કહ્યું હતું કે ‘એ અસંભવિત છે’ સરકારના આ પગલાથી ૧૮૯૯ની ૧લી સપ્ટેમ્બરને રોજ કોર્પોરેશનના ૨૮ સભ્યોએ વિરોધ તરીકે રાજીનામા આપ્યાં, અને સુરેન્દ્રનાથ ત્યારથી બહાર નીકળ્યા તે નીકળ્યા ફરી ત્યાં ગયા જ નહીં ।

ઈમ ૧૮૯૯ની બીજી જુલાઈએ ઇંગ્લેન્ડની પાર્લિમેન્ટમાં મિ હર્બર્ટ નામના એક અંગ્રેજ ગૃહસ્થે એવો ઠરાવ રજૂ કર્યો કે હિંદી સિવિલ સર્વિસની પરીક્ષાઓ હિંદમાં અને ઇંગ્લેન્ડમાં એકી સાથે જ યોજવી શ્રી દાદાભાઈ નવરોજી, જે એ વખતે પાર્લિમેન્ટના સભ્ય હતા એમણે એને ટેકો આપ્યો અને નવાઈની વાત છે કે એ ઠરાવ પસાર થઈ ગયો । સરકારની અમલદારી દુનિયામાં આથી ભારે ફફડાટ થયો પણ હિંદી વજીરે કહ્યું કે એ ઠરાવ માત્ર ચીવડપનું પરિણામ છે (રનેપ વોટ છે) એ કાંઈ પાર્લિમેન્ટનો ખરો મત દર્શાવતો નથી આમ છતાં ઠરાવ થયો તો હતો જ, અને પાર્લિમેન્ટના કાગળિયાં પર ચઢી ચૂક્યો હતો, એટલે હિંદી વજીરે એ સભાંધી હિંદના સત્તા ધીઓના અગિપ્રાયો મંગાવ્યા હતા આથી તત્કાલીન કામચલાઉ લેફ્ટીનન્ટ ગવર્નર સર એન્થની મેંકલેનેલે સુરેન્દ્રનાથને આ સંબંધી વાત કરવા બોલાવ્યા હતા એના સારૂપ નીચેનો અહેવાલ બતાવે છે કે શ્રી સુરેન્દ્રનું મન સરકારી વલણથી કેટલું ખાટું થઈ ગયેલું હતું

“લેફ્ટીનન્ટ ગવર્નર મિ બેનરજી, આઈ સી એસ ની પરીક્ષાઓ હિંદમાં અને ઇંગ્લેન્ડમાં એકી સાથે લેવાય એના તમે શાથી આટલા બધા આગ્રહી છો ?

* ‘પાછા ફરવાનો રસ્તો રહેના દેને’ એમ કહેવાની આ અર્થે રીત છે

“શ્રી સુરેન્દ્રનાથ : કારણ, નામદાર ! મરકાર તરફથી કરવાની નિમુક્તિ પરથી અમારો બધો વિશ્વાસ ઊઠી ગયો છે, અને અમને લાગે છે કે ઈન્ડિયન સિવિલ સર્વિસમાં અમને એવી પરીક્ષાઓ જ અમારો ન્યાયી ભાગ આપી શકશે અને મહારાણીના ઠંડેશને વિલ્લ પામનો બચાવશે.

“લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર : પરંતુ જાહેર નોકરીઓ માટેની સમિતિની ભલામણોથી પ્રાંતિક નોકરીઓમાંની નિયત કરેલી નિમણૂકો તમારા દેશજનો માટે ખુલ્લી રખાઈ છે, અને તમે ઈંગ્લંડમાં જઈને તો હરીફાઈ કરી જ શકો છો.

“શ્રી સુરેન્દ્રનાથ : નામદાર ! હું ફરીથી કહું છું કે સરકાર તરફથી કરનારી નિમણૂકો અમને કદી સંતોષી શકવાની નથી, અને સંતોષતી નથી. ૧૮૭૦ના કાયદાથી એવું યોગ્ય જ હતું કે સુસિદ્ધ શક્તિ અને ગુણ ધરાવતા હિંદીઓને સિવિલ સર્વિસમાં, એ માટે ઘડનારી નિયમાવલી પ્રમાણે, નીમવામાં આવશે. પણ એ નિયમાવલી થતાં જ છ વર્ષ તો વીતી ગયાં ! અને એ પછી પણ તમે ગોકળગાયની ગતિએ જ એ કાયદાની આવશ્યકતાઓ કબૂલ કરો છો !

“લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર : પણ હવે તો તમે અહીં અને ઈંગ્લંડમાં એક શક્તિરૂપ થઈ પડ્યા છો. તમે હિંદીઓનો લોકમત સંગઠિત કર્યો છે, અને લંડનમાં તમારાં હિતોનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવવા તમારી બ્રિટિશ સમિતિ પણ છે.

“શ્રી સુરેન્દ્રનાથ : એ બધું છતાં, સરકારના સલાહકાર મંડળમાં હિંદી અભિપ્રાયનું કંઈ ચાલતું નથી. અમારા અધિકારો તમારી રજામેદી પર, અવલંબે છે, અને અમારા ખાસ હક્કો તમારી કૃપાદૃષ્ટિ અને મહેરબાની પર આધાર રાખે છે ! ”

અગિયારમી મહાસભાના પ્રમુખ

ઈ. સ. ૧૮૯૫માં હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની ૧૧મી બેઠક પૂનામાં મળી, શ્રી સુરેન્દ્રનાથને એનું પ્રમુખપદ અપાયું હતું. એ જમાનાના રિવાજ પ્રમાણે પ્રમુખની પસંદગી સ્વાગતસમિતિને કરવાની હતી. તદ્દનુસાર એ જમાનામાં મુંબઈ ઈલાકાની બધી જાહેર પ્રવૃત્તિઓના સાથા કર્ણધારી ગણાતા શ્રી મહાદેવ ગોવિંદ ચાન્ડે તરફથી એમને આમંત્રણ અપાયું, અને તે એમણે સ્વીકાર્યું.

આ મહાસભાના પ્રમુખસ્થાનેથી એમણે આપેલું ભાષણ એટલું બધું લાંબું છે કે એમને એ આપતાં ચાર કલાક થયા હતા; અને લખતાં દરરોજના બે કલાકને લેખે છ અઠવાડિયાં થયાં હતાં! શ્રી સુરેન્દ્રનાથ પોતાને આપવાનાં ભાષણો બહુધા પહેલેથી તૈયાર કરતા; પણ એક વાર તૈયાર કરી લીધા પછી, એ એને સભા સમક્ષ વાંચી બતાવવાને બદલે મોઢેથી જ બોલતા; અને એવી છટાથી, કે કોઈ તો ધારે કે એ કોઈ પણ પૂર્વતૈયારી કર્યા વિના જ બોલે છે! આ એ કેવી રીતે કરી શકતા એના જવાબમાં એ લખે છે:

“કદાચ આ એક એવું સ્વસ્થ છે કે જે કહ્યું કહેવાય એમ નથી; વક્તા પોતે એ ભાગ્યે જ જાણે છે. (પરંતુ) વાક્યોની રચના અને વ્યવસ્થા પર ઘણો આધાર છે, એનો કમ જો સ્વાભાવિક, તર્ક-શુદ્ધ, અને સુસંગત હોય છે તો એ માદદાસ્તને મદદકર્તા થાય છે. વાક્યો જે તાલમલ્લ પ્રવાહવાળાં હોય છે, તો એ મનમાં વસી જાય છે; અને એની તાલમલ્લતા સ્મરણચક્રિને સાથ આપે છે. લોર્ડ સેલ્ફિસ-બરી કહેતા કે મારાં સુંદરમાં, સુંદર વાક્યો, ભાષણો તૈયાર કરતાં કરતાં જેવાં રચાતાં કે તરત મારા મગજમાં, જાણે બળીને, સતાં થઈ જતાં! જાહેર વક્તૃત્વની કળાનો જેણે જેણે અમલ કર્યો છે, તે બધાનો પું માનું છું કે આ જ અનુભવ છે. છેવટે તો તૈયારી એ જ મહત્ત્વની વસ્તુ છે. જે એક ચીજની અનિવાર્ય આવશ્યકતા છે તે એની છે.”

બપોરે બેઘી ચારનો વખત હંમેશાં એ આ ભાષણ લખવામાં ગાળતા; ને સાંજે પોણો કલાકે 'દરવા' જાય ત્યારે 'એને' એ પુનઃ વિચારી જતા, બોલી જતા અને સુધારી લેતા. અને આમ જ સુધારા નક્કી થતા તે પાછળથી એ પોતાના હસ્તલિખિતમાં કરી લેતા.

એમણે પોતે કહ્યું છે એમ, તૈયારીના આ શ્રામ ઉપરાંત, એમના સફળ વકતૃત્વને મફત કરનારાં બીજાં તત્ત્વો પણ હતાં; જેમ કે દેશપ્રેમની તીવ્રતા, ચિત્તને 'એકાગ્ર' કરવાની શક્તિ, અને અંગ્રેજીના અધ્યાપક તરીકે અંગ્રેજી સાહિત્યસ્વામીઓનો ગાઢ પરિચય. ઉચ્ચતર દેશપ્રેમની અને ધર્મબુદ્ધિની લાગણીઓની વજ્રા થવા માટે કેટલી જરૂર છે એના પર ભાર મૂકનાં એ લખે છે:

“જે પોતાનાં દેશને ચાહતો નથી—ખરેખર સાચા અને આત્માને ભરી દે એવા પ્રેમથી ચાહતો નથી, એણે વજ્રા થવાની મહેસજ નહીં રાખવી પડેલો દેશ, બીજું બધું પછી એ વજ્રાનું ધર્મસૂત્ર છે. એનું મન જે એ સિદ્ધાંતની મસ્તીથી રંગાયું નહીં હોય, દેશપ્રેમના પવિત્ર અગ્નિથી જે એ દીક્ષિત થયેલો નહીં હોય, તો ઊંચામાં ઊંચી બૌદ્ધિક સંપત્તિઓ એને વજ્રાના પદ માટે લાયક નહીં બનાવી શકે; જ્યારે ઊભરાતા દેશપ્રેમની મદદથી, ખરેખર, ચર્ચામાં એ તડ ને હડ જવાખ આપનારો વાદવિદ, વકતૃત્વની રજૂઆત કરવામાં એ બાહોશ કરીગર, અને બોલવામાં એ મોહક વજ્રા થઈ શકશે. એ શ્રોતાઓને રાજી કરી શકશે, એમને હસાવી શકશે, અને એમને ઉપદેશ પણ આપી શકશે પણ દેશપ્રેમની કે ધાર્મિક ભાવનાની લાગણીઓ વગર માણસોનાં મનને હથમચાવી મૂકવાને, અને ઉચ્ચ આદર્શોથી અને સત્યમ્ શિવમ્ સુન્દરમ્ની ઉપાસનાની તીવ્ર અભિ-લાષાઓથી પ્રેરિત નહીં કરી શકે. આમ સદ્વજ્રાની સજાવટ નૈતિક છે. માણસજાતના સર્વોપરી બુદ્ધિધરોની બુદ્ધિના નિત્ય સંપર્ક વિના, જેમણે કામ કર્યું છે, અને સહન કર્યું છે, મહાન વસ્તુઓનું જેમણે

શિક્ષણ આપ્યું છે, અને ઉપદેશ કર્યો છે, જેમણે પોતાના દેશ કે પ્રભુની સેવા ખાતર સમર્પિત જીવન જીવ્યા છે, એવાઓની ભાવના અને બુદ્ધિના સતત સંપર્ક વિના કર્યું એને મદદ કરવાનું નથી ”

આ એમની વક્તૃત્વકલાની, એના આધનોની, અને એ વિષેના એમના ખ્યાલોની વાત થઈ પણ ક્યા પણ ઉપાદાન પર કામ કરે છે એ ઉપાદાન વિશાળ વાચન અને અભ્યાસ વગર પ્રાપ્ત થતું નથી ૧૧મી મહાસભાના પ્રમુખ તરીકેનું એમનું જ ભાષણ લઈએ તો એ કેટલું મોટું છે! મિ જી એ નદેસનના ‘ધિ ઈન્ડિયન નેશનલ કૉંગ્રેસ’ નામક પુસ્તકમાં એ ઝીણા ટાઈપમા છાપેલા કાઉન સાઈઝના, ૮૯ પૃષ્ઠ રોકે છે એમા વિષયો કયા કયા છે? પ્રમુખની ફરજો અને જવાબદારીઓ, કોંગ્રેસની પ્રવૃત્તિ, પૂનાની બેઠક, સ્થાનિક વિવાદો, મહાસભાનું સાર્વભૌમિક સ્વરૂપ (Cosmopolitan Character), મહાસભાના વિખવાદ, મહાસભાનું બધારણ, મહાસભા અને એનો વિકાસ, ધારામંડળોનો સુધારો, હિંદી ધારામંડળોનો કાયદો, સવાલો પૂછવાનો અધિકાર, અંદાજપત્રની ચર્ચા—એક ફારસ, ચૂંટનાર સત્તાની સૂચના ઉઠાવવાનો અમલદારી સિદ્ધાંત, હિંદની આર્થિક સ્થિતિ, લશ્કરી ખર્ચનો વધારો, ચિત્રાલના લલ્લાની આર્થિક બાજુ, સરહદની નીતિ, ખર્ચાજ લશ્કરી કાર્યક્રમ, હિંદી નાણા અને ઈંગ્લંડમા થતું ગૃહખાતા ખર્ચ, સામ્રાજ્ય માટે લડવામાં હિંદનો ફાળો, ગૃહખાતાખર્ચની વહેંચણી, હિંદની ગરીબાઈ, હિંદી ગરીબાઈ અને મુક્તિ હોજ, કાપડના માલ પર આયાત વેરો, નાણાવિનિમયની ખોટનો બદલો, હિંદનો ઔદ્યોગિક વિકાસ, હિંદી કામકાજ વિષે પાર્લિમેન્ટની તપાસસમિતિ, ઈંગ્લંડમાંની મહામભાસમિતિ, ચાલી કમિશન, મુલ્કી અને લશ્કરી ખર્ચ, ગૃહ ખાતાનું ખર્ચ, બ્રિટિશ મૂડી અને હિંદનાં સાધનો, સમ્રાટના ગભીર વચનો, હિંદુમુસ્લિમ તંગદિલી, જાહેર નોકરીઓનો પ્રશ્ન, જાહેર નોકરીઓને લગતા કમિશનનો અહેવાલ, હરીદ્વારના તત્ત્વવાળી બધી પરીક્ષાઓમાં ભાગ લેવાનો હિંદીઓનો અધિકાર, હિંદીઓ માટેની લશ્કરી નોકરીઓ અને કોલેજો વહીવટી તંત્ર અને ન્યાયખાતું અવગ કરવાનો પ્રશ્ન, ઈંગ્લંડ અને હિંદમા એક વખતે પરીક્ષાઓ લેવાનો પ્રશ્ન, પુરોપિયન અને હિંદીઓ

વચ્ચે થતા ફોજદારી ગુનાઓ, વકીલાત કરનારાઓ વિષેનો અને જૂરી વિષેનો ખરચો, જૂરી વિષેની જાહેરાત, જકાત અને ફેજવણી, મહાસભા ચમત્ત પ્રશ્નોનો પાર નથી, ઇંગ્લંડમાં કોંગ્રેસનું કામ, ઉદારમતવાદી પક્ષમાં હિંદના મિત્રો, બ્રિટિશ તાજ પ્રત્યેની હિંદની વફાદારી, મહાસભાની ૧૧મી બેઠક, બ્રિટિશ ન્યાય અને ઉદારતામાં વિશ્વાસ, મહાસભાની સિદ્ધિઓ, ઇંગ્લંડમાં વિશ્વાસ, સ્વાતંત્ર્યપ્રેમ, આંગ્લોહિંદીઓને વિનંતી, ઉપસંહાર.

આટલા બધા વિષયો પર લખવા માટે વખાને વિશાળ વાચન અને અભ્યાસની પણ કેટલી જરૂર પડી હોવી જોઈએ એ સ્પષ્ટ છે.

શ્રી સુરેન્દ્રનાથે મહાસભામાં રહીને પહેલેથી મુખ્યત્વે જે જ વિષયો પર ભાર મૂક્યો છે. (૧) બધી ઉચ્ચ સરકારી નોકરીઓનું હિંદીકરણ તદર્થે હરીફાઈથી પુરાતી જગ્યાઓ માટે ઇંગ્લંડમાં પરીક્ષા ઘાસ તેની સાથે જ હિંદમાં પણ પરીક્ષા લેવાનો આગ્રહ; અને (૨) સરકારનું વહીવટીતંત્ર કમચા પ્રજાના પ્રતિનિધિઓના હાથમાં મૂકવાનો આગ્રહ. આમાં જ એમને ક્યારેક પણ સ્વરાજ્યની સિદ્ધિનો પ્રસંગ જણાતો. આથી એક અંગ્રેજ છાપાએ જ્યારે એવો આક્ષેપ કર્યો કે, મહાસભાને દેવપદ આપીને બગાળી સન્નારીઓએ હિંદુઓના તેત્રીસ કોટિ દેવતાઓમાં વધારો કરી દીધો છે! ત્યારે એના જવાબમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથે કહ્યું:

“આથી જે એ છાપું એમ કહેવા માગતું હોય કે મહાસભા સ્ત્રીઓના હાથમાં, અને હિંદની અભણ અને અજ્ઞાન જનતાના હાથમાં, પ્રતિનિધિત્વવાળી સંસ્થાઓ સોંપવામાં માગે છે, તો એ ટીકા જેરરસ્તે દોરનારી છે જનતા અને સ્ત્રીઓ બન્ને વિષે મને માન છે; પણ મહાસભા તો પ્રતિનિધિત્વવાળી સંસ્થાઓમાં કેળવાયેલાઓને જ મોકલવા માગે છે. બાકી મહાસભાને દેવત્વ મળ્યું હોય કે ન મળ્યું હોય, હિંદના કેળવાયેલા લોકોના હૃદયમાં એની પ્રતિષ્ઠા થઈ જ ચૂકી છે—એ એમની ઊંડામાં ઊંડી પૂજ્યબુદ્ધિ અને ખરા દિલનો ઉત્સાહ જગાવે છે; એ એમની મૂર્તિપૂજની દેવતા છે; એ અભિનવ

ભારત જોડે અવિશ્વેષ્ય રીતે જોડાયેલી છે, અમે એની અંગભૂત થઈ પડેલી છે! (જબરદસ્ત અને લાંબા વખત સુધીની તાળીઓ!)”

મહાસભા એ તો હિંદુ સંસ્થા છે એવું ઠોકરી બેસાડવાનો પ્રયત્ન એ દિવસોમાં પણ થતો, એથી પોતાના ભાષણમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ કહે છે :

“ક્યારનાય તેઓ કહે છે કે, આ તો હિંદુઓની મહાસભા છે. જોકે આપણા મુસલમાન મિત્રોની હાજરી એ ટીકાનો સંપૂર્ણપણે ઇન્કાર કરે છે. મહાસભા અમુક એક સામાજિક પક્ષની છે, બીજાની નથી, એમ ન કહેવાવા દેયો. આ તો સંપૂર્ણ ભારતની, હિંદુઓની અને મુસલમાનોની અને ખ્રિસ્તીઓની, પારસીઓની અને શીખોની, અને પોતાના સામાજિક રીતરિવાજોમાં સુધારો કરવા ઇચ્છનારની, તેમ જ ન કરવા ઇચ્છનારની—સૌની મહાસભા છે. અહીં આપણે એક સર્વસામાન્ય વ્યાખ્યાનપીઠ પર જિભા છીએ—અહીં આપણે સૌ પોતપોતાના સામાજિક અને ધાર્મિક મતભેદો દાટી દેવા એકમત થયા છીએ અહીં આપણે સૌ એ સર્વસામાન્ય હકીકત સ્વીકારવામાં એકમત થયા છીએ કે એક જ કુલ સત્તાની પ્રજા હોઈને, અને એક જ સરકાર તળે અને એકસરખી રાજકીય સંસ્થાઓ તળે જીવન ગુજરતા હોઈને, આપણા હકો અને દુ.ખો એકસરખા જ છે.

લોડ કર્ઝન પધાર્યા !

ઈસ. ૧૮૯૭માં સુરેન્દ્રનાથ સરકારી આમંત્રણથી વેલ્લી કમિશન સમક્ષ સાક્ષી આપવા ઈંગ્લંડ ગયા. એ કમિશન શ્રી દાદાભાઈ નવરોજીની મહેનતથી નિમાયું હતું અને દાદાભાઈ પોતે એના એક સભ્ય હતા. એનું કામ હિંદી ખર્ચની તપાસણી કરવાનું, તથા ઈંગ્લંડ અને હિંદ વચ્ચેના આર્થિક સંબંધને વ્યવસ્થિત કરવાનું હતું. બંગાળના લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર સર એલેક્ઝાન્ડર મેકેન્ઝીને, શંકા હતી કે, કમિશનની સખત ઊલટ તપાસમાં આર્થિક વિષયમાં સુરેન્દ્રનાથ ટકી થકશે કે કેમ. પણ સુરેન્દ્રનાથે મહેનત કરવામાં બાકી ન રાખી દરરોજ ૧૦ થી ૧૧ બેસીને એમણે પંદર દિવસમાં પોતાને જોઈતી સામગ્રી એકઠી કરી; અને જેના પર એમની ઊલટ તપાસ લેવાવાની હતી તે પોતાના વિચારોનું લખાણ તૈયાર કરી પાડ્યું. અલબત્ત, સરકારે એમને જોઈતા આંકડા વગેરે પૂરા પાડવામાં પૂરો સહકાર આપ્યો. એમની ઊલટ તપાસ કમિશન આગળ બપોરના ૧૧ થી ૪ સુધી ચાલી; અને સર લૂઈ પેઈલી નામના સભ્યે તો એમની કડકમાં કડક ઊલટ તપાસ કરી. શ્રી ગોપાલ કૃષ્ણ, જે એ કમિશન સમક્ષ સાક્ષી આપવા ગયા હતા, એમણે સુરેન્દ્રનાથના જવાબોને ‘તેજસ્વી’ કહ્યા હતા.

કેળવણી ખાતાના ઉચ્ચ હોદ્દા હિંદીઓ માટે વહેવારમાં બંધ રહે છે, એની સામે કમિશન સમક્ષ એમણે ખાસ વિરોધ કર્યો હતો. જે થોડે વખત ન્યાર પછી એ ઈંગ્લંડમાં રહ્યા, એ દરમ્યાન એમણે હિંદી પ્રશ્નો પર ઈંગ્લંડમાં વ્યાખ્યાનો આપવામાં, અને પોતાના મિત્રોને મળવામાં ગાળ્યો. સર હેન્રી ફાઉલર નામના એક અંગ્રેજ મિત્રને એ મળ્યા, ને બંને દેશમાં એક માથે પરીક્ષાઓ રાખવાના પ્રશ્ન પર વાત કરી, ત્યારે આ એક વખતના હિંદી વજરે સ્પષ્ટ કહ્યું કે, “અમે એમ નથી કરતા એનાં કારણો રાજકીય

છે, ત્યારે એમની ખાતરી થઈ હતી કે અંગ્રેજોની વહીવટી મુશ્કેલીઓની બીજી બધી વાતો સાવ પોકળ છે!

૧૨મી જૂને જ્યારે એ દેશમાં પાછા ફર્યા, ત્યારે એમને ખબર પડી કે બંગાળમાં ભારે ધરતીકંપ થઈ ગયો હતો, કુટુંબીજનો સહેજમાં ભગી ગયાં હતાં, અને પોતે બંગાળમાં ધારમડળમાં ચૂંટાયા હતા.

૧૮૯૭ના ડિસેમ્બરમાં મહાસભાની તેરમી બેઠક અમરાવતી ખાતે મળી. એમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથને ભાગે શ્રી શંકરન્ નાગરને પ્રમુખ ચૂંટવાની દરખાસ્ત કરવાનું આવ્યું. ત્યાર પછી આવું કામ એમને ઘણી મહાસભામાં કરવું પડ્યું છે. બીજું કામ આ મહાસભામાં એમને માથે આવ્યું તે પૂનાના નાનુભાઈઓને સરકારે ૧૮૨૭ના એક પુરાણા નિયમન નં. ૨૫ના આધારે કેટલાક કર્ચા વગર જેલમાં પૂરી દીધા, અને એમની મિલકતને સરકારે કબજે લીધી, એનો વિરોધ કરવાનું હતું. પૂનામાં ખેંગરે અંગે સરકારે જે અતિશય કડક પગલાં ભર્યાં હતાં, તેની સામે પ્રજા ભારે રોષે ભરાઈ હતી; અને જે મોટા અમલદારનાં ખૂન પણ થયાં હતાં સરકારને નાનુભાઈઓ પર શક હતો ખરા ખૂનીઓ પાછળથી પકડાયા પણ હતા, અને એમને ફાંસી પણ દેવાઈ હતી. પણ સરકારે મહાસભાના સભ્ય અને પૂનાના આ આગળ પડતા નાગરિકોને આમ અટકાવતી બનાવીને પાંચ મહિના સુધી જેલમાં રાખી મૂક્યા હતા! દેશમાં સુલેહશાંતિ હોય ત્યારે આવા નિયમન પ્રમાણે કામ નહીં લેવાનું જોઈએ; અને લેવાની જરૂર પડે તો આગળથી એની જાહેરાત કરવી જોઈએ કે, હવેથી એ નિયમન પ્રમાણે શકદારોને અટકમાં લેવામાં આવશે; અને કોઈ પણ દાખલામાં કોઈને કામ ચલાવ્યા વગર તો ત્રણ મહિનાથી વધુ અટકમાં નહીં જ લેવા જોઈએ, એવા અર્થનો આ ઠરાવ હતો.

૧૮૯૮માં દેશમાં દુકાળ અને ખેંગરના ઓછાયા લંબાયા, ને પૂનામાં સરકારે લીધેલાં કડક પગલાંને લીધે ભારે અશાંતિ ફેલાઈ. આ અશાંતિનાં વર્ષમાં લોર્ડ કર્ઝનની તવા વાઈસરોય તરીકે નિમણૂક થઈ; અને મદ્રાસમાં મહાસભાની ચૌદમી બેઠક મળી એ જ અરસામાં એ હિંદુસ્તાનમાં પધાર્યા, અને પોતાનો હોદ્દો સંભાળી લીધો. આ મહાસભામાં એમને આવકાર આપતો

દરાવ શ્રી સુરેન્દ્રનાથે જ રજૂ કર્યો હતો. અને ૧૮૯૯ના ફેબ્રુઆરીમાં ઈન્ડિયન એગ્રોનિયેશનના મંત્રી તરીકે આવકારનું માનપત્ર કલકત્તામાં એમને જ હાથે આપાયું હતું! આ બીજા પ્રસંગે, એમણે લોર્ડ રિપનની સરખામણીમાં નવા વાઈસરોયનો જે ત્યારે ભપકો અને સામાને આંજી દેવાની વૃત્તિ જોઈ, તથા હોદ્દા પર આવ્યા પછી એમણે કલકત્તા મ્યુનિસિપાલિટીના ખરચ વિષે એ સુધરાઈને સરકારી સુધરાઈનું રૂપ આપનારો જે હુકમ કાઢ્યો, એ બધાથી 'પુત્રનાં લક્ષણ પારણામાં ને વહુનાં બારણામાં' એ ન્યાયે, એમને અને એમના સાથીઓને અસુખ તો લાગવા જ માંડ્યું હતું; પણ સ્વપ્નેષ એમણે નહોતું ધાર્યું કે આ વાઈસરોય ભંગભંગનો મહાઅપરાધ કરશે, અને પોતાને એની સામેની ઝુબેશની સરદારી લેવી પડશે!

૧૨

આવતા ધમસાણુના ઝોળા

૧૮૯૯માં લખનો ખાતે મળેલી મહાસભાની બેઠકમાં લોર્ડ કર્ઝનની રાજનીતિ સામે શ્રી સુરેન્દ્રનાથે નીચેના અર્થનો દરાવ રજૂ કર્યો :

“લોકોના સર્વાનુમત વિરોધની અવગણના કરીને કલકત્તા મ્યુનિસિપલ એક્ટ પસાર કરાવવામાં, અને સ્થાનિક સ્વરાજના સિદ્ધાંતને ગભીરપણે જોખમમાં નાખે એવો એને મળતો કાવદો મુંબઈના ધારામંડળમાં દાખલ કરાવવામાં, વ્યક્ત થતી સ્થાનિક સ્વરાજને ઊંધી વાજનારી, પ્રતિક્રિયાત્મક રાજનીતિ પ્રત્યે આ મહાસભા પોતાની નાપર્સદગી દાખવે છે” ।

મહાસભાની આ બેઠકના પ્રમુખ શ્રી ચેમેશચંદ્ર દત્ત હતા. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ અને એમના સાથીઓએ ઉપર્યુક્ત કલકત્તા મ્યુનિસિપલ એક્ટના કાવદા સામે ઝુબેશ ઉપાડી, ત્યારે એ હંગામડામાં હતા, અને ત્યાં એમની મારફતે જ કરાયેલી પ્રવૃત્તિના પરિણામે આ પ્રશ્ન પાર્લિમેન્ટમાં એક ખાસ

વિષય થયો હતો આ ચર્ચાને પરિણામે એમ ધારવામાં

આવેલું કે એ કાયદામાં કંઈક સુધારો થયે. પણ લોર્ડ કર્ઝનની હિમત કંઈ આવા સુધારા કરવા માટે નહોતી, એ તો લોકમતને દોર મારીને પણ પોતે પસંદ કરેલા માર્ગે આગળ ધપે જવા માટે જ હતી! આ કાયદાના વિરોધ ખાતર અઠાવીસે અઠાવીસ ચૂંટાયેલા સભ્યો મ્યુનિસિપાલિટીમાંથી રાજીનામું આપી નીકળી ગયા હતા. અને શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એમના એક આગેવાન હતા. બંગલગ સામેની ઝુંબેશ પૂર્વે બંગાળામાં આ કાયદા સામે થઈ એવી ઝુંબેશ ફેદી નહોતી થઈ. આ ઝુંબેશને પરિણામે બંગાળાના લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર સર જૉન વૂડબર્ને સરકારી નીતિના વિરોધ તરીકે રાજીનામું આપવાની ધમકી આપી હતી.

આ તાત્કાલિક અને દેખીતી રીતે નિષ્ફળ ગયેલી ઝુંબેશ પછી, ૧૯૦૧માં બંગલગનો ફતવો બહાર પડ્યો, ત્યાં સુધીના શ્રી સુરેન્દ્રનાથના જીવનની બે ત્રણ મહત્ત્વની પ્રવૃત્તિઓની નોંધ લેવી ઘટે છે.

૧૯૦૦ના માર્ચમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથે પોતાના ‘બંગાળી’ નામક અંગ્રેજી અઠવાડિકને દૈનિકનું સ્વરૂપ આપ્યું; અને બાબુ ઉપેન્દ્રનાથ સેનને દસ વર્ષ માટે બાગીદારીમાં લીધા શ્રી તારાપ્રસન્ન મિત્ર કરીને એક વ્યવસ્થાયક એમને બહુ ખતીવા ને મહેનત મળી ગયા હતા. એટલે પત્રની ઘણી પ્રગતિ થઈ હતી.

૧૯૦૨માં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ અમદાવાદની મહાસભાના પ્રમુખ ચૂંટાયા. આ મહાસભા વિષે લખતાં એ કહે છે :

“મહાસભાની અમદાવાદની બેઠક મોટી ફતેહમંદ બેઠક હતી. અમદાવાદની જનતાએ ત્યાં મારો જે સન્કાર કર્યો, એ એના પ્રમાણ અને ઉત્સાહ બંને દૃષ્ટિએ, ખરેખર બાદશાહી હતો. મારું બાપણુ સમાપ્ત કરતાં મેં ત્યાં કહેલું કે, વિજયોના ક્ષેત્રમાંથી પોતાના પાટનગર તરફ પાછા ફરતા કોઈ રાજવીને પણ, મને મહાસભાના પ્રમુખ તરીકે અપાયો છે, એનાથી વધુ ઉત્સાહપુર્ણ આવકાર ન આપી શકાય. આ આવકાર મારો અંગન લાયકીને આભારી નથી, પણ જે મહાન કાર્યનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવવાનું મને માન આપવામાં આવ્યું છે એને આભારી છે ”

પૂનાના ભાષણની જેમ આ વખતનું ભાષણ પણ એમણે ભારે શ્રમ લઈને તૈયાર કર્યું હતું. એને તૈયાર કરતાં એમને આશરે છ'અઠવાડિયાં થયાં હતાં; અને આપતાં બે કલાક થયા હતા. આ મહાસભામાં ૫૦૦૦ શ્રોતાઓ સમક્ષ બોલવાનું હોવાથી શારીરિક શ્રમ પણ કાંઈ જોવો તેવો કરવો પડ્યો નહોતો.

મિ. જી' એ. નટેસનની આવૃત્તિમાં આ ભાષણે કાઉન સાઈઝના લગભગ ૧૦૩ પાનાં રોકેલાં છે. સ્વદેશીને ઉત્તેજન આપવાના અને ઉદ્યોગોની પ્રગતિ કરવાના વિષયમાં એમણે આમાં કહ્યું છે :

“આપણાં ઉદ્યોગોની અભિવૃદ્ધિનો એક સર્વશ્રેષ્ઠ પ્રયત્ન કરવા માટે, વેરવિખેર એવી આપણી રાષ્ટ્રીય લાગણીઓને એક સુસંગઠિત સાંગોપાંગ પ્રયત્નમાં કેન્દ્રિત કરવાનો વખત શું હવે નથી આવ્યો? આપણી વિવિધ આવશ્યકતાઓ ખાતર પ્રાપ્ય એવી હિંદી વસ્તુઓની સંપૂર્ણ અને સર્વસંગ્રાહક યાદી મેળવી, એની બનાવટને ઉત્તેજન આપવાનું અને એના વિકાસને સારી પેઠે વેધારવાનું, શું આપણે ન કરી શકીએ? આમ કરવું ખર્ચાળ થઈ પડશે, એ હું બરાબર કબૂલ કરું છું. પણ ભવિષ્યના લાભની દૃષ્ટિએ વર્તમાન આર્થિક કુરબાની વેઠવી, એ જ રક્ષણનું મૌલિક તત્ત્વ છે. આપણા રાષ્ટ્રીય ઉદ્યોગોને, દેશપ્રેમના ઉચ્ચ જુસ્સાથી નીપજેલા, આ નૈતિક રક્ષણથી જે સંગીન અને સંતોષકારક પાયા પર મૂકવામાં આવે, તો વખત જતા એમાંથી સોનાનો પુષ્કળ પાક થશે. ઉચ્ચ રાષ્ટ્રીય હેતુઓ ખાતર, અને મહાન રાષ્ટ્રીય આદર્શોને પહોંચવાની દૃષ્ટિથી, વેઠેલી બધી કુરબાનીનો ચક્રવૃદ્ધિ વ્યાજ સાથે બદલો મળે છે.”

મહાસભાની બેઠક પછી થોડા દિવસોમાં દિલ્લીમાં સાતમા એડવર્ડની તાજપોથીનો મોટો દરબાર ભરાવાનો હતો. આ ખર્ચાળ તમાશા સામે હિંદના કેળવાયેલા લોકોએ વાંધો ઉઠાવ્યો હતો; પરંતુ એ કાંઈ બંધ રહે એમ હતો નહીં. લૉર્ડ કર્ઝનની સરકારે તો આવા પ્રસંગો લોકોની આંખોને આંજી નાખે એવા ભપકાથી ઊજવવાનો ખાસ શોખ હતો. એટલે શ્રી સુરેન્દ્રનાથે પોતાના

ભાષણમાં તાજ પ્રત્યેની વક્ષદારી સ્પષ્ટ કર્યા પછી, આર્થ શિવાજીની તથા મહારાણી વિક્ટોરિયાએ અસ્થાબાદના દરબાર વખતે ૧૮૫૮નાં દેકેશની કરેલી બક્ષિસની યાદ આપીને, એવી વિનંતી કરી હતી કે આ મહાપ્રસંગની યાદગીરીમાં પ્રજાને એના અધિકારોમાં અને એના સ્વમાનમાં વૃદ્ધિ થાય એવી કોઈ બક્ષિસ આપવી. કહેવાની જરૂર નથી કે એવી કોઈ હકબક્ષી કર્યા વિના જ, ભવ્ય વાણીવિલાસ અને ખર્ચાળ બપકાથી જ, એ પ્રસંગને પતાવવામાં આવ્યો હતો.

આ અરસામાં સૌથી અગત્યની ચર્ચાસ્પદ થઈ પડેલો વિષય તો મુનિ-વર્સિટીમાં અપાતી કેળવણીનો હતો. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ જીવનભર કેળવણીકાર હતા, એટલે એમાં એમને રસ પણ બહુ હતો. લૉર્ડ કર્ઝનની સરકારે કાર્યક્ષમતાનું ઓછું લઈને, જેમ કલકત્તા મુનિસિપાલિટીને એક ખાસ કાયદા દ્વારા સરકારી બહુમતી ધરાવતી સુધયર્થનું સ્વરૂપ આપ્યું હતું, એમ હવે એ જ ઓકા નીચે એને ઉચ્ચ કેળવણીના આખા તંત્ર પર પોતાનો કબજો જોઈતો હતો. આથી સુરેન્દ્રનાથે પોતાના પ્રમુખ તરીકેના ભાષણમાં આ પ્રશ્ન સારી પેઠે ચર્ચો હતો, સરકારી પ્રવત્તનની ઝાટકણી કાઢી હતી, અને પોતાના વિચારો રજૂ કર્યા હતા.

કેળવણી પંછી આર્થિક પ્રશ્ન ચર્ચતાં એમણે દેશની વધતી જતી ગરીબી, દેશમાં વારંવાર પડતા દુકાળો, હિંદના ઔદ્યોગિક વિકાસ તરફની સરકારની બેદરકારી, આકરાં જમીનમહેસૂલ ઇત્યાદિ પ્રશ્નો વિષે અભ્યાસપૂર્ણ અને દેશપ્રેમથી ઊભરતું વ્યાખ્યાન કર્યું હતું, અને ત્યાર પછી આપણા તત્કાલીન રાજકીય અને પ્રશ્નોની અને રાજકીય માગણીઓની ચર્ચા કરી એમણે પોતાનું ભાષણ પૂરું કર્યું હતું.

૧૯૦૪માં મુનિવર્સિટીઓને લગતો સરકારી ખરડો પસાર થયો હતો; અને એ પ્રમાણે સેનેટમાં પાંચ ચૂંટાયેલા પ્રતિનિધિઓ, નોંધાયેલા ગ્રેજ્યુએટો તરફથી, મોકલવાના હતા. શ્રી સુરેન્દ્રનાથને એ ચૂંટણીમાં સૌથી વધારે મત મળ્યા હતા; અને ત્યારથી એ લાગલાગટ પાંચ વર્ષ સુધી સેનેટમાં સભ્ય રહ્યા હતા. આ અરસામાં સેનેટ સમક્ષ આવેલાં કામોમાં સૌથી અગત્યનું કામ

સરકારની વિચારણા માટે નિયમાવધિ ઘડવાનું હતું. એને માટે એક ખાસ સમિતિ નિર્માઈ હતી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એમાં હતા. અત્યારે આપણને જાણીને નવાઈ લાગે એવી વાત છે કે, એમણે કરેલી ભલામણોમાં મેટ્રિકના અભ્યાસમાં ઈંગ્લેન્ડનો ઈતિહાસ શીખવવાનો સમાવેશ કરવાની ભલામણ કરાઈ હતી તે સરકારે ઉઠાવી દીધી હતી !

આવતા ઘમસાણના આ ઓળા હતા.

૧૩

બંગાળ, બહિષ્કાર, અને સ્વદેશી

બંગાળાનો પ્રાંત વહીવટની દૃષ્ટિએ અમલદારી દુનિયાને એક જ ગવર્નર માટે વધારે પડતો મોટો લાગતો હતો. ૧૮૭૪માં આસામને એથી અલગ પ્રાંત કરી એક મુખ્ય કમિશનરના હાથ તળે મૂકવામાં આવ્યા હતા. સિલહટ, કાચર અને ગોવલપારા એ ત્રણ જિલ્લાની પ્રજા 'બંગાળી' બોલનારી હતી, છતાં એ વખતે વિભાજન સામે ઝગઝગ ચર્ચા નહોતી જતી; કારણ એ જમાનામાં એવી એકતાની લાગણી કે લોકમત જોવું ગર્જી હતું નહીં.

પણ ત્યાર પછી, અમલદારી દુનિયાને જણાયું કે આસામ પ્રાંત તરીકે તો અતિથય નાનો પડે છે. એમાં ચિતાગૌંગ, નોઆખલી, અને દિપ્પેરાનો ઉમેરો કરવો જોઈએ પરંતુ એ વખતે સુધરેલું ધારમંડળ અસ્તિત્વમાં આવી ચૂક્યું હતું; અને ચિતાગૌંગ જિલ્લાના લોકોએ આ દરખાસ્તનો સખત વિરોધ કર્યો હતો. વળી બંગાળના લોકમતનો એમને દેહો મળ્યો, એથી એ વાત પડતી મુકાઈ હતી. એમ છતાં, અમલદારોના મનનાં ઊંચણોમાં એ વાત તો રમતી જ હતી, અને બહાર આવવા અનુકૂળ સંજોગોની શોધમાં જ હતી.

લોર્ડ કર્ઝને આ વાતને કોઈ ને કોઈ મૂર્તસ્વરૂપ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો. સરકારી રાજનંત્ર અને વહીવટમાં કાર્યક્ષમતા (efficiency) આણવી એ તો એમના મનની એક ખાસ ધૂન જ હતી. એટલે અનુકૂળ સંજોગો ન હોય તો ઊભા કરવા, પણ ધાર્યું કર્યા વિના તો રહેવાય જ કેમ? એમણે આ પ્રશ્ન

હાથ ધરો; ને દરખાસ્ત કરી કે, આખો ચિતાજોંગ વિભાગ અને ઠાકા અને મૈમનસિંગ જિલ્લાઓ બંગાળાથી છૂટા પાડવા ને આસામમાં ભેળવી દેવા!

બંગાળાના હિંદુમુસલમાન બધા લોકોમાં આનો પ્રબળ વિરોધ જાગ્યો. આથી લોકોને સમજાવવા અને ટાઢ પાડવા માટે સરકારે પૂર્વ બંગાળના ઓગેવાનોની પરિષદો બોલાવી. બંગાળાના ગવર્નર સર એન્ડ્ર્યુ ક્રેઝરે એમને બહુ સમજાવ્યા. પણ એઓ સમજ્યા નહીં, એટલે લોર્ડ કર્ઝન પોતે પૂર્વ બંગાળાની મુલાકાતે નીકળ્યા! નામ તો લોકમત શું છે તે નક્કી કરવાનું હતું; પણ એમનો હેતુ, ખરી-રીતે તો, પોતાના દોરદમામ અને ભપકાથી લોકોને આંજી નાખીને લોકમતને દબાવી દેવાનો હતો. લોકો અંજાય એવું કંઈ એમને લાગ્યું નહીં. મૈમનસિંગના જમીનદાર મહારાજ સૂર્યકાન્ત આચાર્ય, જેમના એ મૈમનસિંગમાં મહેમાન થયા હતા, એમણે એમનું બાદશાહી સ્વાગત કર્યું; પણ પોતે બંગભંગના વિરોધી છે, અને એકરણે તો ગંભીર આક્રમક આવશે, એવું એમણે વિનયથી પણ મક્કમતાથી જણાવ્યું!

પણ પૂર્વબંગાળાની આ યાત્રાનું એક નવું પરિણામ આવ્યું. બંગભંગની મૂળ યોજનામાં વળી વધારો કરવાનું નક્કી થયું. તે એ કે આખું ઉત્તર બંગાળા અને ફરિદપુર તથા બારિસાલ જિલ્લાઓનો એમાં સમાવેશ કરવો! આ ફેરફાર ગુપ્તપણે જ વિચારાયો, અને છેવટની આખી નવી યોજના લોકોની આગળ વિચારણા માટે મૂક્યા વગર જ, બારોબાર, ઈંગ્લેંડ હિંદી વચ્ચરને મોકલવામાં આવી! લોકોએ ત્યારે લગભગ માની લીધું કે બંગભંગની વાત જ હવે ઊડી ગઈ છે, ત્યારે એકાએક, આકાશમાંથી વીજળી પડે એમ, જુલાઈનો ૨૦મી એ સરકારે જાહેર કર્યું કે બંગભંગનું છેવટનું સ્વરૂપ શું છે!

શ્રી સુરેન્દ્રનાથ લખે છે:

“ અમને લાગ્યું કે અમારું અપમાન કરવામાં આવ્યું છે, અમને નીચું જોતા કરવામાં આવ્યા છે, અમને છેતરવામાં આવ્યા છે. અમને લાગ્યું કે અમારું આખું ભવિષ્ય જોખમમાં છે, અને બંગાળી બોલતી પ્રજાની ઊછરતી એકતા અને અસ્મિતા પર ઉગામાયેલો આ ઈસાદાપૂર્વકનો ધા છે. અમને લાગ્યું કે સ્ત્રી વહીવટી આવશ્યકતાઓને

પહેલથી વજવાનો જેનો હેતુ હતો, તેમાં હવે ચંદ્રકીય ગંધ ઉમેરવામાં આવી છે; અને આખી ધોળનાએ હવે ચંદ્રકીય સ્વરૂપ પકડ્યું છે. આ વખતે જો ન બોધ્ય તો આપણી ચંદ્રકીય અભિવૃદ્ધિના, અને હિંદુઓ અને મુસલમાનોના જે ગાઢ જોડાણ પર હિંદની પ્રગતિનો આટલો મોટો અપાર છે એના, બાર જ વાગ્યા સમજાવે. કાચા સરકાર-મુખે અને ખુલાખુલા હવે એવું જાહેર કરાયું હતું કે, પૂર્વ બંગાળ અને આસામને મુસ્લિમ પ્રાંત બનાવવાનો છે; અને નવા પ્રાંતમાં જે ચંદ્રનીતિ સ્વીકારવાની છે એના પાયા તરીકે ધાર્મિક ભેદોને સ્વીકારવાના છે।

“અમે જ્યાં પણ વખત ગુમાવ્યા વિના કામ શરૂ કર્યું. પરિશદ ઘાટ પર આવેલા મહારાજ જ્યોતીન્દ્રમોહન દાકુરના મહેલમાં અમે એકઠા થયા. મહારાજ પોતે ત્યાં ઘાજર હતા, અને વિચારણામાં મક્કિય ભાગ લેતા હતા. બંગાળમાં અત્યારના* પારામર્શના પ્રમુખ, જે એ વેળાએ કલકત્તામાં એરિસ્ટરી કરતા હતા, એ મિ. એચ. ઈ. એ મેટન એમાં ઘાજર હતા. ભાગલાને રદ કરાવવાની હિલચાલ તરફ એમની ઊંચામાં ઊંચી સલાહબુતિ હતી. એવી જ રીતે ‘સ્ટેટ્સમેન’ના તંત્રી મિ. રેટકિવ્હ અને ‘ઇંગ્લિશમેન’ના તંત્રી મિ. ફ્રેઝર બ્લેર પણ ઘાજર હતા. આંગ્લોહિંદી મત, જે સામાન્ય રીતે અમલદારી મતનું અનુમોદન કરે છે, એ પોતાનાં મુખપત્રો મારફત ભાગલાને વખોટી કાઢતો હતો. જોકે એમની આ વલણ લાંબો વખત ન ટકી, પણ બંગબંગના વિરોધની હિલચાલના પ્રથમ દિવસોમાં આંગ્લોહિંદી છાપાનો મત એને ટેકો આપતો હતો.”

“એ પરિષદમાં નિર્ણય થયો કે મહારાજએ વાઈસરોય પર તાર કરવો. એમાં થયેલા લોકમોની પુનઃવિચારણા કરવાની પ્રાર્થના કરવી, અને આગ્રહ કરવો કે બંગબંગ વહીવટી કારણોસર જો અનિવાર્ય હોય તો બંગાળી બોલતી આખી પ્રજાને એક જ વહીવટ તળે મૂકવી જોઈએ. એ સૂચક છે કે પાછળથી લોર્ડ હાર્ડિન્ગની

* શ્રી સુરેન્દ્રનાથે શેતાનાં સંસ્મરણો લખ્યાં તે વખતના, ૧૯૧૦-૧૪ના.

સરકારે ભાગલાની જે સુધારેલી આવૃત્તિનો સ્વીકાર કર્યો એને, આ પરિપદે ચોકસપણે આગળથી પ્રતિબિંબિત કરી હતી. અને વાઈસરોયને મોકલેલા તારમાં એનો સમાવેશ કર્યો હતો.”

શ્રી સુરેન્દ્રનાથ આગળ લખે છે :

“બંગાળને એવી રીતે બે પ્રાંતોમાં વહેંચી નખાત જેથી બંગાળી બોલની પ્રજા બધી એક જ પ્રાંતમાં એકત્રિત રહે, અને બાકીની બીજી બીજા પ્રાંતમાં સમાય, તો બધી વહીવટી અગવડો, પછી એ ગમે તે હોય, દૂર યાત; અને લોકમત પ્રસન્ન યાત. પણ લોર્ડ કર્ઝન અને એમની સરકારને એ શેનું ફાવે? . . . બંગભંગની યોજના પાછળ જે રાજકીય હેતુ પડેલો હતો, એ મહારાજાએ સૂચવેલા ભાગલાથી સંતોષાય થાય એમ હતું નહીં. . . .

“મહારાજાના મહેલમાં મળેલી આ પરિપદ પછી લગભગ સેજ ઈન્ડિયન એસોસિએશનના ખંડોમાં, અથવા તો મૈમનસિંગરાજા મહારાજા સૂર્યકાન્ત આચાર્યના મુકામ પર, પરિપદો બસતી. છેવટે ઓગસ્ટની ૭મીને સેજ ટાઉનહોલમાં એક જાહેર સભા બોલાવવાનું ઠરાવાયું. બંગભંગ-વિરોધી વિવાદના ઈતિહાસમાં એ દિવસ પ્રખ્યાત થવાનું ભાવિથી નિશ્ચિત થઈ ચૂક્યું હતું. ગ્રામવિસ્તારને પોતાના પ્રતિનિધિઓ મોકલી આપવા પત્રો લખાયા હતા. અને એનો જવાબ ઉત્સાહિત અને એકમતીવાળો હતો. ગ્રામવિસ્તારના લોકોને સંગઠનનો વધારે સમય મળે, એ માટે મૈમનસિંગથી મારા મિત્ર બાબુ અનાથબંધુ ગુહાએ મને લખ્યું. પણ જે લાગણીઓ જાગ્રત થઈ હતી તેનું જોશ જોતાં, અને વિના વિલંબે પહેલો પગલો કરી દેવાની આનુરતા જોતાં, એમ થઈ શકે એમ નહોતું. એથી મિત્રોને મળી લીધા પછી મેં જરાબ આપ્યો કે વિરોધનો પ્રથમ મહાન દેખાવ જાણી થવો જોઈએ; જેથી પ્રિયચાલને એવી દિશા અને નેતૃત્વ મળે કે, જે પ્રાંતભરમાં પોતાનાં ભાવિ વિકાસ અને પ્રગતિને એકસૂત્ર કરી શકે.

“ઉમી ઓગસ્ટની સભામાં જે દરવો કરવાના હતા એ પૂર્વ અને ઉત્તર બંગાળના, જે અગ્રણી પુરુષો ત્યાં હાજર થયા હતા, તેમની વચ્ચે લાંબી અને ચિતાનુર વાટાઘાટનો વિષય હતો. કેવળ જાહેર સભાઓ ભરવાથી કશું નહીં વળે, એમ લાગતું હતું. લૉર્ડ કર્ઝનની સરકારે લોકસાગરની પદ્ધતિસર અવગણના દાખવી હતી, અને જાહેર દેખાવો તરફ ખુલ્લો નિરસ્કાર દાખવ્યો હતો એથી એવું કશું કરવાની જરૂર હતી, કે જે આ આખી હિલચાલની પાછળ જે તીવ્ર લાગણી પડેલી હતી એને યોગ્ય રીતે મૂર્તિમંત કરે. ઇન્ડિયન એમોસિયેશનના ખંડેમાં લગભગ રોજ ભરાતી સભાઓમાં જે જુદાં જુદાં સૂચનો કરવામાં આવ્યાં હતાં એ મને યાદ છે. એમાંનું એક એવું હતું કે આપણે બધી માનની (honourary) નિમણૂકોના, જેવી કે ઓનરરી મેજિસ્ટ્રેટની નિમણૂકોનાં, અને જિલ્લા બોર્ડો તથા સુધરાઈઓના સભ્યપદનાં, રાજ્યનામાં આપી દેવાં ! આ પગલાંની નામે દેખીતો વાંધો જે હતો તે એ હતો કે, એ આપણા દેશજનોની સેવા કરવાની તક આપતી નિમણૂકો અને પદો હતાં, અને એ એક એવી સ્થાનિક લાગવગના મૂળરૂપ હતાં કે જે આવતી લગ્નમાં ઉપયોગી હતી. બીજું આખો દેશ આ દૃષ્ટિબિંદુમાં અમને સાથ આપશે કે કેમ એ શંકાસ્પદ હતું. એક મોટા ઝઘાડના ગણેશમાં જ અચત પરજવ મળે એ આશ્ચર્ય હતું એટલે એ વિચાર તજ દેવાયો હતો

“જ્યારે આ ચર્ચાઓ ચાલતી હતી ત્યારે, પાછળથી જેને બહિષ્કારની ચળવળ કહેવામાં આવી, એનો વિચાર વાતાવરણમાં હતો; અને એ અમારી વિચારણામાં અગ્રપદે આવી ઊભો હતો. એના મૂળ વિષે ઘણું લખાયું છે ને બોલાયું છે. આ વિચાર કોના ફજદાર ભેજમાંથી નીકળ્યો, અને પ્રથમ એ ક્યારે બહાર પડ્યો ? આ બંને પ્રશ્નોનો ચોક્કસાઈથી જવાબ આપવો અસંભવિત છે કોઈ પણ ઉત્તેજક બનાવથી જનતા જ્યારે જાગી ઊઠે છે, એની શક્તિના ગુપ્ત ઊગમ-સ્થાનોનો

ત્યારે સ્પર્શ થાય છે, અને કોઈ મોટા સકટને કારણે, અથવા તો પ્રજાના ઈતિહાસમા નવું પ્રકરણ ઉઠેલવાનું વચન આપે એવા કોઈ હૃદયસ્થ આદર્શને અમલી ત્ર્ય આપવાની જોશીલી ઈચ્છાને કારણે, એના ઘેનઘેપાં બળોને ગતિમાન કરવામા આવે છે, ત્યારે નવા વિચારોના દબાણથી નૈતિક વાતાવરણ ફળદ બની જાય છે કારણ આખા સમાજનું માનસ કામ કરવા લાગી ગયું હોય છે, અને રાષ્ટ્રીય વિચારના કુલ સરવાળામા પોતાનો ફાળો આપતું હોય છે

“ બ્રિટિશ માલના બહિષ્કારનો વિચાર લોકમાનસની આવી સ્થિતિમા પહેલો કોને આવ્યો એ હું કહી શકું એમ નથી હું તો ધારું છું કે એ અનેકોને એકસાથે જ સૂઝ્યો પબના જિલ્લામા મળેલી એક જાહેરસભામા એ પહેલી વાર જાહેર થયો એ પછી તો ગ્રામવિસ્તારના બીજા કસબાઓમાં ને ગામોમાં ભરાતી સભાઓમા એની વારવાર ઘોષણા થઈ અમેરિકાના માલના ચીનાઓએ કરેલા સફળ બહિષ્કારની વાત પછી એશિયાબરમાં જાહેર થઈ, અને હિંદી છાપાએ પણ એનો ઉતારો કર્યો

“ ઔદ્યોગિક વિકાસની જે પ્રવૃત્તિ લોકોના મનમા વાસ કરવા લાગી હતી એની ઉત્તેજનાથી બહિષ્કારની આ ભાવનાને વિશેષ પ્રુષ્ટિ મળી. સ્વદેશીની હિલચાલ ક્યારનીય અસ્તિત્વમાં આવી ચૂકી હતી વિશેષ નહીં, તો સ્વદેશીનો જુસ્સો તો લોકમાનસમા પ્રગટ થઈ જ ચૂક્યો હતો હવામાં એ ફેલાઈ ચૂક્યો હતો કેળવાયેલા સમાજનો એક વધતો જતો વિભાગ એને અનુમોદન આપતો હતો આપણી ઔદ્યોગિક લાચારી તરફ વધારે ને વધારે ધ્યાન ખેંચાઈ રહ્યું હતું! અને લોકો ત્યારનું પામી ગયા હતા કે બહિષ્કાર બેધાતુ હથિયાર નીવડ્યો, ઔદ્યોગિક વિકાસને એ મદદરૂપ થશે અને રાજનીય શસ્ત્રની ગરજ સારશે!

“ બહિષ્કાર વિષય પર અમારી પરિણામ અમે દિવસો સુધી ચિંતાનુર વિચારવા ચલાવી હતી, અને એને પરિણામે અમારામાં

લાગણીઓની લગભગ માર્વત્રિક એકમતી હતી. લોકલાગણીની જે સ્થિતિ એ અરસામાં પ્રવર્તતી હતી, એમાં એ હિલચાલને સાર્વત્રિક અનુમોદન મળશે એવું સ્વીકાર્યું હતું; અને પછી જે બન્યું એનાથી આ આશા સંપૂર્ણપણે વાજબી ઠરી છે.”

આમ છતાં, આ ઠરાવની એક બાજુ એવી હતી કે જેણે એ વખતના આગેવાનોને ઘણી ચિંતા કરાવી હતી. બહિષ્કારનું પગલું સરકાર સામે હતું, અંગ્રેજ સામે નહીં ઘણા અંગ્રેજ તો આપણે જોયું એમ ભાગલાના વિરોધી હતા, અને ઉપર્યુક્ટ પરિષદોમાં ભાગ લેતા હતા છેવટે તો જે પગલું લેવાનું હતું એ સરકારના પગલા સામે બ્રિટિશ જનતાને અપીલ કરવાના હેતુથી જ લેવાનું હતું એટલે જે અંગ્રેજો શરૂઆતથી આ હિલચાલને સાથ આપતા હતા તે બહિષ્કારની હિલચાલથી મિત્ર મટી જાય તો શું, એ આગેવાનોની એકમાત્ર ચિંતા હતી આથી શ્રી સુરેન્દ્રનાથને કેટલાક અંગ્રેજ મિત્રોને આ વિષે મળી લેવાનું ખાસ સોંપવામાં આવ્યું હતું. એ મુલાકાત ગુપ્ત પ્રકારની હોવાથી હજી સુધી એમનાં નામ બહાર પડ્યાં નથી પણ સુરેન્દ્રનાથ પોતાના સસ્મરણો લખતાં કહે છે કે એક પણ અપવાદ નિવાય બધા મિત્રોએ બહિષ્કારના પગલાને અનુમોદન આપ્યું હતું! આથી નીચેનો ઠરાવ છેવટે નક્કી થયો હતો અને સભાએ મંજૂર કર્યો હતો.

“હિંદી કામકાજ પ્રત્યે બ્રિટિશ જનતા જે બેદરકારી સેવે છે, અને જેને પરિણામે વર્તમાન સરકાર હિંદના લોકમતની અવગણના કરે છે, એ બેદરકારી સામે વિરોધ, દાખવવા માટે ઠરાવવામાં આવે છે કે બંગલગનો હુકમ પાછો ન ખેંચાય ત્યાં સુધી કોઈએ બ્રિટિશ બનાવટનો માલ ખરીદવો નહીં એવો જે ઠરાવ ગ્રામવિસ્તારમાં ભરાયેલી ઘણી સભાઓમાં થયો છે, એની તરફ આ સભા સંપૂર્ણ સહાનુભૂતિ ધરાવે છે.”

નેતાઓએ પણ નહોતી આશા રાખી, એટલી સફળતા આ ઠરાવને મળી હતી, અને બહિષ્કારની ચળવળ લોકોએ અસાધારણ જુસ્સા અને હોશથી ઉપાડી હતી.

સ્વાભાવિક રીતે જ યુવાનો અને વિદ્યાર્થીઓનો ઉત્સાહ આ બાબતમાં સૌથી વધારે ને આગળ પડતો હતો. પરદેશી વસ્ત્ર પહેરીને બગાળાની કોઈ પણ સ્કૂલ કે કૉલેજમાં જવું એ કોઈ પણ વિદ્યાર્થી માટે સ્પષ્ટત જોખમની વાત થઈ પડી હતી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથે લખેલું છે :

“પરદેશી કાગળની નોટો વર્ગની પરીક્ષામાં અપાય એ વિદ્યાર્થીઓએ કદી ચલાવી લેતા નહીં. રિપન કૉલેજના તાબાની નિશાળમાં ચોથા ધોરણનો એક છોકરો પરદેશી કાપડનું બનેલું ખમીરા પહેરીને આવેલો તેને વિદ્યાર્થીઓએ ફાડીને ફેંકી દીધેલું, અને ટોળાચાલીનો વધુ ભોગ થતા એ બચી જતા એને ભોળ ભારે પડેલો... મારી જ રિપન કૉલેજમાં સત્તાવાળાઓએ પરીક્ષામાં વાપરવા માટે વિદેશી કાગળની નોટો આપેલી, પણ બધા વિદ્યાર્થીઓ એની મામે થયેલા, ને જ્યારે દેશી કાગળની નોટો અપાઈ ત્યારે જ પરીક્ષાનું કામ આગળ ચાલે . મારી એક પૌત્રી, જે ફક્ત પાંચ વર્ષની હતી, એને એક સળધી તરફથી વિદેશથી મોજડીઓની જેડ ભેટ મોકલાઈ હતી તે એણે તરત જ પાછી મોકલેલી . એક સુપ્રસિદ્ધ ડોક્ટરે મને કહેલું કે સ્વદેશીની ધિવચાલ જ્યારે સૌથી વધારે જોશમાં હતી, ત્યારે છથી વધારે વર્ષની નહીં હોય એવી એક બાળદર્દી બેભાન દશામાં બોલતી હતી કે, હું વિદેશી દવા નહીં લઉં . . એના બળવાન દિવસોમાં સ્વદેશીના વાદથી આપણા સામાજિક અને સાસારિક જીવનનો તનુએ તનુ રગાઈ ગયો હતો. વિદેશી માલ જેમાં હોય એવી લગનની ભેગે પરત કરવામાં આવતી. જે કિયાઓમાં દેવોને વિદેશી વસ્તુઓ ચડાવાતી એ કિયાઓમાં ઘણી વાર ગોર મહારાજે ભાગ લેવાની ના પાડતા વિદેશી મીઠું કે ખાડ વપરાઈ હોય એવાં આનંદભોજનમાં મહેમાનો ભાગ લેવાની ના પાડતા. લાકમતનું દબાણ એટલું બધું હતું કે કોઈ પણ બગાળાં મનુષ્ય વિદેશી ધોતિયું કે સાડી ખરીદવાનો વિચાર કરતું નહીં, અને છતાં સસ્તાપણને કારણે કોઈ એ ખરીદવા ઈચ્છતું તો એને એ ચતવરત અધારા અધારામાં જ તે ખરીદી લેવું પડતું, જેથી કોઈ જોઈ જાય નહીં ”

સરકાર મેદાને જંગમાં

ઓગસ્ટ સાતમીની સભામાં બંગાળના દરેકેદરેક ભાગના પ્રતિનિધિઓએ ભાગ લીધો હતો. એમાં ગિરદી એટલી બધી થઈ હતી કે એ સભાને ત્રણ ભાગમાં વહેંચી નાખવી પડી હતી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથે એક પછી એક ત્રણે ભાગમાં જઈને ભાષણ ક્યું હતું. એ દિવસે શહેરભરમાં હડતાલ પાડવામાં આવી હતી, અને કલકત્તાના જુવાનો કોલેજ ચોકમાંથી સરઘસાકારે ટાઉન હોલમાં આવ્યા હતા. ટાઉન હોલના ઉપલા માળને ચોકના ચિહ્ન તરીકે કાળા કાપડથી મઢી દેવાનો હતો. વ્યવસ્થાપકને સૂઝેલું નહીં કે આ સભા વિદેશી કાપડને નહીં સાંખી શકે. આથી 'વાઈટ વે લેઈડ લો'ની કંપનીને એ કામ સોંપેલું, અને તેણે એ પૂરું પણ કરી દીધેલું; પણ સભા ભરાવાની હતી એની સવારે જ જતાજ હવિમ ગુઝનવીને આ ખૂચ્યું; એટલે એ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ પાસે દોડ્યા, અને કહ્યું કે આ કાપડ દૂર નહીં કરો તો તોફાન થશે! વખત બહુ થોડો હતો. પણ પ્રશ્ન એટલો ગંભીર હતો કે લાગતાવળગતા લોકો જોડે ઉતાવળે ઉતાવળે જરૂરી વાતચીત કરી લઈને એ કાપડ ઉતારી લેવામાં આવ્યું હતું. લોકોનો ઉત્સાહ ભારે હતો, ને ગિરદી ગળજ હતી; પણ સભાનું કામ શાંતિથી આટોપાયું હતું, અને લોકદૃષ્ટિએ દેખાવો સફળ થયા હતા.

પણ લોકદૃષ્ટિએ જે સફળ થાય એથી કાંઈ લોકમતને હિંડિયે બેસીને પણ પાપું કરાવવા માગતી નોકરશાહી ઓછી ખુશી થાય? એ તો એની સફળતા જ જોઈ બળી જાય ને?

આગેવાનો ન્યાર પછી દેશભરમાં ધૂમ્યા. અંગ્રેજી વિનાં બીજી કોઈ ભાષામાં ભાષણ ન આપવાની દેવવાળાઓ, બંગાળીમાં, સારામાં સારા ભાષણો આપવા લાગ્યા! આરામખુરશીમાં પડયે પડયે વાંચનારા અને વાતો કરનારા દૂરદૂરનાં અજણાં ને અપ્રવેશ્ય મનાતાં ગામડાંમાં ફરવા લાગ્યા! મચ્છરદાની

વગર ન સૂનારા મહેરિયા અને કોલેરાના ધામડૂપ ગણાતા પ્રદેશોમાં વગર મચ્છરદાનીઓ ફરવા લાગ્યા! અને ભદ્ર લોકોનાં બત્રીસ રસાલવાળાં ભોજન જમનારાઓ, ગામડિયાઓ આપે તે, રોટલા ને મરચાં કરડીને પ્રચાર કરવા લાગ્યા!

વિદ્યાર્થીઓ અને જુવાનોએ આ હિલચાલમાં સૌથી આગળપડતો ભાગ લેવા માંડ્યો. એમનો ઉત્સાહ માતો નહોતો. અને સમાજનો એમને ચેપ લાગતો હતો. આથી સરકારે પહેલો એમની પર હાથ ઉગામ્યો. ચક્રાત એણે બિનશરેરી વિદ્યાર્થીઓથી કરી. ગ્રામવિસ્તારની અને બિનનાગરિક બધી શાળાઓ અને કેળવણીની સંસ્થાઓના મુખીઓ પર પરિપત્ર કાઢીને ડિસ્ટ્રિક્ટ મેજિસ્ટ્રેટ કહી દીધું કે, 'જે પોતાના વિદ્યાર્થીઓને બહિષ્કાર, પિકેટિંગ ઇત્યાદિ સ્વદેશીની બદીઓની હિલચાલમાં ભાગ લેતા નહીં રોકે એની ગ્રાંટ સરકાર અટકાવશે.' 'સ્ટેડ્સમેન' જેવા અંગ્રેજોના માનીતા છાપાએ આ પરિપત્ર પર એવી ટીકા કરી કે દેખીતી રીતે સરકારે ભૂલ કરી છે અને એવી બાલિશ અને નિષ્ફળ નીતિ અખત્યાર કરી છે કે, જેનું પરિણામ શહીદોનું લશ્કર ઊભું કરવા સિવાય બીજું કશું આવે એમ નથી! એક એકથી ચડે એવા પરિપત્રો પર પરિપત્રો સરકારે કાઢ્યા. ને જ્યેમ જ્યેમ એ નીકળતા ગયા એમ એમ લોકોની ગરમીનો પારો ચડતો ગયો. જાણે બકરી કાઢતાં ઊંટનાં ઊંટ પેસવા માંડ્યાં!

૧૬મી ઓક્ટોબર ૧૯૦૫ના રોજ બંગલગની સરકારી યોજના અમલમાં આવી. સરકારે લોકમતની પૂરી અવગણના કરી. આ યોજના પ્રમાણે પૂર્વબંગાળની જે નવી સરકાર અસ્તિત્વમાં આવી, એણે એવો દૃતવો કાઢ્યો કે જાહેર રસ્તા પર વંદેમાતરમ્નો પોકાર કરવો એ ગેરકાયદેસર છે. અને એક કહેવાતા વિદ્વાન અને ઉચ્ચ અંગ્રેજ અમલદારે એવી શોધ કરી કે વંદે-માતરમ્ તો માતા કાલિકાને વેર લેવાનું આહવાન કરવાનો પોકાર છે! હિંદુ-મુસ્લિમ વિદ્વેષ જગાવવા પૂર્વબંગાળના નવા પ્રાંતના સૂબાસાહેબ સર બેમ્ફિલ્ડ ફેવરે અર્ધું મશ્કરીમાં ને અર્ધું ગંભીરતાથી કહ્યું કે, "મારે બે બેરીઓ

છે, એક હિંદુ અને બીજી મુતવમાન! પણ મુતવમાન મારી માનીતી છે!” નોકરચાલીએ સૂનામાહેનનાં આ વચનનો મર્મ ધ્યાનમાં લઈ લીધા, અને જ્યાં બને ત્યાં માનીતી બેગમની સજનીતિનો અમલ કરી મુસવમાનોને વગવવાનાં ને બગલમાં લેવાનાં, તથા હિંદુઓને પછાડવાનાં અને પુત્ર રચનાં છડેચોક તરકટ કરવા માંડ્યાં આ ઝેર એટલી હદે વ્યાપી ગયું કે ૧૯૦૭માં કોમિશ્નમાં થયેલા પુસ્તકના કેસમાં હાઈકોર્ટને કહેવું પડ્યું કે

“સાક્ષીઓના હિંદુ અને મુસ્લિમ એવા બે વિભાગ પાડવા, અને એકનું માનવું ને બીજાનું ન માનવું, એ વિદ્વાન ન્યાયાધીશની રીત કડક ટીકાને પાત્ર છે પ્રજાના કોઈ પણ એક વિભાગ તરફની બધી પૂર્વગૃહીત સહાનુભૂતિઓને દૂર રાખીને વિદ્વાન ન્યાયાધીશે પોતાની આગળ પડેલી જુબાનીઓમાં રહેલી તાબિતીઓ તરફ જ લક્ષ રાખવું જોઈતું હતું ”

છેવટે સરકારે જાહેરસભાઓ પર પણ પ્રતિબંધ મૂક્યો, અને પોતે બહાર પાડેલા મનસ્વી પુસ્તકનો અમલ કરાવવા માટે વસ્તીનાં શાંત કેન્દ્રોમાં પણ લશ્કરી પોલીસ મૂકી! આ પોલીસ શું જાણે કે કોણ કેવો માણસ છે? અન્ન દાતા સરકાર માબાપ શું કહે છે, શું માને છે, શું ઈચ્છે છે, એ જ માત્ર એ જાણવા ઈચ્છે, એટલે સરકારની અણમાનીતી હિંદુ જનતાના પ્રતિષ્ઠિતો પણ એના હુમલામાંથી બચી શક્યા નહીં જે માનનીય નાગરિકોએ સ્વદેશીનો પરિપત્ર કાઢ્યો હતો, એમના પર સત્યદ્રોહના આરોપ મુકાયા! બારિસાલના બાબુ અશ્વિનીકુમાર દત્ત જેવા પૂજ્ય નેતા પર પણ સરકારે આ મચ્છે આવો કેસ કરવો પણ એમાં સરકારના હાથ લેદા પડેલા ને કસ નીકળી ગયેલો એટલું જ નહીં બાબુ અશ્વિનીકુમારે બદનસીની સામી ફરિયાદ કરવી અને એમણે સત્યદ્રોહ કર્યો છે એવું કહેનાર મિ જોકે પાસેથી નુકસાની મેળવેલી! ૧૯૦૬ના એપ્રિલમાં બારિસાલ ખાતે ભરાયેલી પ્રાંતિક પરિષદને પોલીસે જબરજસ્તીથી વિખેરી નાખી ત્યારે આ સજનીતિ પોતાના ઉકવન બિંદુ સુધી પહોંચી ગઈ

શ્રી સુરેન્દ્રનાથની પોતાની અમોઘ વાણીમા બારિસાબની એ અમર-કથા નીચે મુજબ છે

“હું અને મારા મિત્રો એ પરિપદ પૂર્વે, થોડા જ દિવસ પહેલાં, અમારા કાર્યકર્તાઓમા ઉપસ્થિત થયેલા કેટલાક વિવાદના મુદ્દાઓનો નિકાલ કરવા દાકા ગયા હતા એ કામ પતાવીને અમે સ્ટીમરમાં દાકાથી બારિસાબ આવ્યા અમે સાંજે ત્યા પહોંચ્યા, ત્યાં અમને ખબર પડી કે ક્વક્ત્તા અને બીજા સ્થળોએથી પ્રતિનિધિઓ કચારના ત્યા આવી પહોંચ્યા છે, પણ હજી ઊતર્યા નથી. સ્ટીમર પર જ તેઓ અમારી વાટ જુએ છે. બારિસાબના જાહેર રસ્તાઓ પર, અને વસ્તુતઃ પૂર્વબગાવાના બધા મોટા ગામોમા, વદેમાતરમૂના પોકારની મનાઈ ફરમાવવામાં આવી હતી અમે એ મનાઈને ગેરકાયદેસર માનતા હતા, અને નિષ્ણાત કાયદાબાજોનો અભિપ્રાય લઈને અમે ડિ-લેબધી કરી રાખી હતી કાયદો જેને ચલાવી લે એમ નથી, એવી મનસ્વી સત્તાને શુ અમારે તાજે થવું? એવી રીતે તામે થવામાં સ્વમાન શુ? પણ બારિસાબના નેતાઓએ સત્તાવાળાઓ સાથે સમ-જૂતી કરી લીધી હતી, અને એ પ્રમાણે પ્રતિનિધિઓનું સ્વાગત કરતા જાહેર રસ્તાઓ પર વદેમાતરમૂના પોકારો નહીં કરવા એ બધાઈ ગયા હતા પ્રતિનિધિઓ પૈકીનો વધારે ઓછી ઉંમરનો અને વધારે ઉત્સાહી વિભાગ એવા મતનો હતો કે, એમની બંધણીને નેવે મૂકીને પણ વદેમાતરમૂ પોકારવું છેવટે એવું સમાધાન કરવામાં આવ્યું કે બારિસાબના આગેવાનોએ આપેલી કબૂલાતને માન આપવું, પણ એ કબૂલાત પ્રતિનિધિઓના સ્વાગતના પ્રસંગ પૂરતી જ છે, એટલે પરિપદમા બીજા બધા પ્રસંગે આપણે એ પોકાર કરવો—એવી રીતે કે જાણે કોઈ વિરુદ્ધ હુકમ મરકાર તરફથી થયો જ નથી! આ પ્રમાણે નક્કી થયા પછી એ પ્રતિનિધિઓ ઊતર્યા

“હું બિહારીલાલ રૌયને ઘેર ઊતર્યો હતો એ લકુનિયાના જમીનદાર હતા, અને લગનસંબંધથી મારા સગા થતા હતા એ કદી જાહેરમાં કામ કરતા નહીં, . . . પણ બગલગે, બીજા ઘણાઓની

જેમ, એમને એમની જમીનદારીના વહીવટના એકાંતમાંથી બહાર કાઢ્યા, અને એ બંનકેસરી વિરોધી અને સ્વદેશીની જિલ્લાઓના એક ઉત્સાહી અનુમોદક બની ગયા .

“પ્રાતિક પરિપદ ૧૪મી અપ્રિલ ને યનિવારે મળવાની હતી ૧૪મીની સવારે શ્રી બ્રિહારીલાલના ઘરમાં મારે ઉતારે એક પરિપદ મળી બધા અગ્રણી પ્રતિનિધિઓ ત્યાં હાજર હતા. ત્યાં નક્કી થયું કે બધા પ્રતિનિધિઓએ રાજની હવેલીના ચોગાનમાં એકમ થવું, અને ત્યાંથી પ્રાતિક પરિપદના મંડપ સુધી વહેમાનરમ્ પોકારના પોકારતા કૂચ કરવી પોલીસ વચ્ચે પડ્યો, અને બજા પસ વાપર્યો એવો ભય હતો જ પણ બધાને કડક આજ્ઞા કરવામાં આવી હતી કે કોઈ પણ સંજોગોમાં પ્રતિનિધિઓએ સામે થવાનું નથી, અને કોઈએ લાંછી શું, ફરવા નીકળતી વખતે રખાતી સોટી સરખી પણ રાખવાની નથી.

આ સૂચનાનો વફાદારીપૂર્વક અમલ કરાયા હતો

“સરથમ બે વાગ્યે નીકળવાનું હતું તુ એના અડધા કલાક પહેલાં ત્યાં પહોંચી ગયો હતો અમે સરથમ ગોઠવ્યું અને પછી નીકળ્યા પરિપદ પ્રમુખ જનાબ રસૂલ સાહેબ અને એમનાં પત્ની, જે એક અગ્રજ બાઈ હતાં, એ એક બગીચા મોખરે હતાં, અને અમે — ‘અમૃતબજાર પત્રિકા’ના તંત્રી બાબુ મોતીલાલ ઘોષ, બાબુ ભૂપેન્દ્ર નાથ બસુ અને સેવક આગલી ધરોજમાં હતા જુવાનિયા મંડળ પાછળના ભાગમાં હતું પોલીસ પુરજોશમાં દેખાતા હતા, નિયમન મુજબની લામીઓથી સચસ થયેલા હતા, અને મદદનીશ પોલીસ સુપરિન્ટેન્ડન્ટ સાહેબ ઘોડા પર બેઠેલા હતા.

“અમને વગર હુમલે એમની આગળ થઈને જવા દેવામાં આવ્યા જ્યારે અમારા મુકાબલે જુવાનિયા એવા પ્રતિનિધિઓ — પરિપત્ર વિરોધી મંડળના સભ્યો — હવેલીમાંથી નીકળીને જાહેર રસ્તા પર આવ્યા,

* વિદ્યાર્થીઓને દબાવવાના સરકારી પરિપત્રોનો સામનો કરવા સ્વાયંત્ર વિદ્યાર્થીમંડળ એ ઘોડા વખત પહેલા જ સ્વાયંત્ર હતા

ત્યારે પોલીસોનો કાર્યક્રમ વિકસ્યો અને હુમલો થયું થયો ઠીક ઠીક 'જાડી છ છ ફૂટની નિયમન મુજબની લાઠીઓ વડે એમના પર હુમલો કરવામા આવ્યો એમની પામે વદેમાતરમ્ના જે જિલ્લાઓ હતા એ ઉતરડીને ફાડી નાખવામા આવ્યા એમાંના કેટલાકને બહુ રાખત ઈજા થઈ, અને એમાંના ચિત્તરજન ગુલા નામના એક યુવકને તો પાણીથી ભરેલા એક તળાવમા ફેંકી દેવામાં આવ્યો! એનો વાક ફક્ત એ જ હતો કે, જેમ જેમ ઝડી પડતી ગઈ એમ એમ એ વધારે ને વધારે જોરથી વદેમાતરમ્ પોકારતો સપૂર્ણ અહિસક ચોલ્યો હતો! એ બાબુ મનોરજન ગુલાનો પુત્ર થાય સ્વદેશીની પ્રવૃત્તિનો એ સુપ્રસિદ્ધ વક્તા અને કાર્યકર્તા હતો પાછળથી એને દેશનિકાલ કરવામાં આવ્યો હતો. એને સમયસર જો તળાવમાથી કાઢી લેવામા ન આવ્યો હોત તો સભવત એ ફૂબી મૂઓ હોત

“આ યુવાનોએ કશું ક્યું નહોતું હુમલો થયો ત્યાર પહેલાં પૂર્વ બંગાળની સરકારને મન, જે વાધાભર્યો પોકાર હતો, એ વદેમાતરમ્નો પણ એમણે પોકાર કર્યો નહોતો હુમલો થયો ત્યાર પછી જ એમણે જોરજોરથી વદેમાતરમ્ના પોકારો કર્યા, અને વાતાવરણ એના પડઘાથી ભરાઈ ગયું આનાથી વધારે જગલો અને અકારણ હુમલાની કલ્પના કરવી મુશ્કેલ છે

“આ બધું ચાલતું હતું, ત્યારે અમે પોલીસની નાણાક પ્રવૃત્તિઓથી અજ્ઞાત હોવાના સુખમાં આગળ કૂચ કરી રહ્યા હતા! કલ્કત્તાના એક પ્રતિનિધિ શ્રી લાલમોહન ઘોષાલ આગળ હાથ લબાવેલા ને દોડતા અમારી તરફ આવ્યા ને બોલ્યા, “તમે શું કરો છો? આગળ કેમ વધો છો? તમારા પ્રતિનિધિ બધુઓનો તો પોલીસ પાછળ ફટો કાઢી રહી છે!” બાબુ મોતીલાલ ધોષ તથા બીજા એક બે જણ સાથે હું એકદમ પાછો ફર્યો હું પાછો જતો હતો એવામા સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ ઓફ પોલીસ મિ કેમ્પ મળ્યા એમને મેં કહ્યું, ‘અમારા માણસોને શું કામ મારો છો? એમણે કાંઈ ક્યું હોય તો

શિખા કરવા જેવો માણસ તો હું છું જવાબદાર હું છું તમને ગમે તો મને પકડો’

‘સાહેબ, તમે મારા કેદી છો!’ તરત સુપરિન્ટેન્ડેન્ટે કહ્યું.

‘મને પણ પકડો!’ બાબુ મોતીલાલ ઘોષ આ તબક્કે આગળ આવીને બોલ્યા

‘મને મળેલી સૂચનાઓ ફક્ત મિ બેનરજીને જ વિરુદ્ધ કરવાની છે’ મિ કેમ્પ બોલ્યા

હવે હું પોલીસને કબજે પડેલો કેદી હતો શ્રી ભૂપેન્દ્રનાથ બસુ જે પાતે ઊભેલા હતા તેમની તરફ ફરીને મે કહ્યું, ‘તમે મારા વિના જ પરિવહનું કામ આગળ ધપાવો તો સાડુ એને અટકવા કે મુલતવી રહેવા દેશો નહીં”

૧૫

અરાજકતાનો જન્મ

પછી શ્રી સુરેન્દ્રનાથને મિ કેમ્પ એક મેજિસ્ટ્રેટને બંગલે લઈ ગયા. વસ્તુતઃ શ્રી સુરેન્દ્રનાથના મિત્રોએ ગાડી ભાડે કરી અને એમાં મિ કેમ્પ, એમના કેદી શ્રી સુરેન્દ્રનાથ, શ્રી તિહારીલાલ રૌપ, અને અશ્વિનીકુમાર દત્ત બેઠા પં કાલિપ્રસન્ન કાવ્યવિચારદ માટે ગાડીમાં જગા થઈ શકે એમ નહોતું. એટલે એ ગાડીની પાછળ સઈસની જગાએ ઊભા રહ્યા મેજિસ્ટ્રેટ મિ. એમર્સનના વરણમાં એકાદ મિનિટ ઊભા રહ્યા બાદ એમના ખામાં પેતવાની રજા મળી પણ કાવ્યવિચારદે ઊમરો ઓળંગ્યો કે તરત મિ એમર્સન બરાડી ઊઠ્યા, ‘બહાર જાઓ!’ કાવ્યવિચારદ કાલિધાટના લલધરો પૈકીના પૂજારી કુટુંબના બ્રાહ્મણ હતા. એ પોતાના બ્રાહ્મણ વેશમાં, એટલે કે ખમીસ પહેર્યા વિના કદ્દમ સાદી પોતડી અને ચાદરબેર અને ઉપવીત દેખાવ એવા ઉપાગ્ર ચરીરે જ સ્વદેશી તબાઓમાં લાજર રહેતા એમનો વિચાર પોતાના

ગુરુપદ અને બ્રાહ્મણપદનો સભાઓને પૂરો લાભ આપવાનો હતો પણ આ અંગ્રેજી અમલદારને એ વેશ અસભ્ય લાગ્યો, એટલે પોતાના હોદ્દાનું ભાન ભૂલીને જરા અસભ્ય રીતે એ ઉપર પ્રમાણે બરાડી ઊઠ્યા કાવ્યવિચારદ તરત એ હુકમને તાત્રે થયા અને બહાર ગયા, પણ બારણા પાસે જ ઊભા રહ્યા. જેથી ખંડમાં શુ થાય છે એ જોઈ ચકાવ શ્રી અશ્વિનીકુમાર અને બિહારીનાથ કેદી બનેલા શ્રી સુરેન્દ્રનાથ જોડે એ ખડમા પેદા, ને ત્યા મળી એ ખુરશીમાં બેસી ગયા પણ ત્યારે શ્રી સુરેન્દ્રનાથે એક જૂની ને ભાગેલી નેતરની ખુરશી પર બેસવાના ઈરાદાથી લાથ મૂક્યો ત્યારે મેનિસ્ટ્રેટ ફરી બરાડી ઊઠ્યા, “તમે કેદી છો તમારે ખુરશીમાં બેસવાનું ન હોય, ઊભા રહો!” બંગાળના ધારામંડળના સભ્ય, દૈનિક ‘બંગાળી’ના તત્ત્વી, અને દેશમાં ચાલતી જબરદસ્ત દિલચાલના આ ભેતાજ બાદશાહ આ તોછણઈ કેમ સાખી લે? એમણે તરત કહ્યું, “હું તમારા ઘરમાં અપમાન સાખવા નથી આવ્યો હું તમારા તરફથી વિવેક અને સભ્યતાભર્યા વર્તાવની આશા રાખું છું”

મેનિસ્ટ્રેટ સાહેબ એક કેદી પાસેથી આવું સાબળવા નેધાર નહોતા એ ગુસ્સે થયા તરત એમણે કોર્ટના અપમાનના ઠાગળિયા કર્યા, અને સુરેન્દ્રનાથને એ આરોપ સામે બચાવ કરવા કહ્યું એમણે કહ્યું, “હું બિનગુનેગાર છું માશે બચાવ કરવા મારે વખત જોઈશે” આ બધું ચાલતું હતું ત્યારે મેનિસ્ટ્રેટ પાસે એક બીજા અંગ્રેજ ગૃહસ્થ બેઠા હતા એ નોઆખલીના મેનિસ્ટ્રેટ હતા એ બોલ્યા, “સુરેન્દ્રનાથ, માફી માગીને પતાવી દોને!” પણ સુરેન્દ્રનાથ એમ નમે? એમણે જવાબ આપ્યો, “મારે શેની માફી માગવાની છે? મારે દિલગીરી દર્શાવવી પડે એવું મેં કાઈ પણ ક્યું હોય એવું મને લાગતું નથી”

મેનિસ્ટ્રેટે કામ આગળ ચલાવ્યું આરોપ મૂકનાર પણ પોતે અને ન્યાયાધીશ પણ પોતે! કોર્ટનું અપમાન કરવા બદલ એમણે ૨૦૦ રૂપિયાનો દડ કર્યો ત્યાર પછી એમણે પોલીસ કેસ લાથ પર લીધો મિ કૉમ્પ ફરિયાદી અને સાક્ષી બંને થયા, અને મેનિસ્ટ્રેટે આ કેસમા પણ, લાઈનન્સ

વગર સરઘમ કાઢવા માટે અને વંદેમાતરમ્ પોકારવાના ગુના માટે, ૨૦૦ રૂપિયા દંડ કર્યો. આ કેસમાં પણ શ્રી સુરેન્દ્રનાથે તો પોતાને બિનગુનેગાર દર્શાવ્યા હતા, અને મિ. કેમ્પની ઊલટ તપાસ કરવા અને બચાવના સાક્ષીઓ રજૂ કરવા પ્રાર્થના કરી હતી; પણ તે સાંભળવાની મૅજિસ્ટ્રેટ સાહેબને જરૂર લાગી નહોતી! શ્રી સુરેન્દ્રનાથ કે એમના મિત્રો કોઈ ખિસ્તામાં પૈસા ઘાલીને સરઘસમાં નહોતા ગયા. પણ મિ. કેમ્પ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ તરફ બહુમાનથી જ વર્ત્યા હતા. અને એમના મુકામ સુધી સાથે જઈને દંડ ઉઘરાવી આવ્યા હતા.

આમ છૂટા થનાંવેંત શ્રી સુરેન્દ્રનાથ પરિવદમાં પહોંચ્યા. પરિવદ ચાલતી હતી. મિત્રો સાથે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને પ્રવેશ કરતા જોઈ આખું કોતા-મંડળ ઊભું થઈ ગયું. ને બનતા બધા જોરથી વંદેમાતરમ્ના પોકારો કરી ઊઠ્યા. જ્યારે એ વ્યાસપીઠ પર પહોંચ્યા ને પોતાના સ્થાન પર બેઠા, ત્યારે જ આ પોકારો બંધ થયા અને કામ શરૂ થયું.

પછી બાબુ મનોરંજન ગુલા એમના ઘાયલ પુત્ર શ્રી ચિત્તરંજન ગુલાને લઈને વ્યાસપીઠ પર આવ્યા, ને પોલીસ જુલમની આખી આપવીતી સવિસ્તર કહી સંભળાવી. પિતાપુત્રનું આ દશ્ય પાછળથી ચિત્રપટ પર આલેખવામાં આવ્યું હતું; ને ૧૯૦૬માં કલકત્તામાં ભરાયેલું પ્રદર્શન, જેનું ઉદ્ઘાટન લોર્ડ મિન્ટોને હાથે થયું હતું, એમાં એ સૌથી આકર્ષક ચિત્ર હતું.

સાંજે પરિવદ બંધ રહી પ્રતિનિધિઓ બારિસાલના રસ્તા પર વંદે-માતરમ્ પોકારતા પોકારતા પોતપોતાના નિવાસસ્થાને ગયા. પણ પોલીસ એ દહાડે તો ફરી વચ્ચે ન જ પડી. એમને લાગ્યું હશે કે ક્યું એટલું આજ માટે પૂરતું છે

બીજે દિવસે પરિવદ મળી અને કામે વળગી, ત્યારે મિ. કેમ્પ મંડપમાં પધાર્યા; અને વ્યાસપીઠ પર જઈ પ્રમુખ સાહેબ જનાબ રસૂલને ફરમાવ્યું કે, પરિવદ પૂરી થયા પછી પ્રતિનિધિઓ રસ્તા પર વંદેમાતરમ્ નહીં પોકારે, એવી ખાતરી જો તમે નહીં આપી શકો તો આ પરિવદને મારે વિખેરી નાખવી પડશે. પ્રતિનિધિઓને પૂછી જોયા પછી પ્રમુખે કહ્યું કે હું

એવી કોઈ ખાતરી આપી શકુ એમ નથી એટલે તરત મિ કેમ્પે ૧૪૪મી ક્લમ મુજબનો મેનિસ્ટ્રેટનો એક હુકમ કાઢ્યો, વાંચી સભળાવ્યો, અને તદનુસાર વીખરાઈ જવાનું ફરમાન કર્યું પરિષદ પર ગુસ્સાનું મોજું ફરી વળ્યું પ્રતિનિધિઓ એ જોહુકમીભર્યો હુકમ માનવા જેવી મનસ્થિતિમાં નહોતા, પણ આગેવાનો સમજાવટ અને વિનવણીથી છેવટે બધાને હુકમને તાજે થઈને શાતપણે વિખરાઈ જવાનું સમજાવી શક્યા

પરિષદ વીખરાઈ ગઈ પ્રતિનિધિઓ બહાર નીકળી ગયા, પણ આખે રસ્તે ટુકડીબંધ કૂચ કરતા ને વહેમાતરમ્ પોકારતા પોકારતા જ!

બીજે દિવસે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને બારિસાલથી કેટલાક માઈલને અંતરે આવેલા રહેમતપુર નામના ગામડામાં પધારવા આમત્રણ મળ્યું ત્યાંના લોકો સ્વદેશીના જ્ઞેશમાં ભૂલી ગયા કે આ તો ઈંગ્લંડ જઈ આવેલો પેલો ‘ધર્મબ્રષ્ટ બ્રાહ્મણ છે!’ નાતજાતના વાધા ભૂલી જઈને બધાએ ભેગા બેસીને નાસ્તો કર્યો, અને પછી ભરાયેલી સભામાં એમણે ભાષણ કર્યું

પોલીસ લાઠી સાથે જ્યારે ત્યાં જઈ પહોંચી ત્યારે અફસોસ! સભા કચારની પૂરી થઈ ગઈ હતી! બારિસાલથી આ પોલીસ ટુકડી નીકળી, એટલે બારિસાલમાં તો કઈ કઈ વાતો ઝિડી હતી શ્રી સુરેન્દ્રનાથના સગા બિહારી-લાલ આથી ગભરાયા હતા, અને શ્રી સુરેન્દ્રનાથને લાઠીથી પાડ્યા, કે પકડ્યા, કે શુ કર્યું એની ખબર કાઢવા રહેમતપુર સામા ગયા હતા પણ પોલીસ મોડી પડી એટલે કઈ જ કરી શકી નથી એ જાણી સોની સાથે સાને બારિસાલ પાછા આવ્યા હતા

બારિસાલ એક દિવસ આરામ કર્યા પછી શ્રી સુરેન્દ્રનાથ કલકત્તા પાછા આવ્યા આખે રસ્તે દરેક સ્ટેશન પર લોકોના ટોળેટોળાં એમના દર્શન કરવા અને ચરસુરજ લેવા એકઠા થયા હતા ૨૪ કલાકની એ મુસાફરીમાં, પરિણામે, એમણે આખ સરખી મીંચી નાંખી ને અગાજ બોલી બોલીને ખોખલો થઈ ગયો હતો છતાં પોલ ફાટતા જ્યારે એ કલકત્તાના મિયાલદાહ સ્ટેશને પહોંચ્યા, ત્યારે ત્યાં પણ લોકોનું એક મોટું ટોળું એમને આવકાર આપવા તૈયાર જ ઊભુ હતું પરિપત્ર-વિરોધી મહાના વિદ્યાર્થીનેતાઓ

પણ સાથે જ હતા લોકો બધાને કોલેજ સ્કવેરમા લઈ ગયા, ને ત્યાં એમને ભાપણ કરવું પડ્યું વગર લાઉડસ્પીકરે લાઉડસ્પીકર જેવું કહ્યું પરાવતા હોવાથી સાભળવામાં ખોખરાપણાનો કોઈને કયો વાંધો નહોતો આવ્યો

બારિઆલ પરિષદના સમાચાર સાંભળી બંગાળના કેળવણેલા પુરુષો કોપથી રાતા થઈ ગયા હતા એટલું જ નહીં બંગાળની બહાર પણ શિક્ષિતો આ જુલમકથાથી ચોમી ઊઠ્યા હતા મદ્રાસમાં દશ હજાર માણસોની વિરોધ સભા મળી હતી, અને એણે ‘બ્રિટિશ પ્રજાજનોના સ્વાતંત્ર્યના આ ઉઘાડ ઉલ્લંઘન માટે, અને બંધારણપૂર્વકની સરકારના સિદ્ધાંતો આમા ઊંધા વાળવા માટે’ વિરોધ દાખવતો દસ વર્ષો હતો અને હિંદી વજરનું ધ્યાન ખેંચવા તાર પણ કર્યો હતો પણ વિરોધવટોળનું ખુ કેન્દ્ર તો કલકત્તા બન્યું હતું કોલેજ સ્કવેરમા લગભગ રોજ સભા થતી શ્રી સુરેન્દ્રનાથ લખે છે

“બારિઆલની પોલીસની કામગીરીના અહેવાલો જગલની આગ ની જેમ ફેલાઈ ગયા, અને લોકલાગણીનાં ઊંડાણો ખગભગી ઊઠ્યા જાહેર હિંસ્યાઓની જેમને કંઈ જ પડી નહોતી એવાઓએ પણ સ્વદેશીનાં વ્રત લીધા, ને જીવનમા ઉતાર્યા પોતપોતાના ગ્રથોમાં દટાઈ રહેતા ત્યાગીઓ પોતાના એકાંતવાસમાંથી બહાર આવ્યા, અને બંગલગવિરોધી અને સ્વદેશીના દેખાવોમા આનુરતાપૂર્વક સામેલ થયા. ૧૬મી એપ્રિલના જાહેર ઉપવાસ રાખી બંગલગદિન ઊજવેલો, ત્યાર જોટલી મોટી સભા ભરાયેલી એનાથી જ બીજે નંબરે આવે એવી એક જગી સભા રામ પથુપતિનાથ બોઝના ઘર આગળના ખુલ્લા મદાનમા ભરાઈ ગૂંજાઈ જવાય એવી ગિરદી હતી. બંગાળના સજ્જી આગેવાનોમાં સૌથી મિતવાદી ગણાય એવા રાય નરેન્દ્રનાથ સેનને પ્રમુખપદ અપાયુ એમણે બારિઆલના પ્રસંગેનું વર્ણન કર્યું અને કહ્યું કે બ્રિટિશ હિંદના ઇતિહાસમાં એનો ભાગ્યે જ કોઈ જોટો છે છાપા અને સભાઓ એ લોકિક અસાતોયના ‘સેફ્ટી વાલ્વ * છે જ્યારે જ્યાર એને દાબી દેવાના પ્રાન્ત કરાય છે

* વધારે પડતી વરાળ આપોઆપ નીકળી જાય એવી સલામતીની કળ.

ત્યારે ત્યારે અંધાધૂંધી ને અરાજકતા જ આવીને ઊભી રહે છે”

છેવટે આ થયેલો પેગબરી નીવડ્યા બગાળામાં અરાજક હિલચાલ ઊભી થઈ બારિમાવના પ્રસંગ પછી થોડા મહિના બાદ એક દિવસ બે જુવાનિયા શ્રી સુરેન્દ્રનાથના બચકપુરના નિવાસસ્થાને પહોંચ્યા; ને શ્રી સુરેન્દ્રનાથની ખાનગી મુલાકાત માગી સુરેન્દ્રનાથ એવા ખંડમાં પેકા અને પોતાની જગ્યાએ બેઠા, એટલે પેંજા બોલ્યા, “અન્યત નાજુક અને વિકટ મામલા વિષે અમારે વાત કરવાની છે, બારણા બંધ કરી દઈએ?” સુરેન્દ્રનાથે બારણાં બંધ કરવા દીધા પછી એમાંનો એક દાકતરી લાઈનનો વિદ્યાર્થી હતો એ બોલ્યો, “અમે એક પરમ અગત્યના મામલામાં આપની સલાહ લેવા આવ્યા છીએ સર બેઝિફ્ટડ કૂંચરને ગોળીએ દેવાની અમે યોજના કરી છે . . . તમે એ વિષે શું કહો છો?”

શ્રી સુરેન્દ્રનાથની આવા પ્રશ્ન માટે કોઈ તૈયારી નહોતી અને દર-ખાસ્ત એટલી અસામાન્ય હતી કે એ જરા ચોકી ઊઠ્યા એટલે થોડું રહીને એ બોલ્યા, “સર બેઝિફ્ટડને ગોળીએ દઈને તમારે શું કરવું છે? એનો શો વાક છે?”

“બનરીપરા ખાતે મૂકેલા એના ગુરખાઓ અમારાં બૈરાની આખરૂં લે છે અમારે એનું લેર લેવું છે” સ્પષ્ટ લાગણીઓના જોશમાં એ જુવાન બોલ્યો

“તમે પકડયા વિના રહેવાના નથી તમને ફાંસી થશે”

“અમે અમાડુ નસીબ અજમાવીશું અને જરૂર પડે તો અમારા બૈરાની આખરૂં ખાતર સહન કરીશું” એઓ બોલ્યા

સુરેન્દ્રનાથની સ્થિતિ વિકટ હતી શું કહેવું? છેવટે એમને યાદ આવ્યું કે એ લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર રાજનામું આપી દીધું છે એવી અફવા ઊડી છે એટલે એ બોલ્યા

“તમને ખબર છે કે સર બેઝિફ્ટડે રાજનામું આપ્યું છે? આવા મરેલા માણસને મારવાનો શો અર્થ છે? ઊંચટું તમારા પ્રયત્નથી તો જાહેર

હિત જોખમમા આવી પડવાનું આપણે બધા એ લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરના પોથી જાય એવું ઈચ્છીએ છીએ તમાગે પ્રયત્ન જે નિષ્ફળ ગયો, અને એ સફળ જ થશે એટલી બધી ખાતરી તો તમે ન જ રાખી શકો તો એનું રાજીનામું પાછું જ ખેંચાવાનું અને જાપણે માથે એ ચાલુ રહેવાનો તમારો દેશની આવી અસેવા થાય એ તમે ઈચ્છો છો?"

આ છેલ્લી વાત સમજાણ જેવી નીવડી પેલાઓએ ખૂનનો વિચાર માંડી વાળ્યો સુરેન્દ્રનાથે ઉક્ત વિચાર છોડી દીધાની ખાતરી માગી ને એમણે એમના બ્રાહ્મણ ચરાઓ પકડીને એ આપી પણ એક મુશ્કેલી આવી એમણે કહ્યું, "ખૂન બંધ રાખવું હોય તો એમણે તરત એ નિયત સ્થળે રાતની ગાડીમાં પહોંચી જવું જોઈએ, અને વ્યવસ્થા રદ કરવી જોઈએ પણ અમારી પાસે પૈસા નથી " શ્રી સુરેન્દ્રનાથે તરત પૈસા આપ્યા ને એઓ ચાલ્યા ગયા ખૂન ન થયું ને સુરેન્દ્રનાથના પૈસા ટપાવમાર્ગે એમને પાછા મળ્યા.

પણ સરકાર, દમનનાં પગલા બરતા પહેલાં, શ્રી સુરેન્દ્રનાથની કાંઈ સલાહ નહોતી લેતી, એમ બધા ક્રાંતિકારી જુવાનો પણ એમની સલાહ લેવા ના જ આવ્યા સરકારના દમનનાં ચક્રો ચાલુ રહ્યાં એમ એના જ પડખા-રૂપ જે અરાજક જન્મ્યું, એ પણ ચાલુ જ રહ્યું અને બંગાળામા બોબ બન્યા, પિસ્તોલો મેળવાવા લાગી, અને અત્યાચારી અમલદારો સામે જુવાનોએ, મોરચા માંડ્યા

પાકા બંધારણવાદી

બંગાળામાં ક્રાંતિકારીઓની આ અનુશીલન-સમિતિઓ સ્થપાઈ અત્રે એ દ્વારા જુવાનિયાઓએ સરકારનાં હિસાબનાં પગલાંનો હિસાબી, ને સરકારની વેરવૃત્તિનો વેરથી, જવાબ આપવા માંડ્યો. ગયા પ્રકરણને અંતે વર્ણવેલ ખૂન-ના પ્રયત્ને પછી થોડા જ વખતમાં સર ઝેન્ડરૂ ફ્રેઝરની ટ્રેનને મિદનાપુર પાસે નરસિંગગઢ આગળ ઉડાડી દેવાનો પ્રયત્ન થયો. બંગાળના લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર તરીકે સર ફ્રેઝર વિષે લોકોમાં એવી માન્યતા હતી કે એ બંગ-ભાંગના એક ઘડવૈયા અને કરવૈયા હતા, એટલે અરાજકવાદીઓએ પોતાનો ક્રોધ એમના પર ઠાલવવાનું ઠરાવ્યું હતું. લગભગ આ જ દિવસે, ને લગભગ એ જ સમયે, મિદનાપુરની જિલ્લા પરિષદને ઉદ્દામવાદી જુવાનોએ તોડી નાખવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો. મિ. કે. બી. દત્તા એ પરિષદના પ્રમુખ હતા. અને એ મિદનાપુર જિલ્લાના સ્વીકૃત નેતા હતા. છતાં એમના ભાષણમાં જુવાનિયાઓએ દખલ કરવા માંડી હતી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ જે એ પરિષદમાં મહેમાન તરીકે ગયા હતા, એમની મદદ મંગાઈ હતી, અને એમણે અને પ્રમુખે ક્રોધતાઓના સહકારથી શાંતિ સ્થાપી હતી અને પરિષદનું કામ આગળ ચાલ્યું હતું. પરંતુ આ બનાવ આંખ ઉઘાડનારો હતો. એક મહિના પછી ૧૯૦૭ની સુરતની મહાસભામાં સુરેન્દ્રનાથને ઉદ્દામોના આ નવા જુસ્સાનો અને વિરોધની નીતિનો વધારે કડવો અને પુરો અનુભવ થયો. સુરત મહા-સભામાં ખુરશીઓ ઊઠળી અને જોડા ઊડ્યા. ને શ્રી રાસબિહારી ઘોષને પ્રમુખપદે ચૂંટવાની દરખાસ્ત કરતા શ્રી સુરેન્દ્રનાથને સભા છોડી ચાલ્યા જવું પડ્યું. જે સુરેન્દ્રનાથ ભાષણ આપવા વ્યાખ્યાનપીઠ પર ડગલાં માંડે કે તરત ટાંકણી પડે તો સંભળાય એટલી નીરવ શાંતિ થઈ જતી, એને આવો કડવો અનુભવ થયો એનું કારણ હતું. જ્યારે જુવાનોનું માનસ અને કેટલાક દેશસેવકોનું માનસ બંગાળાની ભૌત્રપ્રવૃત્તિ અને ઝનૂની ઝૂંબેરા તરફ

સહાનુભૂતિથી ઊભરાનું હતું, અને એમાં પરદેશી સરકારની સામે થવાની નવી રીતોની શોધ થયેલી જોતું હતું, ત્યારે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એમાં શક્તિનો અતિક્રમ જોતા હતા. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એમના જમાનાના ઘણાખરા પીઠ દેશનેતાઓની જેમ ચુસ્ત બંધારણવાદી હતા. સુરતની મહાસભા એ મહાસભામાં પ્રવેશતા નવા જુસ્સાનો સંધિકાળ હતો. આ નવા જુસ્સાની ડખલ દૂર કરવા નેતાઓને પોલીસ બોલાવવી પડી. અને એણે મંડપ ખાલી કરાવ્યો. અપમાનિત બંગાળી પ્રતિનિધિઓએ કલકેટ એકત્ર થઈને શ્રી સુરેન્દ્રનાથને પોતાના નેતા ચૂંટી કાઢ્યા; અને પછી બીજા પ્રાંતોના પ્રતિનિધિઓ સાથે એક સંયુક્ત સભા થઈ. એમાં સામ્રાજ્યમાં રહીને સ્વરાજ્ય મેળવવું એ કોંગ્રેસનું ધ્યેય છે એમ ઠરાવાયું. એ ધ્યેય પર સહી કર્યા વિના ત્યારથી કોઈ મહાસભાનો સભ્ય થઈ ન શકે એમ પણ ઠર્યું. આથી જોઓને સામ્રાજ્યની બહુ પડી નહોતી, સ્વરાજ્યની જ પડી હતી, એઓ મહાસભામાંથી કાષ્ટદાયી બહિષ્કૃત થઈ ગયા. ને મવાળો ને જહાલો એવા બે સ્પષ્ટ પક્ષ પડી ગયા.

પોતાનાં સંસ્મરણોમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ સ્પષ્ટ લખે છે કે,

“આપણી લડન ન્યાયી હોય, એની પાછળ લોકમતનો સબળ ટેકો હોય, અને એ એવી હોય કે આપણા ગજા કરતાં વધારે એવાં દમનનાં પરિણામોમાં ન પરિણમે, અને આપણા ઊગતા લોકજ્ઞેશને પાછો ના પાડે, તો સરકાર સાથેની અથડામણોથી હું નથી બીતો; અને કદી નથી બીન્યો. બંગાળામાં અરાજક હિલચાલ શરૂ થયા પછી જે દમનનાં પગલાં લેવાયાં, એની આપણા જાહેરજીવનની અભિવૃદ્ધિ પર વિનાશક અસર થઈ. કારણ, દમનનો પંજે આપણે સહી શકીએ એના કરતાં વધારે ભારે હતો. પોલીસની સર્વવ્યાપક લાગવગ, જેના કબજામાં આપણા જાહેરપુરુષોને મૂકવામાં આવ્યા, તે તથા આપણા જીવાનિયાઓને કરાયેલી લાબી લાંબી જેલની સજાઓ તથા સમિતિઓનો નાશ, એ બધાની અસર આપણા હજી ખીલતા ગણાય એવા જાહેરજીવનના વિકાસ પર વિનાશક થઈ.”

આ ઊંચ વિચારથી શ્રી સુરેન્દ્રનાથ પાકા બંધારણવાદી જ રહ્યા એને આ વિકટ દિવસોમા પણ, બંગાળવિરોધને કટ્ટરપણે વળગી રહેવા છતાં, અનુચીલન—સમિતિઓથી એ એવા અલગ રહ્યા કે આ દમનતા સપાટાના દિવસોમા પણ સરકારે એમના પર હાથ ન નાખ્યો આનું એક બીજું કારણ એ પણ હતું કે, બંગાળના નવા લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર સર એડવર્ડ બેકર જેડે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને ઘણો મીઠો સંબંધ હતો નહીં તો એ જમાનામાં જ્યારે સૂકા ભેગુ લીનું બાળી દેવાયેલું, ત્યારે એ બીજાઓ જેડે સળેજે દેશનિકાલની સજાના ભોગ થઈ પડત એવી અફવાઓ પણ ઘણી વાર ઊડેલી, પરંતુ આ આખી લડત દગ્ગમાન દમનથી એ પોતે તો અસ્પૃષ્ટ જ રહ્યા

ઈ સ ૧૯૦૯ની શરૂઆતમા એમને જૂનમા લંડનમાં મળનાર ઈમ્પિરિયલ પ્રેસ કોન્ફરન્સમા હાજર રહેવાનું આમંત્રણ મળ્યું આગલ-હિંદીઓ બાદ કરો, તો આ પરિષદમા હિંદી તો શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એકલા જ હતા આમત્રણ ‘ટાઈમ્સ ઓફ ઈન્ડિયા’ના તત્કાલીન સંપાદક મિ લોવેટ ફ્રેઝરે આપ્યું હતું આ જ અરસામા એમની રિપન કોલેજની પુનર્દાટના થતી હતી એની લેડા કોલેજ નવા કાયદા પ્રમાણે બંધ થતી બચી ગઈ હતી એમ છતાં, આ આમત્રણ સ્વીકારતા પહેલાં, આ કામમાં એમને મદદગાર એવા લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર સર એડવર્ડ બેકરને તથા યુનિવર્સિટીના કુલનાયક સર આશુતોષ મુકરજીને એ મળ્યા હતા અને એમની પાસે રિપન કોલેજને ઊંની આંધુ નહીં આવે, એવી ખાતરી મેળવ્યા પછી જ ઇંગ્લેન્ડ જવા નીકળ્યા હતા

ત્રીજા જૂને એ લંડન પહોંચ્યા ઇમી જૂને ઉઠા છાપાવાળાની પરિષદની પહેલી બેઠક મળી અહીં આપણે એટલું યાદ કરી લેવું જોઈએ કે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ દૈનિક અંગ્રેજી વર્તમાનપત્ર ‘બંગાળી’ના સંપાદક હતા રૂરના તાર હિંદી છાપાઓ પૈકી પ્રથમ ‘બંગાળી’એ લેવા માંડ્યા હતા ને એને લીધે ‘બંગાળી’ની ગણના, એક આગળ પડતા ને પ્રગતિશીલ છાપા તરીકે, ઘણો સારી થતી હતી આ પરિષદમા એમને જે આમંત્રણ અપાયું

ધનું એ એક આગળ પડના હિંદી પત્રકાર તરીકે ના. આથી થયેલને બીજે દિવસે લૉર્ડ કોમરે લગભગ એમનું નામ લઈને પત્રકાર ક્ષેત્રે કે બોલો, મિત્રી છાપાઓના અમુક વિભાગના બેજવાબદાર વક્તવ્યોથી ના બંગાળમાં અચળક પુષ્ટ થયું છે કે નહીં? ત્યારે એમને લાગ્યું કે “મારે જવાબ આપવો જ જોઈએ. આવે વખતે મૌન સેવવું એ આસેપનો સ્વીકાર કરવા બરાબર ના છે.” આથી એમણે નીચેનું ટૂંકું લખાવું કર્યું.

“પરિવદ સામે જે વિવાદાસ્પદ પડેલો છે એની સાથે કેટલેક અંશે અસંગત ગણાય એવી કોઈ પણ વાતો લઈને વચ્ચે પડ્યાં મને ખેદ થાય છે પણ લૉર્ડ કોમરે એમને આમંત્રણ આપ્યું છે—તું એને પત્રકાર નહીં કર્યું—કે હિંદી છાપાઓના અમુક વિભાગના બેજવાબદાર વક્તવ્યોને વાંકે ના બંગાળમાં હમણાં હમણાં વિકસતા અચળકના બનાવો બનવા પામ્યા છે કે નહીં, તે વિષે અમારે અમારો અભિપ્રાય દર્શાવવો. આ પ્રશ્નનો મારો જવાબ સંપૂર્ણ, ચોખ્ખો અને ભારપૂર્વકની ‘ના’ છે. (સાંભળો, સાંભળો! એક અચળક યાબાચ). હિંદી છાપાઓમાં જે કોઈ કહેવાયું છે એ બધાનો બચાવ કરવા તું અહીં નથી ઊભો. શહેનશાહતના બીજા ભાગોમાંથી અત્રે આવેલા મારા પત્રકારશ્રદુઓને તું પૂછ્યું છું કે મહાન જાહેર અગત્યના પ્રશ્નનો વિષે તમારી કટારોમાં જે જે છપાયું છે એ બધાનો બચાવ કરવા તમે તૈયાર છો? કોઈ તૈયાર ન હોય. આપણી ભૂલો થઈ જાય છે કેટલીક વાર ઘણી ગંભીર ભૂલો પણ થઈ જાય. એથી કરીને તરત જ તું એમ કર્યું છું કે જે બેજવાબદાર વક્તવ્યોને—કમનસીબે અવારનવાર—કેટલાંક હિંદી છાપાઓમાં સ્થાન મળેલું છે, એનો તું બચાવ કરવાનો નથી. પણ એ યાદ રાખવું જોઈએ કે એ છાપાઓની સંખ્યા એકંદર ઘણી જ નાની છે. (સાંભળો, સાંભળો), એમનો ફેલાવો મર્યાદિત છે, અને લોકમત પરનો એમનો કાબૂ નિર્બળ છે મારા વલણ વિષે કોઈ પણ ગેરસમજૂતી ન રહેવી જોઈએ. બંગાળમાં કમનસીબે જે અચળક બનાવો બની ગયા છે, એ બરાબર છે એમ કહેવા તું

અહીં નથી ઊભો થયો, આ અરાજકના બનાવોથી અમે બધા ખેદ પામ્યા છીએ, એવું હું જ્યારે કહું છું ત્યારે હું બંગાળાના, બલ્કે આખા હિંદના, ઉચ્ચતર માનસનું વક્તવ્ય રજૂ કરું છું (તાળીઓ). મારા હિંદી સાથીઓએ અને મેં પોતે અમારી કટારોમાં અમે મૂકી થકીએ, એટલો ભાર મૂકીને એમને વખોડી કાઢ્યા છે. અભાંતરમાં વસેલાં જે રૂઢ ધાર્મિક મંતવ્યોથી અમારા લોકોનાં દૈનિક જીવન જાણ્યે-અજાણ્યે રંગાયેલાં છે એના એ બનાવો સંપૂર્ણ વિરોધી છે. અરાજક-વાદ, જે હું કોઈને માહું લગાડ્યા વિના કહું તો, પૂર્વનો નથી; પણ પશ્ચિમનો છે! પશ્ચિમમાંથી ઊંચકી લાવીને વાવેલો એ ઝેરી છોડ છે. અને અમે આજ રાખીએ છીએ કે બોર્ડ મોર્લીની સાંત્વનશીલ અને સુધારણાશીલ રાજનીતિના પરિણામે દેશમાંથી એ સત્ત્વર અદૃશ્ય થશે. આ દુઃખદ બનાવો યાથી બનવા પામ્યા, એની ચર્ચા કરવાનું મને મન થઈ આવે છે; પણ મને યાદ આવે છે કે આ બિનરાજકીય પરિપદ છે. એથી મનને વાળી લઉં છું, અને પૂર્વમાં પળાતો સંયમ પાળું છું. (જેરજેર તાળીઓ). મુક્ત છાપાને અમે બ્રિટિશ રાજ્યે આપેલી એક મોટામાં મોટી બક્ષિસ સમજીએ છીએ. એ અમને માત્ર રાજકીય હેતુઓ માટે જ નથી આપવામાં આવેલી, પણ જ્ઞાનનો અને ઉપયોગી માહિતીઓનો ફેલાવો કરવા અપાયેલી હતી. હિંદી છાપાઓના મહાન મુક્તિદાતાનાં આશા, હેતુ અને અભિલાષા કોઈ પણ હિસાબે એ જ હતાં. હિંદી છાપાની મુક્તિના સંબંધમાં જે ડેમુટેશન બોર્ડ મેટ્રિકાફ સમક્ષ ગયું હતું એને જવાબ આપતાં એમણે કહ્યું હતું કે, ‘અમે અહીં હિંદમાં માત્ર વ્યવસ્થા સાચવવા, કર-વેરા ઉધરાવવા અને જે ખોટ આવે તે પૂરી કરવા નથી આવ્યા. અમે અહીં ઉચ્ચતર અને ઉદારતર હેતુ માટે છીએ; પશ્ચિમનાં જ્ઞાન, સંસ્કૃતિ અને સુધારણા પૂર્વમાં રેડવા માટે છીએ.’ મારા દેશજનો તરફથી હું દાવો કરું છું કે આ બક્ષિસનો અમે સરકારના હિતાર્થે અને લોકોના લાભાર્થે ઉપયોગ કર્યો છે. અને હું પ્રાર્થના કરું છું

કે ઈંગ્લંડ અને હિંદ બંનેની પરસ્પર પ્રતિષ્ઠા ખાતર એ ઘણું છવો !
(તાલીઓ) ”

કહેવાની જરૂર નથી કે આની પરિષદ પણ ઘણી સારી અસર થઈ હતી અને લોર્ડ કોમર તો કય જ થઈ ગયા હતા.

આ મુલાકાત દરમિયાન, જે જે અંગ્રેજ રાજકારણી પુરુષોને સુરેન્દ્રનાથ મળ્યા, એમની જોડે બંગલોસરીની વાત એમણે પ્રસંગ મળતાં કરી હતી, અને બધા એક જ અભિપ્રાય આપતા કે, ‘મોહી કેમ એને રદ કરતા નથી ?’ અત્રે નોંધવું રસિક થઈ પડશે કે, મિ. વિન્સ્ટન ચર્ચિલ પણ એ જ મતના હતા અને બીજાઓની સાથે એમણે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને વચન આપ્યું હતું કે હું લોર્ડ મોહીને કહીશ.

૧૪મી જૂને લંડન પરિષદનું કામ પતાવીને સૌની સાથે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ ઈંગ્લંડના મુખ્ય મુખ્ય સ્થળોએ ફરવા નીકળ્યા. આ મુસાફરીમાં જ્યારે તક મળી ત્યારે બંગલોસરીની બધી તરફ એમણે લોકમતનું ધ્યાન ખેંચ્યું હતું ને પોતાના મંતવ્યોનો પ્રચાર કર્યો હતો. પણ ત્યાર પછી જ્યારે એ પરિષદના પ્રતિનિધિઓ સ્કોટલેન્ડ જવા નીકળ્યા, ત્યારે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એમાં સામેલ ન થતાં પરિષદમાથી છૂટા થઈ લંડનમાં ખાસ જગ્યા ભાડે રાખીને બંગલોસરીના પ્રચારકાર્યમાં શેકાઈ ગયા. આ બધાં ભાવણો મદ્રાસની ગણેશ એન્ડ કો.એ એક નાનકડી પુસ્તિકા રૂપે પ્રગટ કરેલાં છે એની વાનગી આવતા પ્રકરણમાં.

ઇંગ્લંડમાં પ્રચાર

૨૪મી જૂને પાર્લિમેન્ટના સભ્ય સર વિલિયમ વેર્લેન શ્રી સુરેન્દ્રનાથને આવકાર આપવા એક પ્રસિદ્ધ હોટેલમાં નાસ્તાનો મેળાવણે ગોકલ્યો હતો, અને એમાં હિંદમાં રસ લેનારા બીજાઓને પણ આમંત્રણ આપ્યા હતાં. આ મેળાવણીમાં અંગ્રેજી રિવાજ પ્રમાણે શ્રી સુરેન્દ્રનાથે સર વિલિયમના આવકારના ભાષણના જવાબમાં જે ભાષણ આપ્યું હતું, તેમાં એમના વિચારો સારામાં સારી રીતે મુકાયેલા છે. એટલે એમના પ્રચાર-વક્રનૃત્વના નમૂના તરીકે, તેમ જ તેમના વિચારોની સમગ્ર રજૂઆત તરીકે, અત્રે એ ભાષણ આપું ઉતારવું યોગ્ય માન્યું છે.

આવકારના ઔપચારિક જવાબ પછી એમણે કહ્યું:

“હું આજે અહીં કેળવણીકાર તરીકે નથી, પત્રકાર તરીકે પણ નથી, પરંતુ જાહેર ચળવળિયા તરીકે છું. (તાળીઓ). જાહેર ચળવળિયાના ઈલકાબ માટે હું મગફર છું. જાહેર ચળવળિયાનો એક અર્થ ઝઘડા ઊભા કરનારો થાય છે. હું એ પ્રકારનો ચળવળિયો નથી. હું તો જેનું આખું ધ્યેય સુલેહ કરવાનું છે એ અર્થનો ચળવળિયો છું. (સાંભળો, સાંભળો!) તમે, સાહેબ, ઉમેરું છે કે હું સુલેહના મતનો છું. હું હંમેશા સુલેહના મતનો રહેતો આવ્યો છું. એક પેઢીના જીવનના ગાળા જેટલો સમય થયાં મારી નમ્ર રીતે, મારી સમજ પ્રમાણે, અને મારી તક પ્રમાણે, મેં મારા રાજ્યની અને મારા દેશની સેવા કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. મારા જાહેર શ્રમનો મુખ્ય હેતુ જ શાંતિની—સરકાર અને લોકો વચ્ચે, હિંદુ અને મુસલમાનો વચ્ચે, અને ધરીફ જાતિઓ વચ્ચે, તથા ધરીફ ધર્મો વચ્ચે શાંતિની સ્થાપનાનો છે. હું એ દ્વારા આપણા મમ્લાટના સામ્રાજ્યને, એમના હાથ તળે મુકાયેલી વિશાળ પ્રજાની શુભેચ્છા, સંતોષ અને પ્રેમપૂર્ણ આભારવૃત્તિના, વિશાળ પાયા પર મક્કા

માગું છું. (તાળીઓ). મને એક અંગત ઉલ્લેખ કરવાની રજા આપો, તો હું કહીશ કે હું લોડ મોર્લીની સુધારાની યોજનાને આવકાર આપનારાઓના પહેલા જૂથમાં હતો. એ સુધારાની યોજના માટે સરકારને અભિનંદન આપવા ગયેલા પ્રજાનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવનારા પુરુષોના એક મથકર ડેમ્યુટેશનમાં જોડાયેલો હતો. (સાંભળો). મારા કેળવાયેલા દેશજનો વતી બોલતાં હું કહીશ કે અમે સુધારાની એ યોજનાનો વિજય ઈચ્છીએ છીએ, આતુરતા-પૂર્વક વિજય ઈચ્છીએ છીએ. કારણ અમે જાણીએ છીએ કે હિંદના ભાવિ સ્વરાજની આશાઓ એની જેડે સંકળાયેલી છે. (તાળીઓ). પણ સાચે સાચે સરકારે પોતે, અને મને કહેતાં ખેદ થાય છે કે લોડ મોર્લીએ પોતે, જે મુશ્કેલીઓ ઊભી કરેલી છે એ તરફ અમે આંખો મીંચી શકતા નથી.

“ભાગલાને આસુસુધાર્યા રહેવા દેવામા આવે, તો બંગાળમાં એ યોજનાને જે નિષ્ફળતા મળવાનું જેખમ — ગંભીર જેખમ ઝૂઝૂમી રહેલું છે એમ હું માનું છું, એ મારા દેશને તથા સરકારને ચીંધી બતાવવું એ મારી ફરજ છે એમ મને લાગે છે.

“મને વારંવારે એકની એક વાત કહેવાનો કંટાળો આવે છે. છતાં હું ફરી ફરીને એ કહેવા માગું છું કે, ભાગલા-વિરોધી ઝુંબેશ જ્યાંસુધી ભાગલા પાછા ન ખેંચાય, અથવા તો સુધરે નહીં ત્યાં સુધી ચાલુ જ રહેવી જોઈશે. (તાળીઓ). ભાગલા એ અમારું મુખ્ય દુઃખ છે. અમારા વર્તમાન અજંપાનું એ મૂળ કારણ છે. જે કોઈ પણ માણસ — પછી એનો દરજ્જો જમે એટલો ઊંચો કે ઉન્નત ભલેને હોય — મને એમ કહેવાનો હોય કે ભાગલાની સુધારણાની કોઈ આશા નથી તો હું એને જવાબમાં કહીશ કે બંગાળનું સાંત્વન કરવાની, અથવા તો સુધારાની યોજનાના અમલમાં લોકોના સહકૃપ સહકારની કોઈ આશા નથી. (સાંભળો) લોડ મોર્લી પોતાના જમણા હાથમાં સુધારાની યોજનાની બક્ષિસ અને ડાબા હાથમાં ભાગલાની સુધારણાની બક્ષિસ ઝાલીને ઊભા રહેવાના હોય, અને બંગાળના લોકોને કહેવાના હોય કે ‘બેમાથી એક પસંદ કરો, બંને નહીં મજે’, તો મારો દેશ અંતરના અનિવાર્ય ઉછાળાથી કહેશે કે અમારે અત્યારે ભાગલાની સુધારણા

જેઈએ, બંધારણીય સુધારા એનો વખત થશે ત્યારે આપોઆપ આવી રહેશે (તાળીઓ) આ દુ ખ કેવળ ભાવનાજન્ય છે એમ કહેવાય છે, એ હુ જાણુ છું (સાંભળો) એ ભલે એવું હોય! ભાવનાજન્ય દુ ખ તો એવું દુ ખ છે કે જે લાગે છે! (સાંભળો), જે ઈંગ્લેન્ડના કોઈ ભાગને, કહો કે ઉત્તર પરગણાઓમાના કોઈ પરગણાને ઈંગ્લેન્ડથી વિખૂટું પાડવામાં આવે, અને સ્કોટલેન્ડમાં ભેળવી એનો એક જુદો વહીવટી વિસ્તાર કરવામાં આવે, તો હુ માનું છું કે અહીં પુણ્યપ્રકોપનું એક એવું વાવાઝોડું ઊભું થશે કે જે વાઈટહોનમાં સ્થાપિત કરાયેલા કોઈ પણ પ્રધાનમંત્રીને ઘસડીને ક્યાનું ક્યાં ફેંકી દેશે (સાંભળો, સાંભળો) એક ઉચ્ચ—જિંવામાં જિંવા આગ્લિંદી અમલદારે મને પેલે દહાડે કહ્યું, ‘મિ બેનરજી, તમારા પ્રાતના કર્યા છે એવી રીતે જે મારા દેશના ભાગલા કરવામાં આવ્યા હોય, તો મારી લાગણીઓ તમારી છે એવી, બરાબર એવી જ હોય વહીવટના નામને યોગ્ય એવો કોઈ વહીવટ ભાવનાજન્ય વિચારણાઓ તરફ આખર્ષિતમાલુ કરી શકે નહીં’ પૂર્વની પ્રજાઓ પર રાજ્ય કરવામાં આવી વિચારણાઓ તો ખાસ અગત્યની હોય છે કારણ પૂર્વની પ્રજાઓના સ્વભાવ કટપનાશીલ હોય છે, એમનાં ઢિલ તહેજમા માફુ લગાડી લે એવા હોય છે (સાંભળો)

“આ વિષય પર સત્તાથી બોલી શકે એવા નિષ્ણાતમાં નિષ્ણાત આગ્લિંદીઓએ ભાગલાને વખોડી કાઢ્યા છે લિબરલ પાર્ટીના પૂજ્ય વડીલ લોર્ડ રિપન (તાળીઓ), જેમનું નામ પોતાના વાઈસરોયપણા દરમિયાન એમણે લીનેલા ન્યાય, તર્ક અને ઉદારતાના પગલાએ કરીને હિંદના લોકોના આભાર ભર્યા સ્મરણમાં પ્રતિષ્ઠિત થયેલું છે, એમના કરતા વધારે આધારભૂત અવાજે બોલવાનો કોઈને અધિકાર છે? (મોટેથી તાળીઓ) હમણા થોડા જ વખત પર લોર્ડ રિપને મિ સ્ટેડને જે મુલાકાત આપી એમા એમણે ભાગલાનો સંપૂર્ણ અસ્વીકાર કર્યો છે હુ માનું છું કે એમણે તો વળી વધારે સખત ભાષા વાપરી છે પોતાના અસ્વીકારના કારણ તરીકે એમણે કહ્યું છે કે બ્રિટિશ સરકાર પ્રત્યેની વફાદારી માટે નામચીન એવી પ્રજામા એ પગલાને વિસ્તૃત અસતોષ પેદા કર્યો છે લોર્ડ મેકડોનેલે એવું જાહેર ક્યું છે કે, બ્રિટિશ

સાતન દરમિયાન આનાથી મોટી ભૂલ બીજી કોઈ થઈ નથી. હું માનું છું કે આ મુદ્દા પર આજના જાગૃતિદી વહીવટદારોના મનની વાત પૂછવામાં આવે, તો એઓ કદાચપૂર્વે આ મતને ટેમે આપે છે એમ જણાશે (તાળીઓ) અને, જે નસાવાળાઓ આ યોજના ઉત્પન્ન કરી તેઓ પણ પોતાની આ સંતતિથી પૂરા થરમાતા જણાય છે કારણ કે જે દિવસે જ એઓ પોતાની વહીવટી બુદ્ધિના આ બાજકની માલકીનો ઈન્કાર કરવાની એકનીજ જોડે હરીફાઈ કરતા હતા ! (તાળીઓ અને હસાહસ)

“આના કરતાં વધારે વખોડપૂત્રી એ પગલાની હોઈ શકે? લોડ મોર્ચોએ પેલે દિવસે ખાસ સભામાં ભાષણ આપતાં કહ્યું કે, ભાગલા-વિરોધી ભાવનાનાં વખતાં પાત્રી છે લોકોની ઝુબેશનું અમલદારી વાચન હમેશાં એવું જ હોય છે! એવી કોઈ ઝુમેશ તમે જાણી છે કે, જેને એના વવારમા વધાર જોશના દલાલમાં અમલદારોએ મરી જતી ન વર્ણવી હોય? લોકોની ઝુબેશો કાં તો પડદા પાછળ રહીને દોરી ખેંચનારાઓએ ઊભી કરવી બનાવજ છે કે, કાં તો મોતનાં છેલ્લાં ડચકાં લેતી થોડા જ વખતમાં મરી જનારી છે! (તાળીઓ અને હસાહસ) લોડ મોર્ચો વિષે પૂર્ણ સન્માન રાખીને મહેવાનું હું સાહસ કરું છું કે, જે એમની આ વાત એમનાં પોતાનાં પૂર્વકાલીન કથનોના પ્રકાશમા તપાસવામાં આવે, તો સાવ ન ટકી શકે એવી જણાશે! ૧૯૦૬માં મિ. મોર્ચોએ આમસભાના પોતાના પદેથી કહ્યું હતું કે, નિર્ણાયક રીતે અને પૂર્ણપણે ભાગલા લાગતાવળગતા લોકોની બહુમતીની મરજી વિરુદ્ધ જ દોકી બેસાડાયેલા છે

“એ એમનું ૧૯૦૬નું કથન છે એ દિવસ પછી એવું શું બન્યું છે કે જેનાથી ભંગાળાના લોકો એ ભાગલાની વાત માની ગયા હાય? જે બન્યું છે એમાનું કેટલુંક હું તમને કહીશ વારંવાર લોકોનાં ઘરની ઝડતી લેવાઈ છે હિંદીને મન ઘરની ઝડતી એ સોથી વધારે ધિક્કારવા યોગ્ય, કામ છે અંગ્રેજનું ઘર એ જે અંગ્રેજોને મન એનો કિલ્લો છે તો હિંદુનું ઘર તો હિંદુઓને મને એમનું મંદિર છે! કારણ એ તો એના ગૃહદેવોની હાજરીથી પવિત્ર બનેલું છે હિંદુઓ પોતાના ગૃહદેવોને જે

ભાવોદ્રેક અને ભક્તિથી પૂજે છે, એ પ્રાચીન રોમનો પોતાના ગૃહદેવોને જેનાથી પૂજતા એના કરતાં ભાગ્યે જ ઓછી સરચાઈ અને ઓછા આવેશવાળાં છે. (તાળીઓ). ઘરની ઝડતીઓ સંખ્યાબંધ કરવામાં આવી છે. છાપાંઓ પર સંખ્યાબંધ કેસો કરાયા છે. છાપાંના કાયદાઓ નિરપવાદપણે કડક પ્રકારના કરવામાં આવ્યા છે. રહેણાકનાં ઘરોમાં પોલીસો ઘૂસી ગયેલા છે, વહીવટી પુકમથી મંડળો નામશેષ કરાયેલાં છે, અને કેસ ચલાવ્યા વિના લોકોને દેશ-નિકાલ કરવામાં આવ્યા છે. (શરમ). હું તમને પૂછું છું: જ્યારે ભાગલાનો સૌથી પ્રથમ અમલ કરવામાં આવ્યો, ત્યારે એને લીધે જે પુષ્કળ અસંતોષ (અને દુર્ભાવ) પેદા થયો હોય, તો ત્યાર પછીનાં પગલાંથી—છેલ્લા બાર મહિનાની દમનની નીતિથી લોકલાગણી શાંત થઈ હોય, કાંને બંગાળના લોકો ભાગલાને સ્વીકારતા થયા હોય, એ વાત તમારી બુદ્ધિમાં ઊતરી શકે એવી છે? ના સાહેબ! લોકોની લાગણી રાષ્ટ્રના દિલનાં ઊંડાણોમાં ઝિંડે ઝિંડે જોવી હતી એવી ઉગ્ર જ છે. અલબત્ત, વધતી જતી નિરાશાની લાગણી છે. (સાંભળો). લોકો એમ કહેવા લાગ્યા છે કે, ‘સરકાર આપણું સાંભળતી નથી; પછી ઝુંબેશ કર્યા કરવાથી શો ફાયદો થવાનો છે?’ આ દાખલામાં નિષ્ક્રિયતાનો અર્થ લાગણીનો અભાવ નથી. (સાંભળો). ઊલટી એ તો ઘણી ગંભીર પરિસ્થિતિની પ્રતિનિધિ છે. એ તો બંધારણીય પદ્ધતિઓ પરથી લોકોનો વિશ્વાસ ઊઠી ગયો છે એમ બતાવે છે. (સાંભળો).

“એવો પોકાર ઊભો કરવામાં આવ્યો છે કે ‘મોડરેટો’ને એકત્ર કરો! ભૂલા ભગવાન! જે બાબતમાં ગંભીર અને ભારે ભૂલો થઈ ગયાનું કબૂલ કરવામાં આવે છે, એ બાબતની અમારી અરજીઓ અને રજૂઆતોની સરકાર તરફથી, જે આગ્રહપૂર્વક અવલેખના કરવામાં આવે છે, એના કરતાં વધારે મરણનોલ ફટકો બંગાળમાં બંધારણવાદના વિકાસ પર, અથવા તો મને જે પક્ષમાં હોવાનું માન છે એ મિતવાદી પક્ષને વધારે નિર્બળ કરવા માટે સર્જાઈલી કાર્યવાહી અપનાવી બીજા કોઈ હોઈ શકે એવું હું જાણતો નથી. (સાંભળો). અમારી સ્થિતિ વિકટ છે. અમને ઝુંબેશ કરતાં આવડે છે, ભૂતકાળમાં એનો તમને કંઈક અનુભવ છે; અને જરૂર હોય તો એ દિશામાં અમારી શક્તિઓનો

વપુ રિકાસ અમે કરી ઘડીએ એમ છીએ. પણ અમે જે ઝુલિય કરીએ છીએ, તો અમને કહેવામાં આવે છે કે સરકાર અને લોકો વચ્ચે વધારે બજવાન છે, એની એ કસોટી છે; એટલે સરકારથી નમતું અપાય જ કેમ? અને અમે જે ઝુલિય નથી કરતા, તો અમને કહેવાય છે કે ભાગલા-વિશેષી લાગણી મરી જતી દેખાય છે! (તાજીઓ અને હસાહસ). હોર્ડ મોર્લી કબૂલ કરે છે કે ગંભીર ભૂલ થઈ છે. એમણે કહ્યું છે કે ભાગલાની યોજના થઈ ચકત એવી સારામાં સારી નથી થઈ; અને એ સંપૂર્ણપણે ને નિર્ણાયક રીતે લાગતાવળગતા લોકોની બહુમતીની ઈચ્છાની વિરુદ્ધ છે. એમણે એમ પણ ઉમેર્યું છે કે, એ તો ફક્ત સરહદોનો પ્રશ્ન છે; અને એમાં ધર્મ-રક્ષિત પાવિત્ર્ય જેવું શું બળ્યું છે? તો પછી સામાન્ય બુદ્ધિના નામે થાળે પડેલી વા સ્થાપિત હકીકત તરીકે એને શા માટે માનવામાં આવે છે? હું જાણું છું કે રાજપુરુષો તર્કશુદ્ધ હોવાને બંધાયેલા નથી (હસાહસ). હોર્ડ મોર્લી પોતે માથા કંથનના આધાર છે. કારણ 'એડ્મંડ બર્કના જીવનચરિત્ર' નામક પોતાના સ્મરણસ્તંભ સમા ગ્રંથમાં એમણે એમ કહેલું છે. રાજપુરુષ તર્કશુદ્ધ થવાની જરૂર ન હોય; પણ ન્યાયી અને લાજબી થવા, તો એ બંધાયેલ છે યોગ્ય વર્તનના સર્વોપરી દાવાઓને એ નેવે ન મૂકી શકે. સત્કર્મ અથવા ન્યાયીપણું પ્રજાઓને અને પ્રજાઓના રાજકર્તાઓને, ઊંચિ લઈ જનારું છે એ શાહી રાજપુરુષ (Statesmanship)નો જીવનદાયી શ્વાસોચ્છવાસ છે. એક આગળ પડતા આંગલેહિદીએ એક વખત કહ્યું હતું એમ, અન્યાયનું અથવા એવું લાગે એવું એક પણ ડગલું હિંદમાં બ્રિટિશ રાજ્યને માટે, એને એશિયાના રણક્ષેત્રમાં મળેલી એકાદી મહાન હાર કરતાં વધારે આફત સમાન છે (સાંભળો). હોર્ડ મોર્લી કહે છે, ભાગલા તો થાળે પડી ચૂકેલી હકીકત (settled fact) છે. રાજકારણમાં, નીતિમાં, અથવા તો પંચભૂતની દુનિયામાં 'થાળે પડેલી' હકીકત જેવું કંઈ છે? ફેરફાર એ કુદરતનો નિયમ છે, અને પ્રગતિ દેવી ધોજનાનો ઈશ્વરી ક્રમ છે. વિબરલ પાર્ટીનો આખો કાર્યક્રમ, એ પાર્ટીના દીર્ઘ અને સ્મરણીય ઇતિહાસભરમાં, પ્રગતિના સર્વોપરી દાવાઓને વશ વર્તીને સ્થાપિત વર્તમાન હકીકતોમાં ફેરફાર કરવાનો, અને એને અસ્થાપિત

કરવાનો કાર્યક્રમ છે. (તાળીઓ). મારા દેશજનો વતી મને કહેવા દો કે બંગલગને અમે સ્થાપિત હકીકત તરીકે સ્વીકારવાની ના પાડીએ છીએ. જેને અમે અમારા હૃદયોના અભ્યંતરમાં એક દૂર અન્યાય કહીએ છીએ, જે એક ભૂલ જ હોવાનો સ્વીકાર કરવામાં આવે છે, અને જે અમારા દેશની લોકલાગણીનું ઈરાદાપૂર્વકનું અપમાન જ છે, એનો સ્વીકાર કરવાની અમે ના પાડીએ છીએ. (તાળીઓ). એને અમે જીવનની અને રાજ્યવહીવટની એક વિવિધતા તરીકે સ્વીકારવાની ના પાડીએ છીએ; અને જ્યાં સુધી એમાં ફેરબદલ ન કશય, ત્યાં સુધી અમે આ ઝુંબેશ ચાલુ રાખવાના છીએ. અમારી ઝુંબેશનું અંતિમ ક્ષણ જોવાનું મળે, ત્યાં સુધી અમે જીવતા ન પણ રહીએ! જે વાવટો અમે જાણ્યો છે, એ અમારા ધબી જતાં હાથમાંથી પડી પણ જાય! પણ હું માનું છું—અમારી લડતના ન્યાયીપણામાં ને ઈન્સાફમાં અમારી એવી શ્રદ્ધા છે—કે અમારાં સ્થાન લેવા બીજાઓ ઊભા થશે, અને એ વાવટાને પકડી લઈને ઊંચો કરશે, અને છેવટનો સંપૂર્ણ અને નિઃશંક વિજય ન મળે ત્યાં સુધી એને લઈને આગળ ધપશે! અમે એ આશા અને એ શ્રદ્ધા સાથે ઝૂંમીએ છીએ! (તાળીઓ). ઊંચામાં ઊંડી લોકલાગણી પર રચાયેલી, હક અને ઈન્સાફ પર રચાયેલી, જે લડતમાં અમે પડેલા છીએ એમાં બ્રિટિશ પ્રજાતંત્રની સહાનુભૂતિ માગવાની આપીલ કરવાની મારા દેશજનો તરફથી મને પરવાનગી મળી. ઈશ્વરના આદીર્વાદથી અને તમારી સહાનુભૂતિથી, અને જે નૈતિક બંધો સમાજના ભીતરમાં આટલી શાંતિથી અને ભવ્યતાથી કામ કરી રહ્યાં છે, અને પ્રગતિ તથા સત્કર્મનાં જન્માવનારાં છે, તેમની મદદથી મને ખાતરી છે કે અમે આ લડત જીતીશું. (તાળીઓ). ગમે એમ પણ ન જીતીએ ત્યાં સુધી એ લડત ચાલુ રાખવાનો અમારો ઈરાદો છે. (તાળીઓ).

“મને ભય છે કે મેં તમારો વધારે પડતો વખત લઈ લીધો છે. (‘ના, ના’ના પોકારો). દેશનિકાલનાં ફરમાનો વિષે એક બે શબ્દ—યથાર્થ એક બે શબ્દ—કહેવા છે. ૧૮૧૮નું ત્રીજું નિયમન એ અમારા સ્વાતંત્ર્યોને અને અમારા રાજકીય અભિલાષના ધ્વેષરૂપ એવા બંધારણીય સ્વાતંત્ર્યના વિકાસને ભયરૂપ છે. (તાળીઓ). આત્યારે લડત ચાલી રહી છે—રાષ્ટ્ર

રાખી રહેવા આનુર એવી અમલદારશાહી વચ્ચે, અને એ અમલદારશાહી પાનેથી નત્તા ખૂચવી લેવા અને લોકહિતાય અને એક ટ્રસ્ટ તરીકે રાખવા આનુર એવા પ્રજાના પ્રતિનિધિઓ વચ્ચે. એ હડતની વિરુદ્ધતા અને ઉગ્રતા વધતી જ જવાની છે. પ્રજાના પ્રતિનિધિઓ અમલદારશાહીને ચાંપડે ગુનેગાર રહેવાના જ. એમનું ઊંચું શીલ, આગળ પડતી જાહેર સેવાઓ, એમના દેશજનોનો એમના પરનો વિશ્વાસ અને પ્રેમ, એમને ઉશ્કેલ્લીના સમયમાં બચાવવા માટે પૂરતાં નથી. એઓ ભલે ને કાયદાનું અત્યંત કાળજીપૂર્વક પાલન કરતા હોય. એમની ઉપર કાયદાથી પર એવી એક તત્તા પ્રવર્તે છે આ બેકાયદા કાયદો—૧૮૧૮નું ત્રીજું નિયમન—એ એક એવો કાયદો છે કે જે કોઈ પણ સભા અમલમાં આણી થકાય છે, અને જે એમનું સ્વાનંત્ર્ય હરી લઈ થકે છે બાબુ કૃષ્ણકુમાર મિત્ર અને બાબુ અશ્વિનીકુમાર દત્ત જેવા પુરુષો એમના દેશજનોની નિષ્ઠામુક્ત ભક્તિ અને પ્રેમનાં પાત્રો હતા, પણ એમને કેસ ચલાવ્યા વિના દેશનિકાલ કરવામાં આવ્યા છે મારી તામેના આરોપો થા છે, અને એ વિષે તમે તપાસ કેમ ચલાવતા નથી, એવું બાબુ કૃષ્ણકુમાર મિત્રે સરકારને બે વાર વિનંતી-પૂર્વક લખી જતાવ્યું પણ સરકારે એનો જવાબ આપવાનું ઉચિત માન્યું નથી! (શરમ) એમને અને એમના જેવા બીજાઓને પોલીસના અહેવાલો પરથી જ દેશનિકાલ કરાયા છે વગ પ્રધાને પેલે દિવસે કહેવું કે, જુદાં જુદાં સ્થળોએથી મળેલા અને જુદી જુદી રીતે મેળવી જોયેલા અહેવાલો પરથી એમને દેશનિકાલ કરવામાં આવ્યા છે ગયા ફેબ્રુઆરી મહિનામાં મિ બુકેનને કહેવું કે, કેવળ પોલીસના અહેવાલો પર આધાર રાખીને અને સી આઈ. ડી ના ઉપ્પત્તી ડાયરેક્ટર અને, જેના પર નિરાકરપણે વિશ્વાસ રાખી થકાય (હસાહસ) એવા, એના હાથ નીચેના માણસોના અહેવાલો પર આધાર રાખીને આ દેશનિકાલનાં ફરમાનો કાઢવામાં આવેલાં છે! મિ. બુકેનનનાં આ કથનો સાથે વગ પ્રધાનનું ઉપર્યુમ્ન કથન પૂર્ણપણે અસંગત છે. એઓ (પોલીસો) કેટલા વિશ્વસનીય છે એ મિદનાપુર કેસ વિષેના પોતાના ચુકાદામાં મુખ્ય ન્યાયાધીશ જેન્કિન્સે આપણને જણાવ્યું છે. (સાંભળો, સાંભળો) પુરાવો

બિભો કરવા માટે એક આરોપીના ઘરમા બોમ્બ મૂકવાનો એમણે એમની પર આરોપ મૂક્યો છે મિ વેસ્ટન નામના જૂના સિવિલિયન, જેમને ઉક્ત કેસના આરોપી પર કામ ચલાવવાનું સોંપાયું હતું, એમના પર દીકરા પામેથી જબરદસ્તીથી ગુનાની કબૂલાત કરાવવા માટે પિતાને પકડાવવાનો મુખ્ય ન્યાયાધીશ મિ જેન્કિન્સે આરોપ મૂક્યો છે (ધરમ)

“હું તમને વધારે વાર રોકીશ નહીં, પરંતુ હું આટલું કહેવા માગું છું આયર્લેન્ડને શાંત કરવામા આવ્યું છે, દમનથી નહીં પણ સાંત્વનથી હિંદની બાબતમા બીજી રાજનીતિને શા માટે અનુસરવું જોઈએ, એ હું સમજી શકતો નથી (તાળીઓ) હું જાણુ છું કે આયર્લેન્ડ એ હિંદ નથી પણ દુનિયાભરમાં માર્નવસ્ત્રભાષ એક જ છે એક બક્ષિસ અપાય ત્યારે ગોરો માણસ અને ધર્મવર્તી માણસ બંને સરખા આભારવશ થાય છે, અને ઈજા કરાય ત્યારે બંને સરખા નારાજ થાય છે સાંત્વન સાથે જબરદસ્તી મિલાવવી, એ સાંત્વનથી જે સદ્ભાવ પેદા થાય એને શૂન્યવત્ કરવા જેવું છે બક્ષિસની બક્ષિસાઈ એથી જતી રહે છે, અને ડખની સ્મૃતિ રહી જાય છે એથી કરીને સામાન્ય બુદ્ધિને નામે, બ્રિટિશ રાજ્યની આગ્રહની ખાતર, અને લોગેના સંતોષ માટે, હું ખરા અંત કરણથી વિનવણી કરુ છું કે આ દમનની રીતો સત્વર રદ કરવી જેને દિલનો કોઈ ખચકો નથી, એવી પોલીસના હાથમા એવી તો ભયંકર તત્તાઓ મુકાઈ છે કે, મારા દેશજનોના દિલ પર એ ઓથાર થઈને બેઠેલી છે ભાગવાને સુધારવા હું વગી એથી પણ વધારે દિલોજનીથી અને ભારથી વિનવણી કરુ છું લોકવાગણીના, ભાગવાની બાબતમાં, હવે વગતા પાત્રી છે એ અમલદારી વાત કાલુબર પણ સ્વીકારશો નહીં પોતાના દર્દનું દુઃખ કેટલું છે એનો ઉત્તમ કયાત દર્દી પોને જ કાઢી શકે છે (સાંભળો) હું એ દર્દી છું, અને તલન કરનાર તે મારા દેશજનો છે એમના નામે, અને એમની વતી, હું તમને અંતઃસ્વ પૂર્વક વિનવું છું કે તમો જે કઈ લાનવગ ધરાવતા હો, તે બધી ભાગવાને સુધારવા માટે વાપરજો. મને વિશ્વાસ છે કે મારી વિનંતી નકામી નહીં જાય (માગી અને લાંબા વખત સુધી તાળીઓ)”

વિંજય અને તે પછી

પહેલી જુલાઈની રાત્રે પિગ્રા નામના એક હિંદી જુવાન વિદ્યાર્થીએ હિંદી વજીરના રાજકીય ‘એડીકેમ્પ’* સર વિવિધમ કર્ઝન વાયલીનું ખૂન કર્યું અને એની મદદમાં દોડેલા ડૉ. લાલકાકા પણ એમની સાથે ગોળીના ભોગ થઈ પડ્યા. આથી બીજી સવારે શ્રી સુરેન્દ્રનાથના મૃકામ પર છાપાના ખબરપત્રીઓનો દરોડો પડ્યો કેમ જાણે આ ખૂનની બાબતમાં છાપા-વાળાઓ કરતા વધારે માહિતી એમને જ ન હોય! ખરી વાત તો એ છે કે આ ખબરપત્રીઓ પૈકી, પહેલો જે આવ્યો એણે કહ્યું, એના ઘરથી જ સુરેન્દ્રનાથને તો ઉઝા ખૂનોની ખબર પડી! સાંજે મોડા સુધી એઓ ઉપરાછાપરી આવ્યા જ કર્યા તે એટલે સુધી કે, ‘કલેમન્ટસ ઈન’, જ્યાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથે ઉતારો કર્યો હતો, અને જે સફ્રેજેટ બાઈઓનું વડું મથક હતું, એના વિફ્ટવાળાએ કહેવા માંડ્યું, ‘સફ્રેજેટો ખરાબ જ છે પણ આ હિંદી તો એમના કરતાં પણ ખરાબ છે! ઘડી જંપવાવારો જ નથી આવતો!’

પિગ્રા નામ પરથી એ બંગાળી જણાતો નથી, એ સિવાય શ્રી સુરેન્દ્રનાથ ખબરપત્રીઓ કરતાં કાંઈ પણ વધુ જાણતા જ નહોતા; એટલે એ ખૂનોને વખોડી કાઢવા સિવાય એમને કશું જ કહેવાનું નહોતું. આ બાબત એમણે બધા વર્તમાનપત્રો પર પોતાની સહીથી એક કાગળ પણ લખ્યો; અને બીજે દિવસે ન્યૂ રિફોર્મ ક્લબમાં ભરાયેલી, ઈંગ્લંડમાં ભણતા હિંદી વિદ્યાર્થીઓની, સામાના પ્રમુખપદેથી પણ એ ખૂનોને એમણે વખોડી કાઢ્યો. એ ભાષણમાં એમણે કહ્યું કે, “ઈશુ ખ્રિસ્ત પહેલાં પાંચસો વર્ષ પર અમારે ત્યાં ભગવાન બુદ્ધનો અવતાર થઈ ગયો છે. — અમારા સિદ્ધાંતો, અમારા મનોભાવો, અને

* Aid de camp હુકમખરદાર, મદદનીશ એવો અર્થ છે.

અમારી ઊંડામાં ઊંડી ધાર્મિક માન્યતાઓ એ બધાં જ કાયદો અને વ્યવસ્થા, જાળવવાની ભાવના સાથે જોડાયેલાં છે; અને ધર્મની આ તેજસ્વી વિચારણા ઓના કારણે બેકાપદાપણાને અને હિંસાને વખોડવી એ અમારે મન ધાર્મિક ફરજ છે. (તાળીઓ)”

આટલું કર્યા પછી એમણે, વડા પ્રધાન મિ. ઍસ્કિવથે જે એવો આશ્રેય કરેલો કે હિંદમાં મોટા પાયા પર એક તરકટ ચાલી રહ્યું છે, એનો વિરોધ કરેલો; અને કહેવું કે એવું કશું જ નથી. આ સભામાં શ્રી સાવરકરે મુખ્ય કરાવતી સામે વાંધો ઉઠાવીને જે દેખાવ કર્યો, એ સિવાય કશી ગરબડ થઈ નહોતી. બધું શાંતિથી પસાર થયું હતું.

એમ છતાં, આ ખૂનોની અસર ઈંગ્લંડમાં તો હિંદવિરોધી જ થઈ. અને બાબુ કૃષ્ણકુમાર મિત્ર અને બાબુ અશ્વિનીકુમાર દત્ત, જેમને દેશ-નિકાલ કરવામાં આવ્યા હતા, તેમને છોડાવવાના શ્રી સુરેન્દ્રનાથના ઈંગ્લંડમાંના પ્રયાસો નિષ્ફળ ગયા; અને મિન્ટોમોહી સુધારાનો અમલ કરવાનો વખત ન આવ્યો ત્યાં સુધી એઓ ન છૂટ્યા.

૧૯૦૯ના ઓગસ્ટમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ દેશમાં પાછા આવ્યા, ત્યારે હાવરા સ્ટેશને એમનું મોટા પાયા પર ભવ્ય સ્વાગત થયું; અને ત્યાર પછી ટાઉન હોલમાં પણ જંગી સભા ભરી એમનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું. જવાબમાં એમણે કહ્યું કે બ્રિટિશ શ્રોતાઓએ મારું જે રીતે સ્વાગત કર્યું છે, એ પરથી હું કહું છું કે બંગલગની સુધારણા અને નવા બંધારણીય સુધારા જે બંને આપણે માગીએ છીએ એ આવી રહ્યાં છે.

લોર્ડ હાર્ડિન્ગ ૧૯૧૦માં જ્યારે વાઈસરાય તરીકે પધાર્યા, ત્યારે બંગલગ વિષેના અદ્યતન વિચારોથી એમને વાકેફ કરવા જન્યુઆરીમાં કલકત્તાના ટાઉન હોલમાં એક જાહેર સભા ભરવાનો શ્રી સુરેન્દ્રનાથ અને બીજાઓએ વિચાર કર્યો, અને જાહેરાત કરી. એ જોઈને વાઈસરોયે તરત શ્રી સુરેન્દ્રનાથને પોતાની પાસે બોલાવ્યા, અને સભા ભરવાને બદલે પોતાની ઉપર એક બંગલગ-વિરોધી અરજી મોકલવા સમજાવ્યા. એ પ્રમાણે કરવામાં આવ્યું, અને ૧૯૧૧માં જૂનના લગભગ અંત ભાગમાં બંગાળના પચીસ પરગણામાંથી અકારની

પ્રજાનું પ્રતિનિધિત્વ ધરાવનાર પુરુષોની સહીથી એ અરજી વાઈસરોય આગળ પેશ કરવામાં આવી. સરકારે રામી ઓગસ્ટે એના પરથી પોતાની ભલામણો ઈંગ્લંડ મોકલી આપી, ને ૧૯૧૧ની બારમી ડિસેમ્બરે શહેનશાહે પોતે દિલ્હી દરબારમાં બંગલબંગની સુધારણા કરતી જાહેરાત કરી! એ પ્રમાણે જૂના ભાગલા રદ કરવામાં આવ્યા; ને પૂર્વ બંગાળને બદલે બિહારને બંગાળથી છૂટો પાડવામાં આવ્યો આ ખબર જ્યારે દેલ્હીના પર આવી ત્યારે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ બંગાળ વિષે એક અગ્રવેખ લખાવીને ‘બંગાળી’ની ઓફિસને દાદરેથી ઊતરતા હતા એમને પાછા બોલાવવામાં આવ્યા હતા, અને એ ખબર આપવામાં આવ્યા હતા તરત જ ઓફિસ આગળ લોકોનું એક મોટું ટોળું એકઠું થયું હતું અને મિત્રો સુરેન્દ્રનાથને પકડી એક ગાડીમાં બેસાડી લગભગ જખરદસ્તીથી કોલેજ સ્કવેરમાં લઈ ગયા હતા! લોકોના આનંદ અને ઉત્કેષાટનો પાર નહોતો રાત પડી ગઈ હતી. અંધારાને લીધે એકદા થયેલા લોકો એકબીજાનું મોટું પક્ષ જોઈ શકતા નહોતા. પણ સૌ એકબીજાના આનંદના પોકારો સાંભળતા હતા, અને પ્રસંગોપાત્ત પુછાતા ઉદ્દગારવાચક પ્રશ્નો સાંભળતા હતા ઉપર્યુક્ત જાહેરાતની જોડે જોડે એક બીજી જાહેરાત કરવામાં આવી હતી કે, હવે સરકાર કલકત્તાને છોડીને દિલ્હીને પોતાનું પાટનગર બનાવશે આ સંબંધી ટોળામાંના એકે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને જ્યારે પ્રશ્ન પૂછ્યો, ત્યારે એમણે જવાબ આપ્યો કે ‘એથી આપણે ગ્રાંટું ગુમાવવાપટું નથી.’ આમ છ લાંબા વર્ષની ઝુંગેય પછી માલોમના ભાગલાનો અન્યાય દૂર થયો હતો અને સૌની સાથે બંગલબંગવિરોધી હિલચાલના મુખ્ય આગેવાન, આપણા સુરેન્દ્રનાથ, વિજયને વર્ષા હતા

બંગલબંગવિરોધની આ હિલચાલના વિજયનું સ્વસ્થ સમજાવતાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ લખે છે:

“આ સ્વસ્થ અડધા રાત્રી કરતાં ઓછા શબ્દોમાં કહી દેવાય એવું છે. અમે આગ્રહી હતા, અમે વિજયમાં વિશ્વાસ ધરાવતા હતા અમે ગેરબંધારણીય રીતો, જેને ઝનૂનવાદીઓ ઉઠેરે છે ને પુષ્ટ કરે છે, એનાથી ધર્મભાવે દૂર રહેતા હતા. પોલીસ અમારા પર

હુમલો કરતો, ત્યારે પણ અમે સામો જવાબ આપતા નહીં પોલીસની ઘાટીના ફટકે ફટકે અમે ‘વદેમાતરમ્’ પોકારતા અને પછી કાયદાની કોર્ટોમા ઘણેલા અન્યાયના બદલા માટે અરજ ગુજારતા.”

આમ મવિનયભગ અને આત્મબળ દ્વારા સરકારની સત્તાનો પ્રતિકાર કરવાની ઘણીખરી તેવારીઓ એવું નામ આપ્યા વિના બંગભંગવિરોધી હિંચાણે હિંદના રાજકીય ક્ષેત્રમા પ્રત્યક્ષ કરી આપી હતી, એમ આપણને જણાય છે

બંગભંગની જોઈતી સુધારણા થઈ જવાથી શ્રી સુરેન્દ્રનાથનો અસહકાર પૂરો થયો અને ૧૯૧૩ની શરૂઆતમા એ બંગાળાની ધારામંડળની તેમ જ શાહી ધારામંડળની ચૂંટણીમા ઊભા રહ્યા ૪૦ વર્ષ પર આઈ સી એસ માધી એમને કાઢી મૂકેલા એ વાધો શાહી ધારામંડળની ચૂંટણીમા ઊભો થયો પ્રાંતિક ધારામંડળની ચૂંટણીમાં પણ એ ઊભો થઈ શકત, પણ બંગાળાના લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર સર એડવર્ડ બેકરે એ અગાઉથી જ રદ કરેલો હતો વડી સરકારે આ વાધો તપાસવા ઈમ્પિરિયલ લાઈબ્રેરીમાથી ‘બંગાળી’ની ફાઈલ મગાવી અને ઉશ્કાવવા માડી—સરકારી વાધાને પુષ્ટ કરે એવા કઈ વધુ સાહિત્યની શોધ માટે પણ, જેના વડે બંગભંગવિરોધી હિંચાણના જમાનામાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ પર કામ ન ચલાવી શકાયું, એ હવે જ્યારે સુરેન્દ્રનાથ વિજયી પીર બન્યા હતા ત્યારે શા કામમા આવે? હવે તો એવી પરિસ્થિતિ હતી કે બંગાળાના નવા ગવર્નરને પણ ભય પેકો કે, વડી સરકાર ઉપર્યુક્ત વાધો રદ નહીં કરે તો વળી કોઈ બીજી હિંચાણ હિપડકો વાઈસરોયના કાર્યવાહક મંડળમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથના વિરોધી હતા, —આટલી જબરદસ્ત હિંચાણમા કોઈને પણ એમણે જાણ્યે અજાણ્યે વિરોધી ન જ બનાવ્યા હોય એમ શી રીતે બને? —પણ છેવટે વાઈસરોયની ભલામણથી વાધો રદ થયો, અને બને ધારામંડળોમાં એ સૌથી વધારે મત મેળવીને ચૂંટાયા

આ શાહી ધારામંડળમાં સરકાર-નિયુક્ત સભ્યોની અહુમતી હતી એટલે લોકોના ચૂંટાયેલા પ્રતિનિધિથી ચેકચો પાપડ ભાગે એમ નહોતો! પરંતુ, એમને

સ્વતંત્ર રીતે દરખાસ્ત પેશ કરવાનો અને ઠરાવ લાવવાનો હક હતો, એટલે એમ કરીને એઓ લોકોનો અભિપ્રાય શુ છે, એ સરકાર જાગળ રજૂ કરી શકતા હતા તદનુસાર ચૂંટાયા પછી શ્રી સુરેન્દ્રનાથ ત્યાં એવો ઠરાવ લાખ્યા કે, ન્યાયખાતાને વહીવટી ખાતાથી જુદુ પાડવું બગાજાના સુવિખ્યાત દોજદારી વકીલ શ્રી મનોમોહન ઘોષ પોતાના અનુભવ પરથી આ પ્રશ્નમાં ઘણો રસ લેતા હતા એમણે લોર્ડ હોબહાઉસની, બગાજાના મુખ્ય ન્યાયાધીશ તર રિચર્ડ ગાર્થની, મુંબઈ હાઈકોર્ટના ન્યાયાધીશ સર રેમંડ વેસ્ટની, બગાજાના રેવન્યુ બોર્ડના સભ્ય મિ હર્બર્ટ રેનોલ્ડ્ઝની, તથા બીજાઓની નહીંઓ મેળવીને હિંદી વજીર પર આ હેતુથી એક અરજી મોકલી હતી, અને સર રોમેશચંદ્ર દત્તે બંગાળામા આ સુધારો દાખલ કરવાની એક યોજના ઘડી હતી ૧૯૦૮માં એ વખતના ગૃહમંત્રી સર હાવે એડમ્સે થાહી ધારામંડળમાંના પોતાના સ્થાન પરથી જાહેર પણ ક્યું હતું કે, હિંદી સરકારે આ સુધારો સાવચેતીથી અને પ્રયોગની રીતે દાખલ કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે એ જાહેરાતને પાંચ વર્ષ વીતી ગયા હતાં, પણ સરકારે કશું ક્યું નહોતું એટલે આમ જોતાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથનો આ ઠરાવ નહોતો કોઈ નવી વાત કરતો, કે નહોતો કસમયનો સરકાર-નિયુક્ત સભ્યોને બાદ કરતા બધા હિંદી સભ્યોએ એને ટેકો આપ્યો હતો પણ સરકાર-નિયુક્ત સભ્યોની બહુમતીથી એ ઊંડી ગયો હતો! વાઈસરોયની ગેરહાજરીમાં પ્રમુખપદે બિરાજેલા સર ગાય ફ્રીટવૂડ વિવસને પાછળથી શ્રી સુરેન્દ્રનાથની બેઠક પાસે જઈને એમને કહ્યું હતું, કે 'મિ બેનરજી, મારી પાસે વ્યક્તિ તરીકેનો અને અમલદાર તરીકેનો એમ બે મત હોત તો મારો વ્યક્તિગત મત હું તમારા પક્ષમાં આપત! આ વાક્ય જો બેનરજીને સારું લગાડવા પૂરતું જ ન હોય, અને એ તો એમ નથી જ માનતા, તો એ પણ સ્પષ્ટ છે કે કેટલાક અમલદારો પણ અંગત રીતે આ સુધારાના મતના હતા.

આ ઠરાવ ઊંડી ગયો, છતાં હિંદી વજીર પર એ બાબત મોકલવામાં આવી હતી શ્રી સુરેન્દ્રનાથની ખબર પ્રમાણે હિંદી વજીર પણ એ ઠરાવના પક્ષના હતા પણ એનો અમલ કરવા જતા નવા ખર્ચનો સવાલ ઊભો

થતો હતો, એટલે ઈન્ડિયા કાઉન્સિલે એના પર છેવટે ટાકું પાણી રેડ્યું હતું.

ત્યાર પછી એમણે પ્રેસ એક્ટમાં સુધારો કરતો એક ઠરાવ રજૂ કર્યો હતો. પણ એની પણ એ જ દશા થઈ હતી.

ક્લકત્તા યુનિવર્સિટીના કુલપતિ તરીકે હવેથી વાઈસરોયને બદલે બંગાળના ગવર્નરને જ રાખવા, અને યુનિવર્સિટીને સ્વત્ત્તાક કરવી એવો એક ઠરાવ ૧૯૧૬ના માર્ચમાં એમણે રજૂ કરેલો. સરકારે એનો સ્વીકાર કરેલો, પણ એ લોકપ્રિય નહીં નીવડેલો. વાઈસરોયને બદલે ગવર્નર કુલપતિ થાય ને એમ બીજી યુનિવર્સિટીની હરોળમાં ક્લકત્તા યુનિવર્સિટી મુકાઈ જાય, એમાં ઘણા બંગાળીઓએ તો પોતાની યુનિવર્સિટીની માનહાનિ જ જોયેલી! બીજું એમ થવાથી ક્લકત્તા યુનિવર્સિટીને, જે ખાસ આર્થિક મદદ વડી સરકાર તરફથી થતી, તે પણ બંધ જ પડેલી. આથી એટલો બધો ઊલાપોડ થયેલો કે ઈન્ડિયન ઓરિએન્ટલ સોસાયટીની કમિટીની સભામાં આ બાબતની ઠપકાની દરખાસ્ત આવી, ત્યારે એને મુલતવી રાખવાની મુક્તિ ન કરવામાં આવી હોત તો એ પસાર થઈ જત!

ડિફેન્સ ઓફ ઈન્ડિયા એક્ટ તળેના બંગાળના ૧૯૧૮ના ત્રીજા નિયમન તળેના અને મદ્રાસ તથા મુંબઈના એવાં નિયમનો તળેના અટકાયતીઓના કેસો તપાસવા અને એમને વિષેનો પોતાનો અહેવાલ રજૂ કરવા શ્રી સુરેન્દ્રનાથના ઠરાવથી એક સલાહકાર સમિતિ નિર્માઈ હતી. આ અરસામાં હિંદી છાપાંઓ મક્કમપણે જાણલ મતનાં ધર્તાં જતાં હતાં. પણ એઓ આ ઠરાવથી કંઈક રાજી થયાં હતાં, અને લોકો એથી કંઈક રાહત થશે એમ માનતા થયા હતા. જોડે આ કમિટીની સલાહથી બંગાળના સૌ અટકાયતીઓમાંથી ફક્ત છ જ છૂટી શક્યા હતા!

આ સમય દરમિયાન હિંદના રાજકીય આકાશમાં નવો સિતારો ઊગ્યો હતો. મિસિસ બેસન્ટ, જે અત્યાર સુધી એમની થિયોસોફિકલ સોસાયટી, અને હિંદુ યુનિવર્સિટી વગેરે કેળવણીની ને ધાર્મિક હિલચાલમાં

જ રચાપરચા રહેતાં હતાં, તે ૧૯૧૪ની મદ્રાસની મહાસભા વખતે મહાસભામાં જોડાયાં હતાં; અને ૧૯૧૫માં જ્યારે મુંબઈમાં મહાસભા મળી ત્યારે એમણે હોમરૂલ લીગની સ્થાપના કરવાની વાત ઉપાડી હતી. મહાસભાના તત્કાલીન ધણા આગેવાનોને, ખાસ કરીને જોશી સુરત મહાસભાના વખતથી મિતવાદી ગણાતા હતા, તેમને લાગેલું કે આ જુદી રજવગથી મહાસભાનું મહત્ત્વ ઘટશે. મિસિસ બેસંટ સંગઠનની જાગૃત્ત શક્તિ ધરાવતા હોવાથી એમણે હોમરૂલ લીગના પ્રમુખ તરીકે રહેવાની હિદના દાદા દાદાભાઈ નવશેજી જેવા પાસે જા પડવી હતી, અને યુવાનાને પોતાના પક્ષમાં લઈને હિદને સ્વરાજનું કેવું બધારણ જોઈએ તે પણ ઘડી કાઢ્યું હતું, અને તે મંજૂર કરાવવા હિદમાં તેમ જ ઈંગ્લંડમાં જાગૃત્ત ઝુબેશ ઉપાડી હતી. પણ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એનાથી અંજાયા ન હતા. મિસિસ બેસંટની હિલચાલમાં એમણે તો મહાસભામાં ફૂટ પાડવાનું નવું તરકટ જ જોયું હતું અને મહાસભાની બહારની એવી મિસિસ બેસંટની બધી રાજકીય હિલચાલની સામે પોતાનો દૃઢ અભિપ્રાય દર્શાવ્યો હતો.

મિસિસ બેસંટને જ્યારે મદ્રાસની ચરકારે અટકમાં લીધાં, ત્યારે મહાસભાની મહાસમિતિ સમક્ષ સવિનય ભગનો સવાલ ઊભો થયો હતો. જૂના પ્રમુખ તરીકે મુંબઈ ખાતે ભરાયેલી આ મહાસમિતિનું પ્રમુખપદ મહાસભાના પ્રમુખની ગેરહાજરીમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથને અપાયું હતું. નવિનય ભગના મતનું એ સભામાં દીકરીક જેર હતું, પરંતુ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ અને બગાળાના એમના મિત્રો એની વિરુદ્ધ હતા. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ પોતાનાં સંસ્મરણોમાં કહે છે કે ‘આ મુશ્કેલ પરિસ્થિતિમાંથી મેં એવો માર્ગ સૂચવ્યો હતો કે આ બાબત પ્રાતિક સમિતિઓના અભિપ્રાય પહેલાં પૂછી મંગાવવા’. એમ કરવાથી સવિનય ભગની વાત વિષયમાં પડી હતી, અને ઉચ્ચેરણી ઓસરી જતાં છેવટે એ ઊડી ગઈ હતી.

આમાંથી પરવારી એ કલકત્તા પાછા જાય એ દરમિયાન ત્યાં મિસિસ બેસંટની અટકાવત સામે ટાઉન હોલમાં બોલાવાયેલી જાહેરસભા પર સરકારે પ્રતિબંધ મૂકેલો જણાયો હતો. બગાળાની સરકારે આ પ્રતિબંધ માટે એવું

બહાનું કાકયું હતું કે, એક પ્રાંતની સરકારના હુકમ બીજા પ્રાંતના લોકોને ચર્ચવા દેવાય જ નહીં! આ બહાનું સ્પષ્ટત બહાનું જ હતું, ને હાસ્યાસ્પદ હતું. એથી આ મનાઈ હુકમ બાબત શું કરવું એનો વિચાર શ્રી મુરેન્દ્રનાથના પ્રમુખપદ નીચેની કલકત્તામાં મળેલી નેતાઓની ખાનગી પરિષદમાં લાગણીઓ તંગ બની હતી, અને જે તે એ હુકમનો ભગ કરીને જરૂર પડે તો જેલમાં જવાની જ વાત કરતું હતું.

છેવટે સર રાસબિહારી ધોષ, બાબુ મોતીલાલ ધોષ, વ્યોમેશ ચક્રવર્તી, ચિત્તરજન દાસ અને મિયાં ફઝલૂલ હકની એક નાનકડી સમિતિને શું કરવું એ વિચારી લાવવાનું સોંપાયું પણ એ સમિતિએ જ્યારે પરિષદ આગળ જઈને જણાવ્યું કે, બહુ વિચારને અંતે અમે નક્કી કર્યું છે કે બીજી કાંઈ પણ કરતા પહેલાં આ બાબત આપણે ગવર્નર લૉર્ડ રોનાલ્ડ્સને ઢાકા ખાતે મળવા એક ડેપ્યુટેશન તરીકે જવું, ત્યારે પરિષદની બહુમતી એ સલાહ માનવાની ના જ પાડશે એમ લાગ્યું હતું. લોકલાગણી ઉશ્કેરાયેલી હતી, પાલ શ્રી મુરેન્દ્રનાથને યાદ હતું કે લડતનો ખરો વખત આવે છે, ત્યારે કાયદાભંગની આવી વાતો કરનારાઓ પૈકી કેટલા જિભા રહે છે! બારિસ્ટ્રાલ પરિષદ વખતે સરઘસ પર પોલીસે જ્યારે લાઠી ચલાવી હતી, ત્યારે સરકારનો સામનો કરવાની બડી બડી વાતો કરનારા કેટલાય ચૂંટાયેલા અગિયારા ગણી ગયા હતા, એ એમને ખબર હતી એટલે ગવિનય ભગ કરવાનો હોય, તો તે હળવે હોયે કદી ન કરવો, એટલું જ નહીં, સમાધાનના બધા ઉપાય ખાલી જાય ત્યાર પછી જ કરવો, એવો એમનો દૃઢ મત થઈ ચૂક્યો હતો.

કાંઈ પણ નિર્ણય કર્યા વિના છેવટે એ પરિષદ વિખેરાઈ ગઈ હતી. પણ ઉક્ત સમિતિએ માની જ લીધું હતું કે આપણે ડેપ્યુટેશન લઈ જવાનું છે લૉર્ડ રોનાલ્ડ્સે જોડે થયેલી ચર્ચામાં ઊતરવું અને નિર્ણય છે છતાં એટલું પૂરતું છે કે, ચર્ચામાં લૉર્ડ રોનાલ્ડ્સે પોતાના મનની સાચી વાત કહી દીધી હતી કે આવી સલાહો દ્વારા હિંસાની ઉશ્કેરણી થવાનો સભવ છે આગેવાનો-એ આથી એવું ન થાય એની બનતી કોશિશ કરીશું અને તકદારી રાખીશું, એવું કહ્યું હતું, અને છેવટે ગવર્નરે પ્રતિબદ્ધ ઉઠાવી લીધો હતો.

૧૯૧૬ની લખનો મહાત્મા વખતે હિંદુ મુસ્લિમ આગેવાનોની સંયુક્ત પરિષદ સમય કોમી એકસંધી પર સ્વાયેશી બંધારણીય મુધારાની યોજના સ્વીકારી હતી તે શ્રી સુરેન્દ્રનાથના પ્રમુખપદે મળી હતી એ મહાત્મામાં હિંદી રાષ્ટ્રવાદી પક્ષની બધી ટાળીઓ એકત્ર થઈ ગઈ હતી, અને સંપન્ન સુંદર વાતાવરણ જન્મ્યું હતું.

પણ અત્યાર સુધીમાં એ સ્પષ્ટ થઈ ચૂક્યું હતું કે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ હવે કોઈ પણ રીતે જલાલ પક્ષના માણસ થઈ શકે એમ નથી શાહી ધારામંડળની ૧૯૧૬ની ન્યૂટણીમાં એ ઊભા રહ્યા હતા પણ એમાં એમને હાર મળી હતી આથી કેટલોક વખત એ પોતના સામાન્ય જીવનમાં પડી ગયા હતા.

૧૯૧૪માં પહેલું વિશ્વયુદ્ધ ફાટી નીકળ્યું ત્યારે મહાત્મા ગાંધી જોવા આગેવાન પણ લશ્કરમાં ભરતી કરાવવા ગામડે ગામડે ફરીને ભાષણ કરતા હતા શ્રી સુરેન્દ્રનાથ આ હિલચાલમાં સામેલ થયા હતા અને એમણે બંગાળના જુદા જુદા વિભાગોમાં બધી થઈને ૩૦ કરતાં વધારે સભાઓમાં ભરતીનાં ભાષણો આપ્યાં હતા આ ભાષણોમાં એમનો મુખ્ય ધ્વનિ એ હતો કે ‘આપણને સ્વરાજ્ય જોઈએ છે પણ સ્વરાજ્યનું પહેલું લક્ષણ આત્મરક્ષણ છે એટલે સામ્રાજ્યના નાગરિક તરીકેના હક્કો આપણે જોઈતા હોય તો આપણે એ સામ્રાજ્ય પર જ્યારે આફત આવી હોય ત્યારે એનું રક્ષણ કરવા બહાર પડવું જ જોઈએ’ મોટે ભાગે બંગાળના ભદ્ર લોકોમાંથી જ લગભગ ૬૦૦૦ રગડટો એમને મળ્યા હતા, એટલે આ વિષયમાં મહાત્માજીને મળેલી નિષ્ફળતાથી મુકાબલે એ બચી ગયા હતા, અને યોગ્ય રીતે કામ ઉપાડવામાં આવે તો બંગાળા આવા લશ્કરી કામ માટે નાવાયક નથી એમ એમને લાગ્યું હતું એમ છતાં, એમને લાગ્યું તો હતું જ કે લોકોમાં આ બાબત જોઈતો ઉત્સાહ નથી.

પ્રમુખપદ્ધતી પ્રધાનપદ્ધતિ

૧૯૧૭નો સૌથી ઉત્તેજક બનાવ હિંદી વજ્જર મિ. મોન્ટેગ્યુએ પાર્લિમેન્ટમાં કરેલી જવાબદાર સરકાર વિષેની જાહેરાત હતો. એ જાહેરાત પ્રમાણે કમે કમે હિંદને જવાબદાર સરકાર આપવાનો બ્રિટિશ સરકારનો ઇરાદો હતો. ૧૯૪૬માં મંત્રીમિશન હિંદી બંધારણ ઘડવા માટેનું તંત્ર ઊભું કરવા અને વચગાળાની સરકાર સ્થાપવા હિંદ આવવાનું છે એ જાહેરાતથી હિંદમાં જેવી સનસનાટી ફેલાઈ હતી એવી સનસનાટી ૧૯૧૭માં મિ. મોન્ટેગ્યુ પોતાના ડેપ્યુટીશન સાથે હિંદમાં પધારવાના છે—હિંદને કેવું બંધારણ આપવું જોઈએ એ બાબત તપાસ કરવા—ત્યારે થઈ હતી! નવેમ્બરમાં મિ. મોન્ટેગ્યુ અને એમના સાથીઓ પધાર્યા. અને એમણે હિંદમાં જુદે જુદે સ્થળ ફરીને બધા આગળ પડતા હિંદીઓ અને યુરોપિયનોની મુલાકાત લીધી; અને એમને શું કહેવું છે તે જાણી લીધું. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એમાંના એક હતા. મિ. લાયોનલ કૉટિસ નામનો એક અંગ્રેજ પણ આ અરસામાં હિંદમાં આવ્યો હતો, અને એ દ્વિમુખી વહીવટની—એટલે કે કેટલાક ખાતાંઓ હિંદીઓને સોંપવાની અને બાકીનાં અંગ્રેજ અમલદારોને હાથ સંપાવવાની યોજના લઈ આવ્યો હતો. એણે ઘણી પરિપક્વ ભરી હતી. એમાંની કેટલીકમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ હાજર હતા. દાર્જિલિંગમાં ભરાયેલી પરિષદ, જેમાં બાબુ ચિત્તરંજન દાસ હાજર હતા, એમાં પણ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ ગયા હતા. છેવટે દ્વિમુખી વહીવટની—ટૂંકી (Diarchy) ની આ યોજના મોન્ટેગ્યુ ચેમ્સફર્ડ રિપોર્ટ, જે ૧૯૧૮ની ૮મી જુલાઈને રોજ બહાર પડ્યો, એમાં સ્વીકારાઈ હતી પણ એ યોજના મિસિસ બેસંટની હોમરૂલની યોજના, કે હિંદમાં લોકમાન્ય તિલક જેવા જહાલ ગણાતા નેતાઓની યોજના, કરતાં પાછળ પડતી હતી. એટલે એમણે જાહેર કર્યું કે એ અસ્વીકાર્ય છે. હિંદી મહાસભામાં આ મુદ્દા પર બે તડ પડ્યાં હતાં. મિતવાદીઓ જેમને મવાળ પણ

કહેવામાં આવતો, તેઓ એ યોજનાને સ્વરાજ્યના પહેલા પગથિયા તરીકે સ્વીકારતા હતા; જ્યારે જાણીએ એનો અસ્વીકાર કરતા. ઈંગ્લંડમાંના ઇકિયુસ્ટ અંગ્રેજો એવી ઝુંબેશ લઈ બેઠા હતા કે ‘હિંદીઓના મોટા ભાગને આ સુધારા ન ગમતા હોય તો રહેવા દો. આપણે કંઈ સુધારા આપવા જ નથી. ચાલે છે એમ ચાલવા દો.’ આથી મવાળોને બધા લાગતો હતો કે આપણે જો આ સુધારાની વહેર નહીં પાઈએ તો આટલા સુધારા મળે છે તે પણ જાણે! મિતવાદીઓએ આથી મહાસભાથી જુદા પડીને મુબઈમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથના પ્રમુખપદે એક જુદી પરિષદ ભરી, અને શ્રી સુરેન્દ્રનાથના પોતાના શબ્દોમાં કહીએ તો એ સુધારાને બચાવી લીધા! હિંદી મહાસભાને એ દિવસે એમ નહીં લાગેલું, અને ઘણા લોકોને આજે એમ નહીં લાગે. પણ છેવટે આ મનોદયાનો જ સવાલ છે. અને એ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ પોતાના નીચેનાં વાક્યોમાં ટૂંકમાં પણ સ્પષ્ટ રીતે સમજાવે છે:

“પુણ્યપ્રકોપથી ઊભરાતો બારિસાલથી હું ઘેર આવ્યો. મારો દૃઢ આશાવાદ દેખીતી રીતે તૂટી ગયો હતો. ત્યાર પછી મેં સૌથી પ્રથમ જે પગલું ભર્યું એ સરકાર જોડેનો સંબંધ તોડવાનું ભર્યું. એ સમય પૂરતો હું અસહકારી-અસહકારના સિદ્ધાંતનો એક પહેલામાં પહેલો આદ્ય પ્રસારક (Apostle) બન્યો. અને મેં કલકત્તાના પ્રેસિડન્સી મેજિસ્ટ્રેટ અને બેરેકપુરના ઓનરરી મેજિસ્ટ્રેટના પદનાં રાજનામાં આપી દીધાં. બારિસાલના અધિકારીઓ સામે એ મેં મારો વાંધો દર્શાવવા કર્યું, કોઈ ચોક્કસ રાજનીતિ કે સિદ્ધાંતના સ્વીકાર તરીકે નહીં. ઈ. સ. ૧૮૯૯માં જ્યારે મેં કલકત્તાના મ્યુનિસિપલ કમિશનર તરીકેનો મારો હોદ્દો છોડી દીધો—કોર્પોરેશનના બીજા ૨૭ સભ્યો સાથે ભળીને—ત્યારે પણ મેં એમ જ કર્યું. પણ આગ્રહપૂર્વક અસહકારને વળગી રહેવાની રાજનીતિનો હું અસ્વીકાર કરું છું. — ખાસ કરીને, જ્યારે સરકાર પ્રગતિશીલ માર્ગે ચાલવાને તૈયાર હોય ત્યારે; પછી ગતિ આપણને ગમે એટલી ત્વરિત ભણે ન હોય!”

આ વિચારોને અનુસરીને શાહી ધારામંડળ, જેના એઓ આ ગમચે પાછા સભ્ય હતા, તેમાં એમણે નીચેનો ઠરાવ રજૂ કર્યો હતો :

(૧) “ આ મંડળ સુધારાની દરખાસ્તો માટે મહેરબાન વાઈનરોય સાહેબનો તથા હિંદી વજીરનો આભાર માને છે, અને સ્વીકારે છે કે હિંદમા જવાબદાર સરકારની ક્રમિક સ્થાપના કરવાની દિશામાં એ સાચો પ્રયત્ન છે અને ચોક્કસ પ્રગતિરૂપ છે

(૨) “ આ મંડળ ગવર્નર જનરલ ઈન કાઉન્સિલને ભલામણ કરે છે કે આ સુધારાનો રિપોર્ટ વિચારવા અને હિંદી નરકારને ભલામણો કરવા આ મંડળના બિનઅમલદારી સભ્યોની એક સમિતિ નીમવી ”

આ ઠરાવ પર ક્લમવાર મત લેવાયા હતા, અને બને ક્લમો બન્ને વિરુદ્ધ મતે પસાર થઈ હતી પહેલી ક્લમ સામે શ્રી વિઠ્ઠલભાઈ પટેલે વિરોધ દાખવ્યો હતો જ્યારે બીજી ક્લમ બાબત વેપારી યુરોપિયન સભ્યોનો વાંધો હતો

વાઈસરોયે આ ઠરાવ પગાર થયો એ સાંજે શ્રી સુરેન્દ્રનાથને બોલાવ્યા હતા, અને એમને એ ઠરાવમાં દર્શાવેલી સમિતિના પ્રમુખ નીમવાનું નક્કી થયું હતું આ સમિતિએ યોગ્ય વખતે કામ થરૂં કર્યું હતું, અને પોતાનો અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો આ અહેવાલમાં અસંતોષનો જે ખાસ મુદ્દો દર્શાવાયો હતો, તે એ હતો કે મોન્ટેગ્યુ ચેમ્સફર્ડ રિપોર્ટમાં મધ્યમ સરકારમાં હિંદીઓને કાંઈ પણ જવાબદારી આપવાની વાત નથી

મોન્ટેગ્યુ ચેમ્સફર્ડ રિપોર્ટમાં જે સમિતિઓ નીમવાની ભલામણ હતી. એક મતાધિકાર-સમિતિ અને બીજી કાર્યક્ષેત્ર-સમિતિ. આમાંની પહેલી સમિતિમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ નિમાયા હતા એમાં ત્રણ યુરોપિયનો અને ત્રણ હિંદીઓ હતા જે હિંદુઓ અને એક મુસલમાન, અને એના પ્રધાન લોર્ડ સ્કારબરો હતા આ સમિતિ જુદા જુદા હિંદી પ્રાંતોના પાટનગરોમાં ફરી હતી, અને એણે બધી સ્થાનિક સરકારો તારી મસલત ચલાવીને અને નાણીઓ તપાસીને પોતાની ભલામણો રજૂ કરી હતી

૧૯૧૯ના જાન્યુઆરીમાં સ્કારબરો સમિતિના સભ્ય તરીકે, ત્યારે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ મુખર્જી આવ્યા હતા, ત્યારે હિંદના દાદાશ્રી દાદાભાઈ નવરોજીના પિત્રની અનાવરણ-વિધિ મુનિર્વાસિટી કૉન્વોકેશન હોલમાં એમને હાથે કરવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે આદર્શો અને વ્યવહારને લગતા એમણે નીચેના ઉદ્ગારો કાઢ્યા હતા, જે અત્રે નોંધવા લાયક છે :

“સદ્ગુણસ્થો! આદર્શવાદ એ સારી વસ્તુ છે. હું એક આતુર આદર્શવાદી છું. વર્તમાનથી આપણે કદી સંતુષ્ટ થઈને બેસી શકીએ નહીં. અસંતોષ, ત્યારે નિયમિત અને સંભવિત હોય ત્યારે દેવી છે. આપણે બધા જ ઉજ્જવલતર, ઉચ્ચતર, ભવ્યતર, ભાવિ માટે આતુર છીએ હિંદ માટેના નૂતન દિવસના જન્મની આગાહી કરતા પ્રભાતનાં પ્રથમ કિરણો લગભગ દેખાવા લાગ્યાં છે. આ પ્રાચીન દેશ પર—આપણી પવિત્ર નદીઓને કિનારે બેસીને બાળક માનવજાતિની દેવી આદર્શ તરફની પ્રથમ આરજૂઓના પ્રતિનિધિ સમી ઋચાઓ ગાતા વૈદિક ઋષિઓની ભૂમિ પર,—સ્વાર્તાન્યનો જે નવસૂર્ય થોડા જ વખતમાં ઉભા અને પ્રકાશ પાવશે, એને વંદન કરવા આપણે બધા આપણી જાતને તૈયાર કરી રહ્યા છીએ! દાદાભાઈ અને બીજાઓ ઉચ્ચતમ આદર્શોની પ્રેરણા તળે કામ કરતા કરતા આ મહાન દિવસના આગમન માટે મહેનત કરતા હતા. માટે આદર્શોની કિંમત આપણે ન ઘટાડીએ. આદર્શો કંડપનાને ગમે છે, હૃદયને ખળભળાવે છે, કર્મના કારણભૂત એવાં ઉચ્ચતમ મૂળસ્થાનોને ઉત્તેજિત કરે છે; પરંતુ આદર્શ પણ વ્યવહારને વશ વર્તતા કસબો જેઈએ, પરિસ્થિતિનાં પરિબળોથી ચાલિત હોવો જેઈએ, અને પરિસ્થિતિને ધીમેથી પણ દૃઢતાથી એ આદર્શની સ્તિત્તિ તરફ વિકસાવીને સુધારવી જેઈએ. કુદરતમાં તેમ જ નૈતિક દુનિયામાં ઊથલપાથલ એવી કોઈ વસ્તુ નથી. કમિક વિકાસ એ જીવનનો અને વ્યવહારનો સર્વોપરી નિયમ છે. આપણા સંજોગોમાં પરિબળો જે હોય તે સુધરવાં જેઈએ, અને વિકસવાં જેઈએ, એક બિંદુથી બીજા બિંદુ સુધી, અને એક કક્ષાથી બીજી કક્ષા સુધી ક્રમે ક્રમે,—એટલે સુધી કે

આ પેટ્રીના આદર્શો તે નવી પેટ્રીની પ્રત્યક્ષ સિદ્ધિઓ બની રહે
ગી દાદાબાઈ નવરોજીના જીવનમાથી આપણે જે પાઠ લેવાનો છે તે એ
છે કંવક્તા મહાસભાની વ્યાખ્યાનપીઠ પરથી સ્વરાજના પ્રશ્નનો
ઉત્તર આપ કરતા એમણે એવી એક શરૂઆત કરવાની વાત કરી હતી,
કે જે વિકનીને સ્વરાજની સંપૂર્ણ પાસામભા બને અમુક શરૂઆત
હોવી જોઈએ, પ્રગતિક્રમની ભૂમિકાઓ હોવી જોઈએ, અને છેવટે
સ્વરાજ્ય વિષયક પૂર્ણ વિક્રમન હોવું જોઈએ”

ગી સુરેન્દ્રનાથ પોતાના સસ્મરણોમા કહે છે કે,

“અમારી પેટ્રીના મોટામા મોટા રાજકીય ગુરુ, આમ વિચારતા
અને એ મારા જીવનભરના આદર્શો છે જુવાનીમા મેં એ ઘડયા છે,
મોટી ઉંમરે મેં તે સેવ્યા છે, ને મારા જીવનની સંધ્યામા હું એને
દૃઢપણે વળગી રહ્યો છું મારા આ વિચારો દીર્ઘ અનુભવથી મારા
દૃઢ અભિપ્રયો બની ગયા છે”

આમ એમના જમાનાના આદર્શો, જે એમના જીવનની સંધ્યાના
સમયમા નક્કર સિદ્ધિ જેવા ગયા હતા, તે છોડીને એ નવા જમાનાના નવા
આદર્શો સેવતી પેટ્રીની આગેવાની કરી થકે, એમ ન હોવાથી મહાસભાથી
એ જુદા પડ્યા, અને મિતવાદી, મધ્યમમાર્ગી અને મવાવ ગણાવા લાગ્યા

ઈ સ ૧૯૧૯માં એ મિતવાદીઓના ઉપ્યુટેશનની આગેવાની લઈને
હિંદને આપવાના સુધારાના તત્કાલીન યત્ન લોર્ડ સિડનહામનો સામનો કરવા,
અને પા મિન્ટની સંયુક્ત સમિતિ સમક્ષ સાક્ષી આપવા ઈંગ્લંડ ગયા જાહાવ
મતવાદી ગણાતા મહાસભા પક્ષના આગેવાનોનું પણ એક ઉપ્યુટેશન પોતાના
વિનાશ અને માગણીઓનો પ્રચાર કરવા ત્યાં ગયું હતું શ્રી વિઠ્ઠલભાઈ પટેલ
એ ઉપ્યુટેશનમા હતા, અને લોકમાન્ય તિલક જે સર વેલેન્ટાઈન ધિરોલ પરના
બદનક્ષીના કેસને અંગે ત્યાં જ હતા, તેમને પણ તેમા નીમેલા હતા મિસિમ
બેસ્ટ પણ ત્યાં પહોંચી ગયા હતા મિમિસ બેસન્ટનું વક્તવ્ય હવે મોન્ટેગ્યુ

ચેમ્બેર્લેન રિપોર્ટ બાબત પહેલાંના જેવું જાણવું નહોતું રહ્યું. શ્રી સુરેન્દ્રનાથે તો કહેવું કે અમારા ઉપદેશનના અને એમના વિચારો વચ્ચે હવે સામાન્ય એકમની પ્રવર્તતી હતી!

ઈંગ્લંડની આ સફરમાં આ કામ ઉપરાંત નોંધવા જેવાં નાનાંમોટાં ચાર કામોમાં એમણે પોતાનો ભાગ ભજવ્યો છે. પ્રથમ તો એ કે આ અરસામાં હિંદમાં જનરલ ગ્રાયરે કરેલી જીવિધાનવાણી બાગવાળી કનલ બાબત તપાસસમિતિ નિભાવવી. આ માગણી કરવા માટે લંડનમાં એક જાહેર સભા ભરવામાં આવી હતી; અને હિંદી વજીર મિ. મૉન્ટેગ્યુને મળીને તપાસસમિતિની માગણી કરવામાં આવી હતી. તપાસસમિતિ ખુલ્લી હોવી જોઈએ, અને એમાં ક્ષણભણ ક્ષણભણ હિંદીઓ નિભાવા જોઈએ, એવી પણ સલાહ આપાઈ હતી. આ બાબતમાં મવાલો ને જણાવો વચ્ચે સિદ્ધાંતનો કોઈ ભેદ હતો જ નહીં, એટલે મહાસભાના ઉપદેશનનો પણ પૂરો સાથ જ હતો.

બીજું, ઈંગ્લંડમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંસ્થાઓનું કામ જોઈને હિંદમાં એમાંનું શું લાગુ પાડી શકાય એમ છે, એની તપાસ કરવા હિંદી વજીરે એક સમિતિ નીમી હતી. એમાં સુરેન્દ્રનાથને પણ નીમવામાં આવ્યા હતા.

ત્રીજું કામ સંસ્થાનોમાં હિંદીઓના દરજ્જાનું અને એમની પ્રત્યેના વર્તનનું હતું. મિ. પોલાકે એ બાબત એક ઉપદેશન નેચાર કર્યું હતું. એ ઉપદેશનનું લેખિત વક્તવ્ય પણ મિ. પોલાકે જ અગાઉ નેચાર કર્યું હતું. અને એ શ્રી સુરેન્દ્રનાથે હિંદી વજીરને વાંચી રાંભજાવ્યું હતું.

છેવટે ખિલાફતની એક સભાનું પ્રમુખપદ એમને આપવામાં આવ્યું હતું.

વડા પ્રધાન લોઈડ જર્જેનને મુદ્દ દરમિયાન આપેલા વચન પ્રમાણે ખિલાફતના પ્રશ્નનો નિકાલ કરવામાં આવે, એવી મુનવમાનોની જે માગણી હતી તે તરફ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ સંપૂર્ણ સહાનુભૂતિ ધરાવતા હતા.

આટલું કરીને ૧૯૧૯ના સપ્ટેમ્બરમાં જ્યારે એ સ્વદેશ પાછા આવ્યા, ત્યારે દેશની હવા બદલાઈ ગઈ હતી. જીવિધાનવાણી બાગની ફૂર કતલે એનું કામ કરી દીધું હતું. જણાવો એથી વધુ જણાવ બન્યા હતા. અને મવાલો

પણ એને યાદ કરતાં બળી ઊઠતા હતા. એટલે આ વખતે શ્રી સુરેન્દ્રનાથનું જે સ્વાગત થયું એમાં પહેલાંની લોકભક્તિ કે ઉખા સ્વાભાવિક રીતે જ નહોતી. દેશ હવે ઈંગ્લંડ આપણને મદદ કરે ને આપણે બેઠા થઈએ, એ મનોદયામાંથી નીકળીને પોતાની લડતો પોતાની મેળે, પોતાના જોર પર જ લડી લેવાના નિશ્ચય પર આવતો-જતો હતો. ઈંગ્લંડ પરની એની શ્રાવ્હા ઊઠી ગઈ હતી. અને જનતા અસહકારના આવતા જુવાળને કારણે ‘સ્વાશ્રાયની છે ટેક’ એવી નૂકો ગાતી થઈ ગઈ હતી.

હિંદમાં આવ્યા પછી ટૂંક વખતમાં શ્રી સુરેન્દ્રનાથ બંગાળના ધારામંડળની ચૂંટણીમાં ઊભા રહ્યા, ને વિના વિરોધે ચૂંટાયા. અને તે પછી ૧૯૨૧ની ચોથી જાન્યુઆરીએ નવા સુધારા પ્રમાણેના બધારણમાં બંગાળના વેદકખાતાના અને સ્થાનિક સ્વરાજ્યખાતાના પ્રધાન નિમાયા એમની ઈચ્છા તો કેળવણી અને સ્થાનિક સ્વરાજ્યના પ્રધાન થવાની હતી. પણ સરકારે કરી રાખેલી વહેંચણી પ્રમાણે સ્થાનિક સ્વરાજ્યના ખાતા જેડે કેળવણી ખાતાનું જોડણું અશક્ય હતું.

૨૦

પ્રધાનપદનાં ત્રણ વર્ષ

શ્રી સુરેન્દ્રનાથ ત્રણ વર્ષ પ્રધાન રહ્યા. પ્રધાનપદનો સ્વીકાર એ એમને મનસિદ્ધાંતનો સવાલ હતો. એમને લાગતું હતું કે જીવનભર જે સત્તાની હિંદ અને હિંદીઓની સેવાઈ પોતે માગણી કરી છે, અને જેને માટે પોતે પોતાની સર્વ શક્તિઓ ખર્ચી છે, એટલે પોતાની વહીવટના મર્યાદિત સ્વરૂપે પ્રાંતોમાં તો મળી જ છે. એટલે હવે આપણે પાછ ન હલવું જોઈએ. અપાતી સત્તાનો અને એને અંગે આવતી જવાબદારીઓનો સ્વીકાર કરવો જોઈએ, અને પછી આગળ વધવાની તૈયારીઓ કરવી જોઈએ. પણ રાજકારણમાં ઘણી વાર બને છે એમ ઈ. સ. ૧૯૨૧માં આપણે ત્યાં જે રાજકીય જુસ્સાનો જન્મ થઈ

શ્રી સુરેન્દ્રનાથ શાહી ધારામંડળ સમક્ષ બોલેલા કે, ‘બારિસાવમાં એક વખત મને એક મેનિસ્ટ્રેટ ફા ૪૦૦)નો દંડ કરેલો. એ મેનિસ્ટ્રેટ અત્યારે આ હોલમાં મારાથી બહુ દૂર નહીં એવે સ્થળે જ બેઠેલા છે પણ હાઈકોર્ટ એ હુકમ રદ કરેલો જે અપીલ કરવાનો મને હક ન હોત તો મારા પર અન્યાય થાત, અને એનો કોઈ ઉપાય રહેત નહીં’ આ ઉલ્લેખ મિ એમર્સન વિષે જ હતો, અને આ શબ્દો બોલાતી વખતે એ વક્તાની પડખે બીજી જ ખુરનીમાં બેઠા હતા ! જે સભ્યો આ ઉલ્લેખ સમજ્યા એ અદરઅંદર મંદ મંદ હનવા લાગ્યા હતા જ્યારે સભા પૂરી થઈ ત્યારે શ્રી સુરેન્દ્રનાથ મિ એમર્સનની પાસે જઈ બોલ્યા કે, ‘હું આશા રાખું છું કે મેં તમને માફ નથી લગાડ્યું.’ ત્યારે એમણે સભ્યતાથી જવાબ આપ્યો હતો કે કે ‘ઊલટો હું મગફર છું’ ત્યારથી એમર્સન શ્રી સુરેન્દ્રનાથના મિત્ર બની ગયા હતા ને પોતાના વહીવટ દરમિયાન જગ્યા ખાલી પડતા, યોગ્યતાનો વિચાર કરી, એમણે એમને કવકતાના તથા હાવરાના ઈમ્પ્રુવમેન્ટ ટ્રસ્ટના સભાપતિ બતાવ્યા હતા.

આ વખતના અસહકાર પ્રત્યેના શ્રી સુરેન્દ્રનાથના વલણમા કડવાશ બરેલી છે આ પ્રચારશાત્રા દરમિયાન કરેલા એક બાપલુમાથી લીધેલો નીચેનો ઉતારો એમના કામનો, તેમ જ વક્ર અસહકારીઓ પ્રત્યેના વલણનો, એમ બંનેનો ખ્યાલ આપશે.

“ગંગાસાગર મેળાના સંબંધમાં આપણે શું જોઈએ છીએ ? પેલે વર્ષે જ્યારે ગંગાસાગર મેળામાં હજારો કરોડો માણસ એકઠા થયા હતા, ત્યારે કોલેરાથી વીસેક મરણ થયાં હતા આ વર્ષે ફક્ત એક જ થયું હતું અમે આપેલી દોરવણી અને પ્રેરણાને પરિણામે ચોવીસ પરગણાની જિલ્લાબોર્ડ કોઈ પણ જાતની મરકી થતી અટકાવી શકી હતી હવે આપણે રેલપીડિત વિસ્તાર તરફ વળીએ આપણે શું જોઈએ છીએ ? મારા મિત્ર રાજચાહી જિલ્લા બોર્ડના સભાપતિ મહાશય તથા બીજી સ્થાનિક સંસ્થાઓ અમારા અમલદારોની પ્રેરણા નીચે રોજને ફાટી નીકળતાં અટકાવી શક્યા હતા . . . બજિતપુર, મેમનસિંગ અને બીજાં સ્થળોએ (પણ) અમે મરકી અટકાવી શક્યા હતા.

જનારે પારણામાં જૂવતા હતી, ત્યારનો હું તો 'સ્વરાજિસ્ટ' * — સ્વરાજ્યવાળો છું સાંસ્થાનિક દરજ્જાની માગણી કરનાર હિંદી જાહેર પુરુષોમાં હું પ્રથમ હતો પણ અહીં, નવા કાયદા મુજબ રનાગેલી કલકત્તાની સુધરાઈના કામકાજમાં સામ્રાજ્યના આ બીજા શહેરમાં, આપણને સાચમાય સ્વરાજ્ય મળેલું છે કલકત્તાની સુધરાઈની આવક બગાળાના પ્રાતની આવકના પાયમાં ભાગ ભેટવી છે અને નવા 'કાયદા તજે એનો કાબૂ પ્રજાના પ્રતિનિધિઓના હાથમાં જવાનો છે કર ભરનારાઓએ એના સભ્યોનો જે ભાગ પૂરવાનો છે, એટલે એમાં એમની સત્તા સર્વોપરી રહેશે એનો મુખ્ય તર્કવાહક અમલદાર પણ સરકારની મજૂરીની અપેક્ષાએ એના સભ્યોએ જ ચૂટવાનો છે એ સુધરાઈના મેયર, જે એના સભાપતિ થશે, એ પણ ચૂટણીથી થશે કોર્પોરેશનનું બધારણ પણ મતાધિકાર વિસ્તૃત કરીને, 'પુરુષ વોટિંગ' અર્થાત્ અનેકમતપદ્ધતિ ✕ રદ કરીને, અને મતદારોમાં સ્ત્રીઓનો સમાવેશ કરીને પ્રજાકીય કરવામાં આવ્યું છે”

આ કાયદામાં કોમી મતાધિકારની વાત, પ્રથમ તો, શ્રી સુરેન્દ્રનાથે નહોતી જ મૂકી એટલું જ નહીં, આ વિષયનો લોર્ડ સિંહાનો ખરડો, જેમાં એ વાત હતી, એ એમણે જાણી જોઈને અભરાઈ પર જ ચડાવી દીધો હતો એ કોમી મતાધિકારની પહેલેથી, મિન્ટોમોલી—સુધારામાં એ પ્રથમ દાખલ કરાવો ત્યારથી જ વિરુદ્ધ હતા પણ એમનું કાંઈ ચા-નું નહોતું આવી છેવટે એમણે એને એમાં હનામી સ્થાન આપ્યું હતું જેકે પાછળથી 'સ્વરાજ્યપત્રે, જે હિંદુ મુસ્લિમ કસર કપો, એથી આ અલગ મતાધિકાર બગાળાની એકસો બાસકે બાસક સુધરાઈઓમાં વિસ્તર્યો હતો’

* 'સ્વરાજિસ્ટો' નો એક પણ હતો અસહકારી મદાસભામાં એએ ધારાસભાના અધિકારના વિરોધી હતા 'હું સ્વરાજ્યના મતનો છું' એમ કહેવા કેપરાત આ શબ્દોમાં તત્કાલીન સ્વરાજિસ્ટો, જે શ્રી સુરેન્દ્રનાથના દીકાકારો હતા, એમને વિશે અહીં કટાક્ષનો ભાવ છે

✕ આ પદ્ધતિમાં કેળવણી, રાજ્ય ઇતિહાસ વિરોધતાને કારણે એક માણસને એક જગ્યા વધારે મત આપવાનો હક અપાય છે

આમ છતાં, જગાડ છાપાઓ અસહકારની અસર નીચે એટલા બધા હતા કે, એમણે આ કાયદાની કે એના પ્રસ્તાવકની પ્રશંસાનો એક પણ શબ્દ ઉચ્ચાર્યો નહોતો. તે કોમી મતાધિકારની ટીકા કરવામાં જ પોતાનું બધું ધ્યાન રોક્યું હતું.

આ કાયદો એ શ્રી સુરેન્દ્રનાથના જીવનભરના સ્વપ્નનું ફળ હતું. અને એમાં એમણે પોતે જીવનભર જે જે ઉપદેશો કરેલા તેનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો.

આ કાયદો ૧૯૨૩ની ૭મી માર્ચે ધારામંડળમાં મંજૂર થયો હતો. એ દરમિયાન એમણે પિ બેંગાલ મ્યુનિસિપલ એક્ટ નામના એક કાયદાનો ખરડો તૈયાર કર્યો હતો. ૧૯૨૩ની ૧૬મી ઓગસ્ટે એ ધારામંડળ સમક્ષ રજૂ થયો હતો. એ પણ સુધરાઈઓને વધુ ને વધુ પ્રમાણમાં પ્રજાના હાથમાં મૂકવા માટે જ હતો. ચૂંટાયેલા પ્રતિનિધિઓનું પ્રમાણ એમાં ફેરવી વધારીને ફેર અને કેટલાક દાખલામાં તો ફેર કરવામાં આવ્યું હતું. અને સરકાર-નિયુક્ત સભાપતિ અને કમિશનરોની પદ્ધતિ રદ કરીને ચૂંટાયેલા સભાપતિઓ અને કમિશનરો નીમવાનું ધોરણ દાખલ કરવામાં આવ્યું હતું. એક મુસલમાન ધારાસભ્યે વાધો ઉઠાવ્યો હતો એમ, એમાં ક્યાંય કોમી મતાધિકારને સ્થાન આપવામાં આવ્યું નહોતું. આમ છતાં, વિરોધી છાપાઓએ શ્રી સુરેન્દ્રનાથની કદર કરી નહોતી. ઊલટી પોતાની ટીકાઓ ઉઠાવી સુધરાઈઓ પર રહેતા સરકારી અંકુશો પર કેન્દ્રિત કરી હતી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથ એ અંકુશોના બચાવમાં લખે છે:

“ઈંગ્લંડમાં આવી સ્થાનિક સંસ્થાઓ પર સરકારને કાયદાથી જે અંકુશો મળેલા છે, એના કરતાં મારા કાયદામાં મૂકેલા અંકુશો ઓછા કડક હતા. જેકે ઈંગ્લંડની પ્રજા આપણા કરતાં પ્રમાણમાં ઓછી વિવિધતાવાળી હોવાથી ત્યાંની સ્થાનિક તકરારો ઓછી ગૂંચવણીવાળી હોય છે. ઘણો વાર સ્થાનિક પક્ષો વચ્ચે સુધરાઈના વિસ્તારમાં મુશ્કેલ અને નાજુક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે, અને એવે વખતે અલિખત દૃષ્ટિબિંદુથી જેઈ થકે એવી ઉપરી સત્તાના અંકુશોની જરૂર રહે છે.”

પોતાના હાથ તળેના ખાતાઓમાં યુરોપિયનોને બદલે હિંદીઓ નીમવા એ પ્રધાનપદ દરમિયાન એમની પ્રસિદ્ધ રાજનીતિ હતી અને એનો એમણે ખતથી, અને યુક્તિથી અમલ કર્યો હતો નવો કાયદો થયો તે પહેલા ૧૯૨૧માં ક્લકતા કોર્પોરેશનના કાયમી ગોરા સભાપતિ રજા પર ગયા, ત્યારે એમણે મિ જે એન ગુપ્તાને એ સ્થાન આપ્યું હતું મિ ગુપ્તા બદલાવ વિભાગના કમિશનર હતા અને કમિશનર તરીકે યથસ્વી કારકિર્દીવાળા પુરુષ હતા આઈ. સી એસ પેકી હિંદીને અગાઉ આ ઉચ્ચ પદ કદી અપાયું ન હતું આ તો ઠીક, પણ મિ ગુપ્તાએ જ્યારે માદગીને કારણે રજા લીધી, ત્યારે ચાનુ ચીલા છોડીને શ્રી સુરેન્દ્રનાથ કોર્પોરેશનના એક ચૂટાયેલા સભ્ય જે ધારાસભાના પણ સભ્ય હતા—શ્રી સુરેન્દ્રનાથ મલિક— એમને એ પદે બેસાડ્યા હતા

ઈન્ડિયન સિવિલ સર્વિસની જેમ ઈન્ડિયન મેડિકલ સર્વિસ પણ હિંદી સરકારમાં એક સ્થાપિત હિત જેવી હતી ક્લકતાની મેડિકલ કોલેજમાં પ્રોફેસર પણ બધા ઈન્ડિયન મેડિકલ સર્વિસના જ માણસો હતા શ્રી સુરેન્દ્રનાથે સર્જન જનરલની ઉપરવટ ઘઈને, પણ પોતાની સલાહકાર જેવી સ્ટેન્ડિંગ કમિટીની સાથે મળીને ઠરાવ્યું કે મેડિકલ કોલેજનાની ઉપર્યુક્ત નોનરશાહી માટે અનામત રખાયેલી જગાઓ ઓછી કરવી, અને એને સ્વતંત્ર પદો કરતા નિષ્ણાત હિંદી ડોક્ટરોથી પૂરવી અને તદનુસાર, એમણે સર કેલાસચંદ્ર બોઝની અને મેજર હુસેન સુલતાવદીની મેડિકલ કોલેજ હોસ્પિટલમાં અનુષ્ઠે ઓનરરી ફિઝિશિયન અને ઓનરરી સર્જન તરીકે નિમણૂક કરી આની વધારે વિગતો આપવી અત્રે બિનજરૂરી છે, પણ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ લખે છે કે એક આગેવાન અંગ્રેજી વર્તમાનપત્રે આ અરસામાં લખેલું કે “હિંદી હિંદીઓ માટે છે, એ પોતાના આદર્શનો અમલ કરવા સર સુરેન્દ્રનાથ બેનરજી પોતાનાથી બનતું વધારમાં વધાર કરવા ઈચ્છે છે, એ સ્પષ્ટ છે”

બીજી એક લઘુત્ત એમણે પ્રધાન તરીકે ઉપાડી, એ બગાળામાં થતી ઈન્ડિયન મેડિકલ સર્વિસના અમલદારોની નિમણૂક બાબત હતી અઘાપિ આ અમલદારોનું ખર્ચ બગાળાની સરકાર આપતી, પણ નિમણૂમે હિંદી સરકાર કરતી. શ્રી સુરેન્દ્રનાથે એવો દાવો કર્યો કે હવેથી આ નિમણૂકો હિંદી

સરકારની સલાહ લઈને મારી મારફત થવી જોઈએ, પણ આ માત્ર ખાતાનો પ્રશ્ન છે છેવટે એવો વહીવટ પાડવામાં આવ્યો, જે સિધ્ધાંત ન સ્વીકારાયો.

અદ્યાપિ ભંગાળામાં આદર્શ કોલેજો પૂરતી—કદાચ જોઈએ એના પ્રતી વધારે સ્થપાઈ ચૂકી હતી રિપન કોલેજ તો શ્રી સુરેન્દ્રનાથે પોતે સ્થાપી હતી પ્રધાન થયા પછી એમણે મેડિકલ સ્કૂલોની સ્થાપનાની પ્રવૃત્તિને વેગ આપ્યો મૈમનગિજની મેડિકલ સ્કૂલનો પાયો એમના પોતાના હાથે નખાયો હતો અને એમની મહેનતથી મરકારે ચિતાગૌગ, બેલરામપુર અને જલપૈ ગુરીમાં બીજી એવી સ્કૂલો સ્થાપવાનું વચન આપ્યું હતું ખિતાબોના ત્યાનની અમલદારની હિલચાલ એમના પ્રધાનપદ દરમિયાન જોરમા હતી પરંતુ એમને લાગેગુ કે ખિતાબો હજી લોકોને ગમે છે, અને એનો ઉપયોગ ધનવાનો પાસે ધાળા કોલેજો અને દવાખાનાં જેવા જાહેરહિતનાં મમો માટે દાનો કઢાવવામાં થઈ શકે છે, અને એ ખોટું નથી

પ્રધાન તરીકે પ્રજાના હિતના બીજા નાનાંમોટાં અનેક કામ એમણે કર્યાં છે! ખરી રીતે આવો મોડો માણસ, અને નિષ્કપટ સ્વદેશપ્રેમી પ્રજાની બહુમતીની વિરુદ્ધ જઈને પ્રધાન થાય તો સેવાનુદ્દિષ્ટી જ થાય, ને સ્વાભાવિક રીતે જ આવી અનેક કાર્ય કરે, પણ એ બધા અત્રે ગણાવવાં નથી શક્ય કે નથી જરૂરી વલરના ઓકગેબરમાં જ્યાર ઉત્તર ભંગાળા રેલસકટમાં સપડ્યું ત્યારે પોતાના ખાતાની બહારનો વિષય હોવા છતાં, એ જાનના જોખમે, પહોંચી ગયા, એની વાત એમનાં પોતાનાં સંસ્મરણોમાંથી કહીને સમાપ્ત કરીએ. એઓ લખે છે

“સરકારનો મુકામ એ વખતે દાર્જિલિંગમાં હતો અને સરકારના સભ્ય તરીકે હું એ વખતે ત્યાં હતો કલકત્તા યુનિસિપલ જિલ વિચારવા ચૂંટાયેલી સમિતિની (સિલેક્ટ કમિટીની) બેઠક ત્યાં બોલાવવામાં આવી હતી. કેટલાક મિત્રો જે દાર્જિલિંગ આવ્યા હતા એમણે રેલરસ્તે પસાર થતાં થતાં જે ભંગકર સકટ આવી પડ્યું હતું, એ નજરે નિહાળ્યું હતું એમણે મને દાખીને કહ્યું કે તમારે એ વિસ્તારની મુલાકાત લેવી જોઈએ અહીં મારી સામે આવીને ઊભેલી મુશ્કેલી એ હતી

કે... એ મારા ખાતાની હકૂમત બહારનો વિષય હતો. પણ મને એ વિસ્તારની મુલાકાત લેવાની પ્રબળતમ ઇચ્છા થઈ. મને થયું કે મારાથી કાંઈ પણ થઈ શકે તો મારે ત્યાં જઈને જોવું જોઈએ. હું ચોકસાઈ કરી શક્યો ત્યાં સુધી એ વિભાગની લેદકીય આવશ્યકતાઓ ક્યારની પૂરી પાડવામાં આવી હતી. પણ મને લાગ્યું કે મારી હાજરીથી અમારાં માણસોને પ્રોત્સાહન મળશે, અને મને ઉપયોગી હકીકતો મળશે. એથી જવાનો નિશ્ચય થયેથી મેં ગવર્નર સાહેબની પરવાનગી માગી જે સત્વર આપવામાં આવી.

“બીજે દિવસે હું નીકળ્યો. મારી જોડે ત્રણ મિત્રો હતા. એ ત્રણે ધારમંડળના સભાસદો હતા. અમે બળતા સૂરજ તથા ૨૦ માર્ચ ઠંડામાં (ટ્રોલીમાં) ગયા. કારણ રેલવેના પાટાની બંને બાજુઓ પાણીમાં ડૂબી ગઈ હતી. અને એમાં અહીંતહીં ઢોરનાં મડદાં તરતાં હતાં. એ રેલગ્રસ્ત વિસ્તારનો દેખાવ આનંદવિહીન અને દુઃખકારક હતો. મેનિસ્ટ્રેટ મિ. રીડ મારી જોડે આવવા જોટલો ભલો હતો. જે માહિતી મેં માગી તે એણે આપી.

“બીજે દિવસે હું દાર્જિલિંગ પાછો ગયો. અને કલકત્તા મ્યુનિ-સિપલ ત્રિભુ વિચારવા ચૂંટાયેલી સમિતિની સભામાં સત્વર હાજર થયો.”

આ મુસાફરીનો કામ એ ૭૪ વર્ષની ઉંમરે ન સહી શક્યા; એમને મૃગ્યરો થયો. અને એ સખ્ત બીમારીથી બિછાને પડ્યા. સર નીલરતન સરકાર વગેરે સારામાં સારા ડોક્ટરોની સારવારથી, અને ખાસ કરીને એમનું મજબૂત શરીર મદદે ધાવાથી, એ સાજ થયા; પણ છાપાંઓએ આ વખતે પણ, વગર સમજાવે, એમના પર પસતાળ પાડી. અગાઉ ચંદપુરમાં, આસામથી હડતાલ પાડીને આવેલા મજૂરોને લીધે, ગંભીર પરિસ્થિતિ ઊભી થઈ હતી ત્યારે ખરી હકીકત બહાર પાડવામાં આવી કે, સુરેન્દ્રનાથે નવ ડોક્ટરો ને રૂ. ૬૦૦૦) એ મજૂરોની સેવાઈ મોકલ્યા છે; ત્યારે જ્યાં ટીકાકારો લાજવાજ થયા હતા, એમ જ આ વખતે પણ થયું હતું. જોકે ચલકીય વિરોધીઓએ તો એનો પૂરો લાભ લીધો જ હતો!

અવસાન

૧૯૨૩ના ડિસેમ્બરમાં ધારામંડળોની ફરી ચૂંટણી થઈ, ત્યારે સર સુરેન્દ્રનાથ ઉમેદવાર તરીકે પુનઃ ઊભા થયા હતા. અને પોતાના એક વખતના શિષ્ય શ્રી ચિત્તરંજન દાસ, એમણે સ્વચ્છવ્યવસ્થાના નેતા તરીકે ધારામંડળોનો કબજો મેળવવાની જાહેરદસ્ત લિસ્ટચાલ ઉપાડી હતી, એમને જ હાથે સખત હાર ખાધી હતી!

આ ચૂંટણીમાં એમની સામે આક્ષેપોનો જે વંટોળ ઊભો કરવામાં આવ્યો હતો, એનો ટૂંકો ખ્યાલ શ્રી દાસના ચરિત્રકાર અને શ્રી સુરેન્દ્રનાથના જ 'બંગાળી'ના એક વખતના સંપાદક શ્રી પુશ્પીશર્ચંદ્ર રાયના નીચેના શબ્દોમાંથી મળી રહે છે :

“પ્રધાન તરીકેનાં વર્ષોમાં સર સુરેન્દ્રનાથ બેનરજીએ પોતાના પૂર્વતર જાહેર જીવનના પ્રિયતમ સિદ્ધાંતો છોડી દીધા હતા, અને એક વખત જે નોકરચાલીના એ મોટામાં મોટા દુશ્મન અને કટકમાં કટક ટીકાકાર હતા, એને લગભગ એક સરખી રીતે એમણે ટેકો આપ્યો હતો. . . . આ ત્રણ વર્ષો દરમિયાન સત્તાના કેફી ધુમાડાએ અગાઉના આ પ્રજાના આગેવાનનું સપૂર્ણ પતન કર્યું હતું. હોદ્દાની મોહિનીથી ઘેરાઈને એમણે ગોરા સંજ્ઞકર્તાઓને લોકમતની સર્વત્ર અવગણના કરવામાં, અને કટોકટીના પ્રશ્નો પર લોકોની ઈચ્છા અને અભિલાષાને દબાવી દેવામાં, મદદ કરી હતી. આ સમય દરમિયાન સર સુરેન્દ્રનાથ બેનરજીએ બંગાળામાં પ્રધાનોના પગારમાં કાપ મૂકવાની વાતનો મજબૂત વિરોધ કર્યો હતો. જોકે એ મુદ્દો એવો હતો કે જેને વિષે હિદી લોકમત ઘણો તીવ્ર હતો. ધારામંડળમાં જ્યારે જ્યારે મત માટે અગત્યના તફાવટ પડ્યા હતા, ત્યારે ત્યારે એ વિવેક વગર મત મેળવવા સરકાર પસંદ જ ઊભા રહ્યા હતા. ૧૯૨૨ના સપ્ટેમ્બરમાં, જે અપૂર્વ રેલરોકટ ઉત્તર બંગાળાને ઘેરી વળ્યું, એની એમણે નિષ્ફર ઉપેક્ષા કરી હતી. કર ભરનારાનાં

નાણાથી ચલાવાતા જાહેર દવાખાનાઓમાં બહારના દર્દી તરીકે જનાર ગરીબ દર્દીઓ પાસેથી એમણે ફી લેવાનું દોકી બેસાડ્યું હતું! સૌથી ખરાબ તો, એમણે પોતાનો હોદ્દો જળવવા ખાતર, ૧૯૨૩ ના કલકત્તા મ્યુનિસિપલ એક્ટમાં કોમી મતાધિકારની અનધિકૃત ઘોળનાનો સમાવેશ કરીને દેશપ્રેમીને અત્યાંત અન્યાયનું એવું વર્નન કર્યું હતું ”

આ આક્ષેપોમાના મહત્ત્વના આક્ષેપો બાબતનો શ્રી સુરેન્દ્રનાથનો અચાવ અગાઉનાં પાનામાં આવી ગયો છે, એટલે અહીં તે ફરી રજૂ કરવાની જરૂર નથી પરંતુ આટલાં વર્ષ પછી નિષ્પક્ષપણે બંને વિચારી જોતાં એટલું સ્પષ્ટ છે કે શ્રી સુરેન્દ્રનાથે પ્રધાનપદ સ્વીકાર્યું, અને ફરી સ્વીકારવા તૈયાર હતા, તેનું કારણ હોદ્દાની મોહિની કે દેશદ્રોહી થવાની કોઈ નવી વૃત્તિ નહીં, પણ પોતાનાં રૂઢ મંતવ્યો પ્રત્યેની દૃઢ વફાદારી જ હતું સાચા નેતાઓનો સ્વભાવ પ્રજાથી દોરવાનો નહીં, પણ પ્રજાને દોરવાનો જ હોય છે એટલે જ્યાર કોઈ નેતા પ્રજાના મોટા ભાગના મંતવ્યોથી જુદા પડે છે, ત્યારે જનતાને એ જકમી જણાય છે, અને વિરુદ્ધ જાય છે ત્યાર દ્રોહી જણાય છે રાજ કારણી નેતાગીરી વિશે આ સવિશેષપણે સાચું છે કારણ રાજકારણી મતવ્યોમા જેટલા અવનવા અને ઝડપી ફેરફારો થાય છે, થઈ શકે છે, ને કરવા પણ પડે છે, એટલા બીજા કોઈ પણ ક્ષેત્રમા ભાગ્યે જ થાય છે યદ્યપિ સત્યમ્, લોકવિહ્વલમ્ નાકરણીયમ્ નાચરણીયમ્ એ શિખામણ પણ એવી જ, ઇતિકારણને બાદ કરતા, રાજકારણમા જેટલી અપાય છે એટલી ભાગ્યે જ બીજા કોઈ ક્ષેત્રમા અપાય છે! એમ છતાં, કોઈ પીઠ આગેવાન સામાન્ય સુકાનીની જેમ હવા બદલાય એમ સુકાન બદલવાને બદલે પોતાની ઉચ્ચતર ભાવનાઓથી દોરવાઈને લોકમતને અવગણે, ત્યારે વિચારકો તો એના એ કાર્યમા એકલ વા સાહસી છતા બલ્ય નેતાગીરી જ જુએ, શ્રી સુરેન્દ્રનાથની પોતાના મતવ્યો પ્રત્યેની વફાદારી આ દૃષ્ટિએ જોતા આજે પણ બલ્ય લાગે એવી છે બહુમતીને એલે તો સૌ કોઈ જૂલો થકે છે, ઊગતા સૂર્યને તો સૌ કોઈ ખૂબે છે, પણ લઘુમતીમા હોવાથી પોતાનાં મતવ્યોથી ન ધ્યાવા માટે ઈચ્છે કક્ષાની નેતિક હિમત જોઈએ છે એ સાસ્થાનિક સ્વરાજ્યના લડવૈયા હતા.

એના પ્રથમ પગથિયા તરીકે એ જીવનભર અને અવિરતપણે સરકારી ઉચ્ચ નોકરીઓના હિદીશરૂ માટે, સ્થાનિક અસહજ તથા પ્રતિનિધિત્વવાળી સંસ્થાઓ ને પ્રજાકીય વિકાસ માટે, ઝૂઝાય છે મોન્ટેગ્યુ ચેમ્બર્ડ સુધારાએ એમના આદર્શો બંધારણીય માથે પૂરા કરવાની તક આપી છે એમ એમને લાગ્યું, એટલે એમણે એ સ્વીકાર્યા. એ સુધારા પૂરતા નથી, એ તો એ પણ માનતા હતા પણ એમાં કમિક વિકાસની જે ખાતરી હતી એને એ સાચી માનતા હતા, અને મળ્યું તે પચાવી લઈને હિદીઓની શક્તિ પુનઃગ્રા કરવા માગતા હતા આ સુધારા બાબત એઓ લખે છે.

“૧૯૧૯ના હિદી સરકારના ધારાના ઉચ્છેદ્યાતમા થોળેનું છે કે જવાબદાર સરકાર એ ત્રિટિય સહજના હેતુ અને ધ્યેય છે, અને એ કમેકમે પ્રગતિ કરીને મિલ્લ કરવાનાં છે ૧૯૨૯ પછી પાર્લિમેન્ટના કમિશન દ્વારા બંધારણમાં શા શા વિશેષ ફેરફાર જરૂરી છે, એની તપાસ કરાવવાનું અને સૂચના કરવાનું, એ કાયદામાં થોળેનું પણ છે .

“અમે દ્વિમુખી વહીવટને ટેકો આપીએ છીએ એ એટલા માટે નહીં કે એ આદર્શ છે, પણ એટલા માટે કે ૧૯૧૭ની ૨૦મી ઓગસ્ટના સંદેશાને અમલમાં મૂકવાની એ એકમાત્ર વ્યવહારુ યોજના છે .

“હું એમ નથી કહી શકતો કે એ બંજાળામાં નિષ્ફળ ગઈ છે આર્થિક ભીડ તહન કરવાની ન હોત, અને નાણાખાતાની ઓરમાન-માની રીતોનો બોજો અમારે માથે ન હોત. તો એ વંધારે સફળ થાત મારા હાથ નીચેના ખાતાની કેન્ડલીક લોકકચાણની પ્રવૃત્તિઓ પર કાપ મૂકનાર ‘મેસ્ટનનો ચુકાદો’ અને નાણાખાતુ છે જે નાણાકીય વિચારણાઓની વાત આમાં તમાચેલી છે, એની ચર્ચામાં ઊતરવાનું આ સ્થાન નથી પણ મેસ્ટનના ચુકાદાએ પડેલા બંજાળાને મળતો એ આવકવેરાનો અડધો ભાગ પડાવી લઈને, અને કતાણવેરો જે બંજાળાનો વિશિષ્ટ વેરો છે એના ઉત્પન્નને થાહી સરકારની મિલ્કેરીમાં મોકલવાનું દસવીને, બંજાળાને ગંભીર અન્યાય કર્યો છે અમારી પાસે જે વંધારે

નાણા હોત, ને આરોગ્ય, કેળવણી ને ઉદ્યોગો જેવાં સશ્તપોષક ખાતાઓમા અમે એ ઉદારનાથી વહેંચી શકતા હોત, તો બંગાળામા સુધારા નિષ્ફળ ગયા છે એવો પોકાર ઉત્તરવો મુશ્કેલ થઈ પડત . .

પ્રધાનોના પગારકાપની પ્રજાકીય દરખાસ્તની સર સુરેન્દ્રનાથ વિરુદ્ધ હતા, એનું કારણ મુખ્યત્વે એ હતું કે એ દરખાસ્ત ફક્ત પ્રજાકીય પ્રધાનોના પગારોને જ સ્પર્શી શકતી હતી, અને ૧૯૧૮-૧૯ સુધી તો બિંદી મલાસભા પણ એવા જ ઠરાવો કરતી હતી કે, નરકાગ્નિ કાર્યવાહક મહાનના નભાસદોનો દરજ્જો અને પગાર જે હોય તે જ દરજ્જો અને પગાર પ્રધાનોનો હોવો જોઈએ! ૧૯૧૮મા કચકરા ખાતે ભરાયેલી મલાસભાની ખાસ બેઠકમા ૫ મદનમોહન માવવિયાએ એ જ ઠરાવ મૂક્યો હતો અને લોકમાન્ય તિલક અને ૫ મોતીલાલ નેહરુ વગેરેએ એને ટકો આપ્યો હતો એ જ વર્ષમા મુબઈ ખાતે ભરાયેલી મિતવાદી પક્ષની અને મુસ્લિમ લીગની બેઠકમા પણ, એવા જ ઠરાવો થયા હતા સામાન્ય રીતે ક્રી સુરેન્દ્રનાથ જાહર નાણાનો કરકસરથી વહીવટ કરવાની, અને મોટા પગારોમાં ઘટાડો કરવાની વાત કરતા એથી જણાવ વર્તમાનોએ એવી ટીકા કરવા માડી કે ‘હવે જો પોતાનો મોટો પગાર ઘટાડવાની કેમ વાત કરતા નથી?’ શુ આ બાબતમા પોતાના જીવનનિહાતો ધોળી પીવાના છે!’ આનો જવાબ આપતા એઓ લખે છે

“એઓ ભૂલી જાય છે કે આ એક બાબતમાં, પ્રધાનોના પગારની બાબતમાં, મેં અપવાદ રાખેલો છે પાર્લિમેન્ટની સમુદાય મિમિતિ સમક્ષ આ મુદ્દા પર આપેલી મારી સામી મને ઉતારવા દો મવાવ અને જવાબ આ રહ્યા

‘સવાવ — તમે જે ટ્રેનપુખ્ત સરકાર સિદ્ધાન્તદૃષ્ટિએ સ્વીકાર્ય ગણતા હો, તો વિગતના એવા કોઈ મુદ્દા છે કે જેની નુકસાણ કરવાની તમને જરૂર લાગે છે? એમ હોય, તો એ મુદ્દાઓ શા છે, અને એમાં તમે શા સુધારા સૂચવો છો?’

‘જવાબ—તુ એ જરૂરી માનું છું કે (૧) નાણાબંધ (પ્રજાકીય અને સરકારી ખાતાઓ અનેનું) તકિયારુ હોવું જોઈએ, અને સરકારના બંને વિભાગોએ અંદાજપત્ર તૈયાર કરતા પહેલાં

એની સંયુક્તપણે વિચારણા કરવી જોઈએ; (૨) ધારામંડળના અંદાજ-પત્રને લગતા ઠરાવો, પછી તે (સરકારના હાથમાંના) અનામત વિષયોને લગતા હોય કે (પ્રજાને) સોંપાયેલા વિષયોને લગતા હોય, — સંયુક્ત રિપોર્ટમાં યોજ્યા પ્રમાણે પ્રમાણિત (સર્ટિફાઇ) કરવાની સત્તા તારે કારોબારી માટે બંધનકર્તા હોવા જોઈએ, (૩) કારોબારી કૃષ્ણ બે સભ્યોની બનેલી હોવી જોઈએ, જેમાંનો એક હિંદી હોવો જોઈએ; (૪) કારોબારીના સભ્યોનો પગાર, દરજ્જો વગેરે જે હોય તે જ પગાર, દરજ્જો વગેરે પ્રધાનોનો હોવો જોઈએ; (૫) સંયુક્ત રિપોર્ટમાં સૂચવ્યું છે એમ અનામત અને સોંપાયેલા બંને પ્રકારના ખાતાઓને (મદદ કરવા) ખડી સમિતિઓ હોવી જોઈએ, અને મદદનીશ મંત્રીઓ હોવા જોઈએ, (૬) અને પ્રાંતના કામને અંગેના વેરા નાખવાનું કામ સોંપાયેલો વિષય હોવો જોઈએ કર નાખવાની કોઈ પણ દરખાસ્ત પ્રધાનાની સમિતિ વગર ધાણસભામાં લાવવી જોઈએ નહીં . . .”

એઓ આગળ લખે છે

“૧૯૧૮ અને ૧૯૧૯નો સંયુક્ત હિંદનો અભિપ્રાય ૧૯૨૧માં શા માટે બાજુએ મૂક્યો એને માટે દલીલનો સૂક્ષ્મતમ ઓછાચો સરખો એઓ આપતા નથી પણભાવ આ બધાના મૂળમાં રહેલો છે અંગત લાગણી અને સુધારાને તોડવાની લજકતી ઈર્ષ્યાથી એને પુષ્ટ કરવામા આવ્યો છે ”

ધારામંડળની ચૂંટણીમાં પરાજય મળ્યા પછી થોડો સમય એમણે રાજ કારણમાંથી વા જાહેરજીવનમાંથી નિવૃત્તિમાં ગાળ્યો લાગે છે આ અરસા દરમિયાન પોતાના સંસ્મરણો લખવાનું કામ, જે એમણે ૧૯૧૫ની ૩૧મી મેને રોજ શરૂ કર્યું હતું, અને ૧૯૨૧માં પ્રધાનપદ સ્વીકાર્યું ત્યારથી એમને મુક્તથી રાખવું પડ્યું હતું, તે એમણે ફરી ચાલુ કર્યું હતું, અને પૂરું કર્યું હતું અને ૧૯૨૫ના એપ્રિલની ૧૫મીથી પુનઃ ‘બંગાળી’ પત્રનું સંપાદન હાથમા લીધું હતું એ વખતે એમણે જે નોંધ લખી છે એ વાંચતાં કોઈને એમ નહીં લાગે કે, આ માણસ હારેલો કે થાકેલો છે કે વૃદ્ધ છે! જુવાનના જેવા જ જોય અને આત્મકાષ્ટાથી એમણે મિતવાદીઓને

પોતાના સિદ્ધાંતોના ઝડપ તળે એકત્ર થવા હાકલ કરી હતી મેં મહિનામા બંગાળાની પોતાની સેવાયાત્રા દરમિયાન પૂ ગાધીજીએ સાબળ્યું કે એમની તબિયત સારી રહેતી નથી, ત્યારે એ એમને બરાકપુર ખાતેના એમના બગલે મળવા ગયા હતા ગાધીજીએ પોતે ૧૭મી મેના 'નવજીવન'મા આ મુલાકાત વિષે લખ્યું છે કે "મને લાગેનું કે હું તેમને ખાટલે સૂતેલા જોઈશ, પણ તેઓ તો પુસ્તકોથી લદાયેલા પોતાના ટેબલની સામે લખવાની ખુરશીમાં બેઠા હતા મને જોઈ ઊભા થયા, ને બહુ પ્રેમપૂર્વક મને બાથમા લઈ ભેટયા તેમનું શરીર પાતળું તો થયું છે, પણ તેઓ ટટાર ઊભા રહ્યા હતા તેમના અવાજમાં નબળાઈ નહોતી તેમની ઉંમર ૭૭ વર્ષની છે, છતાં, ૧૭ વર્ષના જુવાનની જેમ એ દરેક વાત રસપૂર્વક કરતા હતા!"

આ મુલાકાત દરમિયાન જ્યારે એમણે ૮૧ વર્ષ જીવવાની પોતાની અભિલાષા છે એમ કહ્યું, ત્યાર ગાધીજીએ કહ્યું 'માવવીજીની જેમ આપ સો વર્ષ કાં ન આંકો?' ત્યારે એમણે એમ કહ્યું હતું કે 'મને લાગતું નથી કે ત્યાં લગી હું કામ કરવાને લાયક રહું, અને અશક્ત થયા પછી જીવવાની મને ઈચ્છા નથી'

પણ ૮૧ વર્ષ જીવવાની અને ત્યાં સુધી કામ કરવાની એમની ઈચ્છા પ્રભુએ પૂરી ન કરી ને એ ૯૪ વર્ષમા આણધારી ટૂંકી માદગીમા છઠ્ઠી ઓગસ્ટને રોજ એમના બરાકપુરના નિવાસસ્થાને એ દેવલોક પામ્યા

પોતાના દીર્ઘાયુષ વિષે, અને આટલી વૃદ્ધવયે પણ પોતાની સર્વ શક્તિઓ સતેજ રાખવામા એમને કેવી રીતે સફળતા મળી એ વિષે, એ લખે છે

"જીવનમા આરોગ્ય સાચવવું, એ આપણી પ્રથમ અને સૌથી આગળપડતી ફરજ છે, બીજું બધું એના પર આધાર રાખે છે, એ સિદ્ધાંતને અનુસરવાનો મેં પ્રયત્ન કર્યો છે સચાને ચાલુ અને કાર્યક્ષમતાની ઊંચી કક્ષા ધરાવતો રાખવો જોઈએ પોતાનું કામ તો જ એ બરાબર કરી શકે આપણા ગ્રેધમા શ્રેષ્ઠ માણસો ઘોડા અપવાદ તિવાય લગભગ બધા જ વહેલા ઊઠ્યા છે ... પોતાની પરિપક્વ તુલનાશક્તિ અને અનુભવથી તેઓ જ પોતાના દેશજનોને દોરવા વધારે જીવ્યા હોત, તો કેટલો બધો લાભ થાત!"

“માટે મન આરોગ્યની પ્રથમ અને આવશ્યક ઘરત નિયત સમયે નિયમિત કસરત કરવી એ છે એનું પ્રમાણ મધ્યમ હોવું જોઈએ, અને આનદનો જોશ અનુભવાય કે તરત એ બંધ કરવી જોઈએ. અતિથયતાથી દૂર રહેવું જોઈએ અતિથયતાથી નુકસાન જ થવાનું નિયમિત કસરતના પરિણામે માંસપિંડોની, જે સમતોલતા કુદરત અનુભવે છે, એનો પ્રત્યુત્તર આપવાની ઘરીનું તંત્ર ટેવ પાડી દે છે જીવનભર, અને અન્યાયે પણ, હું સવારમાં ખાલી પેટે અડધો કલાક કસરત કરું છું” અને બપોર પછીની ચા પછી ૧૦ મિનિટ કસરતમાં જાણુ છું . જાહેર રોમાંસને લીધે બપોર પછીની કસરત મારે કેટલીક વાર છોડી દેવી પડે છે, પણ હું આ કસરત જમતા પહેલાં કરી લેવાનું ચૂકતો જ નથી. મારા મન પ્રમાણે ચાલવું એ કસરતનો એક સારામા સારો પ્રકાર છે એમાં પહેલાં ડમેન્ટ અને મગદળનો ઉમેરો કરી લેતો . .

“વ્યવસ્થિત અને નિયમિત જીવનની ટેવ એ લગભગ એટલી જ આવશ્યક છે આપણા દેશજનો એની અનન્ય ઉમેશા નથી સમજતા, એમ કહેતાં મને ખેદ થાય છે ખાવાનો અને સૂવાનો જેમનો સમય ઉમેશા નક્કી કરેલો હોતો નથી એઓ ભાગ્યે જ સ્વીકાર છે કે શરીર એ એક સંચો છે કે, જે વ્યવસ્થિત ચોક્કસાઈથી કામ કરે છે, અને જેની જરૂરિયાતો સંભાળપૂર્વક પૂરી પાડવી જોઈએ જેમ બને એમ સાંજની જાહેર વિધિઓથી અને સાંજનાં જમણોથી દૂર રહેવું, એ જીવનભરનું મારું એક ધ્યેય રહ્યું છે વહેવું સૂવું ને વહેવા ઊંઘવું, એ ડહાપણભર્યો આચાર છે મેં એ ટોડની ‘સ્ટુડન્ટ્સ ગાઈડ’માં વાંચેલો એનો એકધારો અમલ કરવાનો મેં પ્રયત્ન કર્યો છે સરકારના સભાગૃહ તરીકે જ્યારે મારે સંજ્ઞાના કાર્યપ્રસંગો કે વિધિ ઓછા હાજર રહેવાનું થતું, ત્યારે પણ હું જેમ બને એમ જલદી ભાગી જવા પ્રયત્ન કરતો એક પ્રસંગે લંડનમાં, જ્યારે લૉર્ડ સ્ટેકોનાએ છાપાનાં પ્રતિનિધિઓને (જેમાનો એક હું હતો) ખાણુ આપ્યું, ત્યારે ખાણુ પૂરું થયું અને ટોસ્ટની ઘરખાત થઈ કે તરત હું ચૂપચાપ સરકી ગયો હતો મારા સદ્ભાગ્યે જ્યાં હું બેઠો હતો, ત્યાં તેની પાસે જ,

તાજી હવા આવવા દેવા માટે એક બાણુ ઉઘાડુ રખાયું હતું ખાણા પહેલાં મેં એ ધ્યાનમાં રાખ્યું હતું, અને એ પૂરું થયું કે તરત હું ઝડપથી ચૂપચાપ બહાર નીકળી ગયો હતો મને કોઈએ એ વખત જતો જોયો હશે કે કેમ, એનો મને ખ્યાલ નથી પણ ૧૧ વાગ્યા ત્યાર સુધીમાં હું સુખપૂર્વક પથારીમાં પેસી ગયો હતો

“વહેલા સૂઈ જવાની મારી નફ્ટ આદતનો એક બીજો દાખલો આપુ એ ૧૮૯૭ની વાત છે, જ્યારે શ્રી ગોખલે અને હું વેલ્લી કમિશન સમક્ષ સામી આપવા લડતમાં હતા મર હેત્રી ઈલિંગ નેપોલિયનનો પાક કેવો ભજવે છે, એ એઓ મને દેખાડવા માગતા હતા મેં કહ્યું કે, જે મને ખરે જ લઈ જવો હોય તો તમારે મને પથારીમાંથી ખેંચી કાઢવો જોઈએ, અને ૧૧ વાગ્યા પહેલાં મને ઘેર પાછો ફરવા દેવો પડ્યો એમણે એ કબૂલ કર્યું હું સૂઈ ગયો, ને ૯ વાગ્યે મારા બાણુ પર મેં ટકોરો સાબળ્યો નવને ટકોરે ગોખલે આવીને ઊભા રહ્યા હવે મારો છૂટકો નહોતો મારે ઊઠીને તૈયાર થઈ જવું પડ્યું એ મને પોતાની સાથે થિયેટરમાં લઈ ગયા, ને મારી સાથે બેઠા મને એ રનપૂર્વક નિહાળી રહ્યા હતા મારે માટે એ વત્તેઓછે અંશે નવીન અનુભવ હતો મારા જેવો અક્કડ ડોકાળો ચોખલિયો જે થિયેટરોથી દૂર રહેતો, એને અંગ્રેજીના મોટામાં મોટા જીવત નટની કેવી મોહિની લાગી છે, એ નિહાળવાનો એમનો પણ એક રીતે આ નવીન જ અનુભવ હતો સર હેત્રી ઈલિંગ, જે હું ધાતુ છું છ ફૂટ કરતા વધારે ઊંચા કદનો માણસ હતો, એ પાંચ ફૂટને ચાર ઈંચથી વધારે નહીં એવી ઊંચાઈવાળા નેપોલિયનનું કદ થી રીતે ધારણ કરી શકતો, એ હું કદી સમજી શક્યો નથી એ ગમે તેમ હોય ગોખલે મને લગભગ ૧૧ વાગ્યા સુધીમાં મારી ઓગીએ લઈ આવ્યા

“ચલે વહેલા સૂવાનો મારા જીવનમાં મેં એકધારે અભ્યાસ રાખ્યો છે અને જે સારી તદ્દુરસ્તી ભોગવું છું એ એને આભારી છે, એમ મોટે ભાગે હું માનું છું વહેલા ઊઠવા (ના ફાયદા) વિષે મારી એટલી ખાતરી નથી હું હમેશાં મોઝે ઊઠનારો માણસ છું

સર સુરેન્દ્રનાથના જીવનની સાલવારી

ઈ. સ.		૧૮૮૦	મહાસભાના પ્રચારાર્થે ઈંગ્લંડ
૧૮૪૮	જન્મ	૧૮૮૩	શાહીધારામંડળમાં ચૂંટાયા
૧૮૫૫	અંગ્રેજી નિશાળે	૧૮૮૫	મહાસભાના પ્રમુખપદે
૧૮૬૩	મેટ્રિક	૧૮૮૭	વેલ્શી કમિશન માટે ઈંગ્લંડ
૧૮૬૮	બી. એ., આઈ. સી. એસ. થવા ઈંગ્લંડ	૧૮૦૦	'બંગાળી'ને દૈનિક બનાવ્યું
૧૮૭૧	આઈ. સી. એસ.	૧૮૦૧	શાહીધારામંડળની ચૂંટણી- માં હાર્યા
૧૮૭૪	બરતરફ. ઈંગ્લંડ ગયા.	૧૮૦૨	મહાસભાના પ્રમુખપદે
૧૮૭૫	બેરિસ્ટરીમાંથી બાકાત	૧૮૦૪	રિપન કોલેજનું ટ્રસ્ટ કર્યું
૧૮૭૬	અધ્યાપક થયા ઈન્ડિયન એસોસિએશનની સ્થાપના કલકત્તા કોપેરેશનમાં ચૂંટાયા	૧૮૦૫	બંગબંગનો વિરોધ
૧૮૭૭	ઉત્તર હિંદની પ્રચારયાત્રા	૧૮૦૬	ધરપકડ અને સજા
૧૮૭૮	મુબઈની પ્રચારયાત્રા	૧૮૦૭	સુરત મહાસભામાં
૧૮૭૯	'બંગાળી'ની ખરીદી	૧૮૦૮	પ્રચારાર્થે ઈંગ્લંડ
૧૮૮૦	ફ્રી ચર્ચ કોલેજમાં પ્રોફેસર	૧૮૧૧	બંગબંગ રદ કરાવો
૧૮૮૨	હાઈસ્કૂલ લીધી	૧૮૧૩	વાઈસરોયના ધારામંડળમાં ચૂંટાયા. અધ્યાપન છોડ્યું
૧૮૮૩	કાસાવામ. પ્રથમ રાષ્ટ્રીય પરિષદ	૧૮૧૭	મહાસભામાંથી છૂટા પડ્યા
૧૮૮૪	ઉત્તર હિંદની પ્રચારયાત્રા	૧૮૧૮	મિતવાદી પરિષદના પ્રમુખપદે
૧૮૮૫	બીજી રાષ્ટ્રીય પરિષદ	૧૮૧૯	પ્રચારાર્થે ઈંગ્લંડ
૧૮૮૬	હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભા- માં બેઠ્યા	૧૮૨૧-૨૩	બંગાળના પ્રધાન- મંડળમાં
૧૮૮૮	પતેલી બંગાળી પ્રાંતિક પરિષદ	૧૮૨૩	ધારામંડળની ચૂંટણીમાં પરાજય
		૧૮૨૫	અવસાન

વિશેષનામોની સૂચિ

અગમ્ની, એસ. કે. ૨૧	ઈંગ્લિશમેન (પત્ર) ૬૨
અફઘાનિસ્તાન ૨૯	ઈંગ્લિશ એનોનિયેશન ૨૬, ૨૭, ૨૯, ૩૦, ૩૫, ૩૭, ૩૮, ૫૬, ૬૩, ૬૪, ૧૦૧
અમદાવાદ ૨૭, ૫૭	ઈંગ્લિશ મિરર (પત્ર) ૩૧
અમૃત બજાર પત્રિકા ૭૨	ઈંગ્લિશ મેડિકલ નવિન ૧૧૭
અમૃતસર ૨૭, ૩૪	ઈંગ્લિશ લીગ ૨૫
અસ્થાત્રાદ ૨૭, ૪૩, ૫૯	ઈન્ડિયા (પત્ર) ૧૬
આઈ મી એસ ૫, ૧૬, ૧૭, ૧૮, ૧૯, ૨૫, ૨૮, ૪૫, ૪૮, ૯૯, ૧૧૭	ઈન્ડિયા કાઉન્સિલ ૧૦૧
આઈ સી એસ. પરીમા ૪, ૮, ૧૦, ૧૧, ૨૬, ૩૬, ૪૬, ૪૭	ઈમ્પીરિયલ પ્રેસ કોન્ફરન્સ ૮૩
આગ્રા ૨૭	ઈટલી ૧૩, ૨૪
આચાર્ય, સૂર્યકાન્ત ૬૧	ઈશુ ખ્રિસ્ત ૨૪, ૯૬
આયલેન્ડ ૯૫	ઈશ્વરચંદ્ર વિદ્યાભાગર ૯, ૨૦, ૨૧
આલ્બર્ટ હોલ ૩૬	એઝમ્સ, હાર્વે, સર ૧૦૦
આત્મા ૬૨	એડવર્ડ-૭, શહેનશાહ ૫૮
ઈર્વિંગ, હેન્રી, સર ૧૨૭	એન્ડરમન મિ ૧૪
ઈલબર્ટ મિલ ૩૬	એન્ડ્ર્યુઝ યુનિવર્સિટી કોલેજ ૪
ઈલબર્ટ, મિ ૩૫	એમર્સન મિ ૭૫, ૧૧૨, ૧૧૩
ઈંગ્લેન્ડ ૪, ૧૦, ૧૬, ૨૪, ૨૮, ૩૫, ૩૭, ૪૦, ૪૨, ૪૭, ૪૮, ૫૧, ૫૨, ૫૪, ૫૬, ૭૭, ૮૩, ૮૯, ૯૭, ૯૮, ૧૦૨, ૧૦૬, ૧૦૮, ૧૧૦, ૧૧૧	એથલી, સર ૩૧
	એસ્કિવથ, મિ ૯૭
	ઑક્સફર્ડ મિશન ૨૩
	ઑક્સફર્ડ યુનિયન ૪૧
	ઓગસ્ટિન, મિ ૪૦
	ઓલ્ટ્રેલિયા ૧૯

કર્ઝન, લોર્ડ ૫૫, ૫૭, ૫૮, ૫૯,
૬૦, ૬૩, ૬૪, ૧૧૪
ક્રિસ્ટલ, લાયોનેલ ૧૦૫
કલકત્તા ૩, ૧૪, ૨૭, ૩૪, ૩૫,
૪૩, ૪૪, ૪૫, ૭૧, ૭૩,
૭૭, ૭૮, ૧૦૩, ૧૧૩
કલકત્તા કોર્પોરેશન ૪૬, ૪૭, ૧૧૫
કલકત્તા મ્યુનિસિપલ એક્ટ ૪૬,
૫૬, ૧૧૪, ૧૨૧
કલકત્તા મ્યુનિસિપાલિટી ૫૬, ૫૯,
કલકત્તા મ્યુનિસિટી ૪, ૮, ૩૪, ૪૩
૧૦૧
કલકત્તા હાઈકોર્ટ ૪, ૯
કાનપુર ૨૭
કાલા આજર મંડળ ૧૧૪
કાલિપ્રમન્ન કાવ્યવિશારદ ૭૪
કાથી ૨૭
કેમ્પ મિ. ૭૩, ૭૫, ૭૬
કોકબર્ન, એલેક્ઝાન્ડર, સર ૧૦
કોકેન, મિ ૧૯
કોલેજ, સ્કવેર, કલકત્તા ૯૮
કોમર, લોર્ડ ૮૪, ૮૬
કલેમન્ટસ ઈન ૯૬
ખિલાફત પત્ર ૧૧૪
ખલ્લેશ એન્ડ કો. ૮૬
ગાર્થ, રિચર્ડ, સર ૧૦૦
ગાધીજી ૧૦૪, ૧૨૫
ગુઝનવી, હલિમ ૬૮

ગુપ્ત, બિહારીલાલ ૪, ૧૨
ગુપ્તા, જી. એન. ૧૧૭
ગુલા, અનાથગંધુ ૬૩
ગુલા, ચિત્તરંજન ૭૬
ગુલા, મનોરંજન ૭૬
ગોખલે, ગોપાલ કૃષ્ણ ૧૬, ૫૪
ગોશાઈ, સેટ ૧૩
ગ્લેડ્સ્ટન, મિ ૨૯, ૪૧
ઘોષ, મનોમોહન ૩૩, ૪૦
ઘોષ, મોતીલાલ ૭૨, ૧૦૩
ઘોષ, રામબિહારી, સર ૮૧, ૧૦૩
ઘોષાલ, લાલમોહન ૭૩
ચટ્ટોપાધ્યાય, નાગેન્દ્રનાથ ૨૭
ચક્રવર્તી, બી. ૨૧
ચક્રવર્તી, વ્યોમેશ ૧૦૩
ચલિય, વિન્સ્ટન ૮૬
ચિતાગોંગ ૬૦
ચૈતન્ય ૨૧
જલિયાનવાલા બાગ ૧૧૦
જેક, મિ ૭૦
જેન્કિન્સ, ન્યાયમૂર્તિ ૮૪, ૯૫
જેફ્રેઝ, ન્યાયમૂર્તિ ૩૨
જ્યોર્જ, લોર્ડ ૧૧૦
ટાઈમ્સ ઓફ ઇન્ડિયા (પત્ર) ૮૩
ટાઉનહોલ, કલકત્તા ૨૬, ૬૮
ટિપ્પેરા ૨૧, ૬૦

ટેઈલર, મિ. ૩૪	નેપોલિયન ૧૨૭, ૧૨૮
ટોડ, મિ. ૧૨૬	નેહરુ, મોતીલાલ ૧૨૩
ટ્રિબ્યૂન (પત્ર) ૨૮	નોઆખલી ૬૦, ૭૫
ઠાકુર, જ્યોતીન્દ્રમોહન ૬૨	નોરિસ, ન્યાયમૂર્તિ ૩૨, ૩૩
ઠાકુર, શ્રીપાદ ૯, ૧૨	નોટ્ટન, પાર્સી ૪૦, ૪૧, ૪૨, ૪૩
ઢરિન, લોર્ડ ૩૭	ન્યૂ ઇન્ડિયા (પત્ર) ૨૮
ડિકેન્સ ઓફ ઇન્ડિયા એક્ટ ૧૦૧	ન્યૂ રિફોર્મ ક્લબ ૯૬
ડિયર, બેન. એચ. ૧૧૨	પટેલ, વિદુલભાઈ ૧૦૯
ડાયર, જનરલ ૧૧૦	પાલ, કિસ્તોદાસ ૧૯, ૨૫
ઢાકા ૬૧, ૭૧	પૂના ૨૭, ૩૪
તિલક, બાલ ગંગાધર ૧૦૫, ૧૦૯, ૧૨૩	પૂર્વ બંગાળ ૬૧, ૬૨, ૭૧, ૯૮
વિથોસોફિકલ સોસાયટી ૧૦૧	પેઈલી, લૂઈસર ૫૪
દત્ત, અશ્વિનીકુમાર ૧૦, ૭૫, ૯૪, ૯૭	પેરન્ટલ એકેડેમિક સ્કૂલ ૩
દત્ત, કે. બી ૮૧	પેરિસ ૧૩
દત્ત, રમેશચંદ્ર ૪, ૧૨, ૧૦૦	પોસ્ટફ્ડ, મિ. ૧૪, ૧૫
દાદાભાઈ નવરોજી ૨૬, ૨૯, ૩૯	પોલાક, મિ. ૧૧૦
૪૭, ૫૪, ૧૦૮, ૧૦૯	પ્રાંતિક પરિષદ ૩૯, ૭૦
દાસ, ચિત્તરંજન ૩૩, ૧૦૩, ૧૦૫	ફરિદપુર ૬૧
દાસ, ભુવનમોહન ૩૩	ફાઉલર, હેન્રી, સર ૫૪
દિલ્લી ૨૭	ફ્રાંસ ૧૩
નટ્ટેસન, જી. એ. ૫૧, ૫૮.	ફૂલર, બેમિફ્લડ ૬૯, ૭૯
નરસિંહગઢ ૮૧	ફેઅર, એન્ડ્રૂઝ, સર ૬૧, ૮૧
નાનુભાઈઓ ૫૫	ફેઅર, લોવેટ ૮૩
નાયર, શંકરન ૫૫	ફેગ્રામાદ ૩૪
	ફ્રી ચર્ચ કોલેજ ૨૨
	બલિતપુર ૧૧૩
	બસકપુર ૭૯, ૧૨૫
	બર્ક, એડમંડ ૯૨

બસુ, ભૂપેન્દ્ર ૭૨, ૭૪
 બંગવાસી (પત્ર) ૩૪
 બંગાળા ૭૩
 બંગાળાનું ૧૮૧૮નું ત્રીજું નિયમન
 ૧૦૧
 બંગાળી (પત્ર) ૩૦, ૩૧, ૩૫, ૫૭,
 ૭૫, ૮૩ ૮૮, ૮૯, ૧૨૦,
 ૧૨૪
 બારિસાલ ૭૦, ૭૧, ૭૬, ૭૭,
 ૭૮, ૧૦૩, ૧૧૨, ૧૧૩
 બ્રહ્માર ૮૮
 બુકેનન, મિ. ૮૪
 બુદ્ધ, ભગવાન ૯૬
 બેનરજી, કાલિચરણ ૨૫
 બેનરજી, દુર્ગાચરણ ૩
 બેનરજી, જિતેન્દ્રનાથ ૬
 બેનરજી, તારાપાદ ૩૪
 બેન્ટલી, ડૉ ૧૧૪
 બેલ, જૈન ૯
 બેસંટ, મિસિસ ૧૦૧, ૧૦૨, ૧૦૯
 બેંગાલ મ્યુનિસિપલ એક્ટ ૪૬,
 ૧૧૬
 બોઝ, આનંદમોહન ૨૫, ૩૬
 બોઝ, કૈલાસચંદ્ર ૧૧૭
 બોઝ, નંદકિશોર ૨૧
 બોઝ, પશુપતિનાથ ૭૮
 બોઝ, લાલમોહન ૨૮
 બોનરજી, વ્યોમેશચંદ્ર ૩૩, ૩૯, ૪૦
 બ્રાહ્મો પવિત્ર ઓપિનિયન (પત્ર) ૩૩

બ્રિટિશ ઈન્ડિયન એસોસિએશન ૨૫, ૩૯
 બ્રિટિસી ૧૩
 બ્લાંટ, વિલ્ફ્રીડ ૩૬
 બ્લેકબર્ન, ન્યાયમૂર્તિ ૧૧
 બ્લેર, ફ્રેઝર ૬૨
 મણિરામપુર ૩
 મદ્રાસ ૨૭, ૧૦૨
 મહેતા, કીરોજીલાલ, સર ૪૦
 મંત્રીમિશન ૧૦૫
 માલવિયા, મદનમોહન ૧૨૩, ૧૨૫
 મિત્ર, કૃષ્ણકુમાર ૮૪, ૮૭
 મિત્ર, તારાપ્રસન્ન ૫૭
 મિત્ર, શેમેશચંદ્ર ૩૩
 મિદનાપુર ૮૧, ૮૪
 મિન્ટો, લોર્ડ ૭૬
 મિન્ટો-મોર્લી સુધારા ૮૭, ૧૧૫
 મિરત ૨૭
 મુકરજી, આશુતોષ, સર ૩૪, ૮૩
 મુધોલકર, આર. એન. ૪૦
 મુસ્લિમ લીગ ૧૨૩
 મુંબઈ ૨૭, ૧૦૬, ૧૦૮
 મેકડોનેલ, એન્થની, સર ૪૭
 મેકિલૅડ ૨૮
 મેકેન્ઝી ૫૪
 મેઝિની ૨૧, ૨૪, ૨૬
 મેટકાફ, લોર્ડ ૮૫
 મેટન, એચ. ઈ. એ. ૬૨
 મેટ્રોપોલિટન ઈન્સ્ટિટ્યૂશન ૨૦, ૨૧

- મેલર, ન્યાયમૂર્તિ ૧૦
 મેલિથ, મિ. ૯, ૧૦, ૧૧
 મેસ્ટન ચુકાદો ૧૨૨
 મોમનનિગ ૬૧, ૬૩, ૧૧૩, ૧૧૪
 મોન્ટગેમેરી ૨૮
 મોન્ટેગ્યુ, મિ ૧૦૫, ૧૧૨
 મોન્ટેગ્યુ - ચેમ્બર્ડ રિપોર્ટ ૧૦૫,
 ૧૦૭, ૧૧૦
 મોન્ટેગ્યુ ચેમ્બર્ડ સુધારા ૧૧૨, ૧૨૨
 મોર્લી, લોર્ડ ૮૫, ૮૬, ૯૦, ૯૨ -
 મુધિફર (આરોપી) ૧૫, ૧૬
 મુનિવર્સિટી કૉલેજિયેટ સ્કૂલ,
 લાંડન ૮
 મુનિવર્સિટી કોન્વોકેશન હોલ,
 મુબઈ ૧૦૮
 મૂલ, જયોર્જ ૩૭
 રસૂચ, ઓ ૭૬
 રહેમતપુર ૭૭
 રાઈન ૧૩
 રાજચાહી (નિબલો) ૧૧૩
 રાનડે, મહાદેવ ગોવિંદ ૪૯
 રામમોહન રાય, રાજ ૪૬
 રાય, પૃથ્વીશયદ્ર ૨૧
 રિપન કોલેજ ૮૩
 રિપન, લોર્ડ ૩૦, ૩૬, ૩૭, ૮૯
 રિયાન, ઓડવર્ડ, સર ૯
 રેટકિન્ક્, મિ. ૬૨
 રેનોલ્ડઝ, હર્બર્ટ ૧૦૦ -
 રોનાલ્ડઝે, લોર્ડ ૧૦૩
 રોય, બ્રિટારીલાલ ૭૧, ૭૨, ૭૪, ૭૫
 રોચેટ બિલ ૧૧૨
 લકુતિયા ૭૧
 લખનો ૨૭
 લાંડન ૪૦, ૧૧૦, ૧૧૨
 લાહોર ૨૭, ૩૪
 લિટન ૨૯
 લોરેન્સ, લોર્ડ ૨૮ -
 વર્ચેલિસ ૧૩
 વાયલી, વિલિયમ ક્રૉન,
 સર ૯૬
 વિક્ટોરિયાની ન્યાયાધીશી, મહા-
 રાણી ૯
 વિક્ટોરિયા, મહારાણી ૩૦, ૫૯,
 વિવેકાનંદ, સ્વામી ૨૧,
 વિલ્સન, ગાય ફ્લીટગુડ, સર ૧૦૦
 વૂડબર્ન, જોન, સર ૫૭
 વેડબર્ન, વિલિયમ, સર ૮૭
 વેલ્સ ૪૦
 વેસ્ટન, મિ. ૯૫
 વેસ્ટ, રેમંડ, સર ૧૦૦
 વેલ્બી કમિશન ૫૪
 ઘરીફુંદીન ૪૦
 થાહી ધારામંડળ ૨૨, ૯૯, ૧૦૦
 શિશેષ, વેલેન્ટાઈન, સર ૧૦૯

સફ્ટવેટ ૮૬	સ્ટેડ, મિ. ૮૯
સંજીવની (પત્ર) ૩૪	સ્વરાજ્યપક્ષ ૧૧૫, ૧૨૦
સાઈમ, જોન ૪	સ્મિથ, ફિલિપ ૨૩
સાવરકર, વિનાયક દામોદર ૮૭	સ્વિટ્ઝરલેન્ડ ૧૩
સિડનહામ, બોર્ડ ૧૦૮	
સિયાલદાદ ૭૭	હક, ફઝલુલ ૧૦૩
મિલ્કટ ૧૪	હર્બર્ટ મિ. ૪૭
સીટી સ્કૂલ, કલકત્તા ૨૧	હાઉસ્ટન, માર્કિવસ ઓફ ૨૯
મુઘરલેન્ડ, એચ. સી. ૧૪, ૧૫	હાઉસ, બોર્ડ ૬૨, ૮૭
મુરત ૨૭, ૩૯, ૮૧, ૮૨	- હાવરા ૧૧૩
મુહરાવદી, હુસેન ૧૧૭	હિંદી રાષ્ટ્રીય પરિષદ ૩૯
મેન, કેથવચંદ્ર ૭, ૧૩, ૨૬	હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભા ૮, ૧૬,
મેન, નરેન્દ્રનાથ ૭૮	૨૭, ૩૯, ૫૧, ૫૨, ૫૭, ૫૮
સેન્ટ્રલ મોહમ્મદન એસોસિએશન, ૩૯	હિંદુ પેટ્રિયટ (પત્ર) ૧૩, ૧૯, ૨૫
સેલિસબરી, બોર્ડ ૨૬, ૨૯, ૪૯	હિંદુ યુનિવર્સિટી ૧૦૧
સેસિલ, બોર્ડ ૪૧	હુગલી ૩૮
સ્કોટલેન્ડ ૪૦, ૮૬	હેનન, ન્યાયમૂર્તિ ૧૧
સ્કોગ્સ, ન્યાયમૂર્તિ ૩૨	હોબહાઉસ, બોર્ડ ૧૦૦
સ્ટેકોના, બોર્ડ ૧૨૬	હોમરૂથ લીગ ૧૦૨
સ્ટેટ્સમેન (પત્ર) ૩૪, ૬૨, ૬૯	હૂમ, એલન ૧૬, ૧૮, ૪૦, ૪૧

સુરજખડેન ગ્રંથમાળાનાં પુસ્તકો

કિંમત ટપાલરવાનગી

૧	આધુનિક ભારત	૬-૦૦	૧-૦૦
૨.	હિંદની અંગ્રેજ વેપારશાહી	૪-૦૦	૦-૭૫
૩	મહાસભાના ઠરાવો	૬-૦૦	૧-૦૦
૪	કેળવણી વડે કાંતિ	૩-૦૦	૦-૭૦
૫	મન્યાગ્રહની સપ્તપદી	૨-૦૦	૦-૫૦
૬.	લોકમાન્ય ટિળક	૩-૦૦	૦-૫૫
૭	આચાર્ય પ્રફુલ્લચંદ્ર રાય	૧-૫૦	૦-૨૫
૮	રાજા રામમોહન રાયથી ગાંધીજી	૧-૫૦	૦-૩૫
૯	બેતાજ બાદશાહ	૨-૦૦	૦-૩૫
	[સર હીરોજશાહ મહેતા]		
૧૦	બંગકેસરી	૨-૦૦	૦-૩૫
	[સર સુરેન્દ્રનાથ બેનરજી]		
૧૧	ટપાલનો દર સામાન્ય પોસ્ટેજનો છે રજિસ્ટર્ડ માટે ૦.૫૦ ન પૈ		
૧૨	વધુ મોકલવા		

૪

પ્રાપ્તિસ્થાન
નવજીવન કાર્યાલય
અમદાવાદ-૧૪